

### **III. METODE PENELITIAN**

#### **3.1 Desain Penelitian**

Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode deskriptif kualitatif, sebuah metode yang sering dianggap lebih sebagai suatu seni daripada sebuah ilmu. Walaupun demikian, ada langkah-langkah analisis yang biasanya dilakukan peneliti kualitatif yang dapat dijadikan acuan dalam upaya untuk memahami dan menginterpretasikan data yang diperoleh. Data yang diperoleh (berupa kata-kata, gambar, perilaku) tidak dituangkan dalam bentuk bilangan atau angka statistic, melainkan tetap dalam bentuk kualitatif yang memiliki arti lebih kaya dari sekadar angka atau frekuensi.

#### **3.2 Sumber Data**

Sumber data penelitian ini adalah cerpen-cerpen dalam kumpulan cerpen pilihan *Kompas* 2012 yang berjudul *Laki- laki Pemanggul Goni*. Kumpulan cerpen tersebut diterbitkan PT. *Kompas* Media Nusantara pada bulan Juni tahun 2013, tebal xvi + 268 halaman.

Kumpulan cerpen tersebut terdiri atas 20 cerpen, yaitu “Laki-laki Pemanggul Goni”, “Mayat yang Mengambang di Danau”, “Pohon Hayat karya Mashdar Zainal”, “Requiem Kunang-kunang”, “Batu Asah dari Benua Australia”,

“Pemanggil Bidadari”, “Ambe Masih Sakit”, “Renjana”, “Lengtu Lengmua”, “Wajah itu membayang di Piring Bubur”, “Nyai Sobir”, “Bu Geni di Bulan Desember”, “Jack dan Bidadari”, “Perempuan Balian”, “Dua Wajah Ibu”, “Sepasang Sosok yang Menunggu”, “Mayat di Simpang Jalan”, “Sang Petruk”, “Kurma Kiyai Karnawi”, dan “Angin Kita”.

### 3.3 Teknik Pengumpulan dan Analisis Data

Teknik pengumpulan dan analisis data dalam penelitian ini adalah teknik analisis teks. Langkah-langkah yang dilakukan penulis untuk mengumpulkan dan menganalisis data adalah sebagai berikut.

- a. Membaca keseluruhan cerpen dalam kumpulan cerpen pilihan *Kompas* 2012 *Laki-laki Pemanggul Goni* dengan seksama.
- b. Menandai data yang terdapat dalam kumpulan cerpen pilihan *Kompas* 2012 *Laki-laki Pemanggul Goni*, yang berkaitan dengan konflik dalam cerpen.
- c. Menganalisis konflik dan manajemen konflik yang terdapat dalam cerpen pada kumpulan cerpen *Laki-laki Pemanggul Goni*.
- d. Menyajikan hasil analisis konflik dan manajemen konflik yang telah ditemukan dalam cerpen pada kumpulan cerpen *Laki-laki Pemanggul Goni*.
- e. Menyimpulkan hasil analisis mengenai konflik-konflik yang ada di dalam kumpulan cerpen pilihan *Kompas* 2012 yang berjudul *Laki-laki Pemanggul Goni*.
- f. Mengimplikasikan konflik dalam kumpulan cerpen pilihan *Kompas* 2012 yang berjudul *Laki-laki Pemanggul Goni* dalam pembelajaran sastra di SMA.