

## DAFTAR ISI

	<b>Halaman</b>
<b>ABSTRAK</b> .....	i
<b>HALAMAN JUDUL</b> .....	ii
<b>HALAMAN PERSETUJUAN</b> .....	iii
<b>HALAMAN PENGESAHAN</b> .....	iv
<b>RIWAYAT HIDUP</b> .....	v
<b>MOTO</b> .....	vi
<b>SANWACANA</b> .....	vii
<b>SURAT PERNYATAAN</b> .....	viii
<b>DAFTAR TABEL</b> .....	ix
<b>DAFTAR GAMBAR</b> .....	x
<b>BAB I PENDAHULUAN</b> .....	1
1.1 Latar Belakang Masalah.....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	5
1.3 Tujuan Penelitian .....	6
1.4 Manfaat Penelitian . .....	6
1.4.1 Manfaat Teoretis.....	6
1.4.2 Manfaat Praktis.....	6
1.5 Ruang Lingkup Masalah .....	7
<b>BAB II KAJIAN PUSTAKA</b> .....	8
2.1 Pengertian, Jenis, Proses, dan Faktor-Faktor yang Mempengaruhi Perilaku .	8
2.1.1 Pengertian Perilaku .....	8
2.1.2 Jenis Perilaku .....	9
2.1.1.1 Perilaku <i>Volitional</i> .....	9
2.1.1.2 Perilaku <i>Mandatory</i> .....	10
2.1.3 Proses yang Terlibat dalam Perilaku .....	10
2.1.4 Faktor-Faktor yang Mempengaruhi Perilaku .....	11
2.1.4.1 Faktor Perasaan .....	11
2.1.4.2 Faktor Sosial .....	12
2.1.4.3 Faktor Kebiasaan .....	12
2.2 Penokohan dalam Sastra .....	12
2.2.1 Motode Langsung ( <i>Telling</i> ) .....	14
2.2.1.1 Karakterisasi Menggunakan Nama Tokoh .....	15
2.2.1.2 Karakterisasi Melalui Penampilan Tokoh .....	16
2.2.1.3 Karakterisasi Melalui Tuturan Pengarang .....	16

2.2.2	Metode Tidak Langsung ( <i>Showing</i> ) .....	17
2.2.2.1	Karakterisasi Melalui Dialog .....	18
2.2.2.2	Lokasi dan Situasi Percakapan .....	20
2.2.2.3	Jatidiri Tokoh yang Dituju oleh Penutur .....	22
2.2.2.4	Kualitas Mental Para Tokoh .....	23
2.2.2.5	Nada Suara, Tekanan, Dialek, dan Kosa Kata .....	24
2.2.2.6	Karakterisasi Melalui Tindakan Para Tokoh .....	26
	1. Melalui Tingkah Laku .....	26
	2. Ekspresi Wajah .....	27
	3. Motivasi yang Melandasi .....	27
2.3	Kepribadian Tokoh Politik .....	28
2.4	Pengertian Cerpen dan Cerpen Politik .....	29
2.4.1	Pengertian Cerpen .....	30
2.4.2	Cerpen Politik .....	30
2.5	Pendekatan Mimetik .....	31
2.6	Pendidikan Karakter .....	33
2.6.1	Pengertian Karakter .....	33
2.6.2	Komponen Karakter yang Baik .....	34
2.6.3	Pengertian Pendidikan Karakter .....	38
2.6.4	Prinsip-Prinsip Pendidikan Karakter .....	39
2.6.5	Penyelenggaraan Pendidikan Karakter .....	40
2.6.6	Cara Pengajaran dalam Pendidikan Karakter .....	44
<b>BAB III METODE PENELITIAN .....</b>		<b>46</b>
3.1	Desain Penelitian .....	46
3.2	Sumber Data .....	47
3.3	Teknik Pengumpulan Data .....	47
3.4	Teknik Analisis Data.....	48
<b>BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN .....</b>		<b>50</b>
4.1	Hasil .....	50
4.1.1	Tokoh-Tokoh Utama dalam Kumpulan Cerpen Kuntowijoyo yang Berjudul <i>Pelajaran Pertama bagi Politisi</i> .....	50
4.1.2	Perilaku <i>Volitional</i> dan <i>Mandatory</i> dalam Kumpulan Cerpen Kuntowijoyo yang Berjudul <i>Pelajaran Pertama bagi Politisi</i> .....	51
4.2	Pembahasan .....	51
4.2.1	Pengertian Tokoh Utama .....	51
4.2.2	Metode Penokohan Tokoh Utama .....	52
4.2.3	Deskripsi Tokoh-Tokoh Utama dalam Kumpulan Cerpen Kuntowijoyo yang Berjudul <i>Pelajaran Pertama bagi Politisi</i> .....	54
4.2.1.1	Tokoh Lurah dalam Cerpen <i>Lurah</i> .....	54
4.2.1.2	Tokoh Sangadi dalam Cerpen <i>Jangan Dikubur sebagai Pahlawan</i> .....	56
4.2.1.3	Tokoh Saya dalam Cerpen <i>Tawanan</i> .....	58
4.2.1.4	Tokoh Sutarjo dalam Cerpen <i>Pelajaran Pertama Calon Politisi</i> .....	59

4.2.4	Perilaku <i>Volitional</i> dan Perilaku <i>Mandatory</i> dalam Kumpulan Cerpen Kuntowijoyo yang Berjudul <i>Pelajaran Pertama bagi Calon Politisi</i> .....	61
4.2.2.1	Perilaku <i>Volitional</i> .....	61
4.2.2.2	Perilaku <i>Mandatory</i> .....	80
4.2.5	Impilikasi Perilaku Tokoh dalam Kumpulan Cerpen Kuntowijoyo yang Berjudul <i>Pelajaran Pertama bagi Calon Politisi</i> dalam Pembelajaran Sastra di Sekolah Menengah Atas.....	89
4.2.6	Nilai-Nilai dalam Kumpulan Cerpen Karya yang Berjudul <i>Pelajaran Pertama bagi Calon Politisi</i> yang Dapat Dijadikan Bahan Pendidikan Karakter .....	90
4.2.7	Perilaku Guru dalam Mengajar Sastra dengan Mengimplikasikan Nilai-Nilai yang Terkandung dalam Kumpulan Cerpen Karya Kuntowijoyo yang Berjudul <i>Pelajaran Pertama bagi Politisi</i> .....	94
4.2.8	Kelayakan Kumpulan Cerpen <i>Pelajaran Pertama bagi Calon Politisi</i> Karya Kuntowijoyo sebagai Bahan Pengajaran Sastra menurut Guru Bahasa Indonesia di Bandar Lampung .....	96
4.2.9	Konsep Pembelajaran Sastra Berbasis Pendidikan Karakter dengan Menggunakan Kumpulan Cerpen Karya Kuntowijoyo yang Berjudul <i>Pelajaran Pertama bagi Calon Politisi</i> .....	100
4.2.9.1	Skenario Pembelajaran .....	100
4.2.9.2	RPP .....	101
<b>BAB V SIMPULAN DAN SARAN</b> .....		107
5.1	Simpulan .....	107
5.2	Saran .....	108
<b>DATA PUSTAKA</b> .....		109
<b>LAMPIRAN</b> .....		111