

## DAFTAR PUSTAKA

- Hadi, Sumandiyo. 2007. *Kajian Tari Teks dan Konteks*. Pustaka book Publisher, Yogyakarta.
- Hamalik, Oemar. 2011. *Proses Belajar-Mengajar*. Bumi aksara, Jakarta.
- Hidayat, Robby. 2005. *Wawasan Seni Tari Pengetahuan Praktis Bagi Guru Seni Tari*. Katalog Dalam Terbitan (KDT), Malang.
- Nurgiyantoro, Burhan. 1988. *Penelitian dalam Pengajaran Bahasa dan Sastra*. BPFE IKIP, Yogyakarta.
- Rusman. 2010. *Model-Model Pembelajaran*. Rajawali Pers, Jakarta.
- Sagala, Syaiful. 2011. *Konsep dan Makna Pembelajaran*. Alfabeta, Bandung.
- Sanjaya, Wina. 2006. *Strategi Pembelajaran berstandar pendidikan*. Kencana, Jakarta.
- Sardiman A.M. 2011. *Interaksi dan Motivasi Belajar-Mengajar*. Raja Grafindo Persada, Jakarta.
- Sardiman, Arif S. 2005. *Media Pendidikan*. Raja Grafindo Persada. Jakarta.
- Hidayati, Septi. 2012. *Penggunaan Media Audio Visual dan Kemampuan Mendemonstrasikan Tari Piring Dua Belas Siswa SMA Negeri 1 Kalirejo Lampung Tengah*. Skripsi. Universitas Lampung. Lampung.

Slavin, Robert E. 2005. *Cooperative Learning*. Nusa Media, Bandung.

Sugiyono. 2011. *Metodelogi Penelitian Pendidikan*. Alfabeta. Bandung.

Sukmadinata, Nana Syuodin. 2007. *Metode Penelitian Pendidikan*. Remaja Rosdakarya Offset, Bandung.

Tarigan, Heraman. 2010. "Belajar Motorik". FKIP UNILA. Bandar Lampung.

Tim Taman Budaya. 2008. "Deskripsi *Tari Piring Dua Belas*". Departemen Pendidikan dan Kebudayaan Provinsi Lampung