

## DAFTAR TABEL

Tabel	
2.1 Hitungan Ragam Gerak Tari bedana.....	19
3.1 Lembar Pengamatan Tes Praktik.....	29
3.2 Penentuan Patokan Dengan Persentase Untuk Skala Lima.....	31
3.3 Lembar Penilaian Aktivitas Siswa.....	34
3.4 Lembar Pengamatan Aktivitas Guru.....	36
3.5 Instrumen Penerapan Media Audio Visual.....	38
4.1 Perkembangan Siswa dan Rombongan belajar per kelas.....	41
4.2 Jumlah dan Kondisi Keadaan Sarana (Bangunan).....	43
4.3 Pengamatan Aktivitas Siswa Pada Pertemuan Pertama.....	52
4.4 Pengamatan Aktivitas Siswa Pada Pertemuan Kedua.....	64
4.5 Pengamatan Aktivitas Siswa Pada Pertemuan Ketiga.....	69
4.6 Pengamatan Aktivitas Siswa Pada Pertemuan Keempat.....	73
4.7 Pengamatan Tes Praktik Berdasarkan Ekspresi.....	77
4.8 Pengamatan Tes Praktik Berdasarkan Hafalan Urutan Gerak.....	78
4.9 Pengamatan Tes Praktik Berdasarkan Ketepatan Gerak dengan Musik.....	80
4.10 Kemampuan Rata-rata Setiap Aspek dari Ekspresi Hafalan Urutan Gerak, KetepatanGerak dengan Musik dengan Menggunakan Media Audio Visual Berdasarkan Indikator Penilaiannya.....	83
4.11 Rata-rata Aktivitas Siswa dalam Pembelajaran Tari <i>Sigeh</i> <i>Penguten</i> Menggunakan Media Audio Visual.....	85