

SANWACANA

Puji syukur kehadirat Allah yang Maha Esa, atas segala nikmat dan karunia-Nya sehingga skripsi ini dapat diselesaikan sebagai salah satu syarat dalam meraih gelar Sarjana Pendidikan pada Program Studi Pendidikan Seni Tari, Jurusan Pendidikan Bahasa dan Seni, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan. Skripsi ini berjudul “Pembelajaran Tari *Muli Siger* Menggunakan Metode Demonstrasi Dalam Kegiatan Ekstrakurikuler di SMP Negeri 14 B. Lampung”.

Penulis menyadari bahwa dalam penyusunan skripsi ini tidak terlepas dari peranan dan bantuan dari berbagai hak. Untuk itu penulis mengucapkan terima kasih kepada

1. Dr. I Wayan Mustika, M.Hum. selaku pembimbing I atas bimbingan, kesabaran, dan masukannya kepada penulis;
2. Dr. Nurlaksana Eko R, M.Pd. selaku pembimbing II atas bimbingan, kesabaran, dan masukannya kepada penulis;
3. Agung Kurniawan, S. Sn., M. Sn. selaku Pembimbing Akademik dan penguji;
4. Fitri Daryanti, S. Sn., M. Sn. selaku Ketua Program Studi Pendidikan Seni Tari;
5. Dr. Muhammad Fuad, M. Hum. selaku ketua Jurusan Pendidikan Bahasa dan Seni FKIP Universitas Lampung;
6. Dr. Bujang Rahman, M. Si., selaku Dekan FKIP Universitas Lampung;
7. Dra. Hj. Ellyda A. Z., M. M. Pd selaku Kepala Sekolah SMP Negeri 14 B. Lampung dan Ibu Efniati, S. Pd selaku guru kesenian;

8. seluruh dewan guru, staf, dan siswi-siswi SMP Negeri 14 B. Lampung atas kerjasama yang baik selama penelitian berlangsung;
9. teman-temanku Pendidikan Seni Tari seangkatan 2009 terimakasih atas semangat, motivasi, bimbingan, dan dukungan yang luar biasa untuk pengerjaan skripsi ini;
10. Mas Jaya, Mbak Eva, Mbah Bahri, Pak Heru, dan seluruh Staf Kampus Seni Tari FKIP Universitas Lampung atas dukungan serta partisipasinya;
11. semua pihak yang membantu penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.

Penulis berharap semoga amal kebaikan mereka diterima oleh Allah SWT, dan akan mendapatkan balasan yang berlipat ganda, dan diberi kebahagiaan dunia maupun di akhirat kelak. Harapan penulis semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi kita semua. Amin.

Bandar Lampung, Mei 2013
Penulis,

ZEFRISYA