

## DAFTAR PUSTAKA

- Ali Mohammad. 1985. *Penelitian Kependidikan Prosedur Dasar dan Strategi*. Angkasa: Bandung. 89 Halaman
- Ali, Muhammad. Tt. *Kamus Lengkap Bahasa Indonesia Modern*. Jakarta. Ghalia Indonesia. 669 Halaman
- Arikunto, Suharsimi. 1989. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktis*. Jakarta: Bina Aksara. 85 Halaman
- Fathoni, Abdurahmat. 2006. *Metodologi Penelitian dan Teknik Penyusunan Skripsi*. Rineka Cipta. Jakarta.
- Husin Sayuti. 1989. *Pengantar Metode Riset Fajar Agung* : Jakarta. Halaman 32
- Nawawidan Martini. 1995. *Instrumen Penelitian Bidang Sosial*. Gajah Mada Universitas : Yogyakarta.
- Nawawi. 1983. *Metode Penelitian Bidang Sosial*. Yogyakarta : Gajah Mada Perss. Halaman 15
- Hartono. 1996. *Kamus Praktis Bahasa Indonesia*. Rinika Cipta : Jakarta
- Heriyani Agustina, 2009, *Nilai-nilai Filosofi Tradisi Nadran Masyarakat Nelayan Cirebon, Realisasinya Bagi Pengembangan Budaya Kelautan*, Kepel Press, Yogyakarta.
- Heriyani Agustina, 2010, *Diktat Pengantar Antropologi, Sosial Budaya, Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Swadaya Gunung Jati, Cirebon*.
- Indraswara, Suwarti. 1981. *Metode Penelitian Kebudayaan*. LP3ES : Jakarta
- Joko Subagyo, 1997. *Metode Penelitian*. Jakarta: Gramedia. 96 Halaman
- Koentjaraningrat. 1980. *Sejarah Teori Antropologi*. UIP : Jakarta. Halaman 135
- // ----- 1982. *Manusiadan Kebudayaan Indonesia*. Djambatan : Jakarta.

- Koentjaraningrat. 1982. *Pengantar Ilmu Antropologi*. Jakarta : PT. Gramedia. 189 Halaman
- Koentjaraningrat. 1983. *Metode-Metode Penelitian Masyarakat*. Jakarta: Gramedia. 117 Halaman
- Koentjaraningrat.1997. *Metode Penelitian Masyarakat*. Gramedia: Jakarta. Halaman 126
- Mardalis. 2004. *Metode Penelitian Pedesaan*. Jakarta: PT. Raja Wali Pers
- Mardalis. 2004. *Merode Penelitian (Suatu Pendekatan Proposal)*. Bumi Aksara. Jakarta.
- Nazir M, 1984. *Metode Penelitian*. Jakarta: Ghalia Indonesia. 97 Halaman
- Prasetyo, Joko Tri Dkk. 2004.*Ilmu Budaya Dasar*. Jakarta : Renika Cipta. 249 Halaman
- P. Joko Subagyo, 1997. *Metode Penelitian dalam Teori dan Praktek*. Rineka Cipta: Jakarta.
- Proyek Sasana Budaya. 1977. *Petunjuk Wisata Budaya Jawa Barat*. Direktorat Jenderal Kebudayaan Departemen Pendidikan dan Kebudayaan : Jakarta
- Surakmad, Winarno. 1982. *Pengantar Penelitian Ilmiah ( Dasar metode tehnik)*. Tarsito: Jakarta
- Sayuti Husin,1989. *Pengantar Metodologi Riset*.Jakarta. Fajar Agung. 89 Halaman
- Suryabrata, Sumardi. 1983. *Metode Penelitian*. Rajawali: Jakarta.
- S. Budhisantoso. 1991. *Masyarakat Nelayan Di Mancar (Kabupaten Banyuwangi Provinsi Jawa Timur)*. Jakarta : Depdikbud. Halaman 18

**Sumber Lain :**

Atifin, Zaenal, 2007. *Tradisi Nadran Nelayan*, [http.www. indosiar.com](http://www.indosiar.com). diakses pada 18 Desember 2011.

Tim Wacana Nusantara, 2010, *Nadran Interaksi Budaya Pesisir antara Manusia, Alam dan Sang Pencipta*, [http://id\\_wikipedia.org/wiki/Tim](http://id.wikipedia.org/wiki/Tim) (19 Desember 2011).

Yusuf, Indra, 2007. *Tradisi Nadran Potensi Wisata Pesisir*, [http.www.wikipedia.com](http://www.wikipedia.com). diakses pada 18 Desember 2011.

<http://soetirman.blogspot.com/2010/07/sejarah-perkembangan-tradisi-nadran-di.html>.<http://budayanusantara.blogspot.com/2009/10/24/tradisi-nadran-nelayan-indramayu/>

<http://budayanusantara.blogspot.com/2009/10/24/tradisi-nadran-nelayan-indramayu/>

www.google.com : www.Lampung