

**ANALISIS SEMIOTIK EROTIKA PADA POSTER FILM  
*PACAR HANTU PERAWAN* (2011)**

**(Skripsi)**

**Oleh**

**WAHDYA NURUL QOLBY**



**ILMU KOMUNIKASI  
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK  
UNIVERSTAS LAMPUNG  
2014**