

**DESKRIPSI LATAR DAN FUNGSINYA
DALAM NOVEL *CINTA DI DALAM GELAS*
KARYA ANDREA HIRATA DAN IMPLIKASINYA
PADA PEMBELAJARAN SASTRA
DI SEKOLAH MENENGAH ATAS (SMA)**

Oleh

Ria Anggraeni

Skripsi

Sebagai Salah Satu Syarat untuk Mencapai Gelar
SARJANA PENDIDIKAN

pada

Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Jurusan Pendidikan Bahasa dan Seni



**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS LAMPUNG
BANDAR LAMPUNG
2014**