Lampiran II
Kegiatan Siklus I

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Siklus I

Nama Sekolah : SD Negeri 01 Tempuran

Kelas/ Semester : V / Genap

Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia

Alokasi Waktu : 4 X 35 menit (2 pertemuan)

A. Standar Kompetensi

Mengungkapkan pikiran dan perasaan secara lisan dalam diskusi dan bermain drama.

B. Kompetensi Dasar

Memerankan tokoh drama dengan lafal, intonasi, dan ekspresi yang tepat

C. Indikator

- Memahami pengertian drama
- Menjelaskan hal-hal yang harus dipahami sebelum memerankan drama
- Memerankan drama

D. Tujuan Pembelajaran

Setelah berpartisipasi aktif dalam pembelajaran, siswa dapat :

- Memahami pengertian drama
- Menjelaskan hal-hal yang harus dipahami sebelum memerankan drama
- Memerankan drama

E. Materi Pokok

Drama

F. Metode

Model pembelajaran kooperatif STAD

G. Langkah-langkah Pembelajaran

Pertemuan I

1. Kegiatan Awal/Pendahuluan (± 10 menit)
   - Salam
   - Berdoa
   - Absensi
   - Apersepsi " Anak- anak pernahkah kalian melihat pertunjukan drama?"

2. Kegiatan Inti (± 50 menit)
   a. Siswa diberi pre-test untuk mengetahui kemampuan awal siswa dan untuk menentukan skor dasar.
   b. Guru membentuk kelompok, dalam satu kelompok terdiri dari 4-5 siswa secara heterogen (menurut prestasi, jenis kelamin, suku, dll.)
   c. Siswa diminta duduk sesuai dengan kelompok yang telah dibentuk.
   d. Siswa memperhatikan penjelasan guru mengenai materi pengertian drama.
   e. Siswa mendengarkan penjelasan guru mengenai hal-hal yang harus dipahami sebelum memerankan drama.
   f. Siswa diminta untuk bertanya tentang hal yang belum dimengerti dari materi yang disampaikan guru.

g. Siswa diberi naskah drama untuk dipelajari.

h. Setiap anggota kelompok harus bertanggung jawab atas keberhasilan anggota kelompok mereka, karena keberhasilan individu mempengaruhi keberhasilan kelompoknya

i. Guru berkeliling sambil memberikan bimbingan dan pengarahan kepada siswa yang mengalami kesulitan.

3. Kegiatan Akhir (± 10 menit)

a. Guru membimbing siswa menarik kesimpulan dari materi yang telah disampaikan

b. Guru memberikan pesan moral

c. Guru menutup pelajaran dengan mengucapkan salam dan materi berikutnya akan dilanjutkan pada pertemuan selanjutnya. Dengan mengucapkan salam dan dilanjutkan dengan berdo'a bersama.

Pertemuan 2

1. Kegiatan Awal (± 10 menit)

a. Guru masuk kelas dengan mengucapkan salam dan dilanjutkan dengan berdo'a bersama.

b. Guru mengabsensi kehadiran siswa.

c. Apersepsi "Guru memfokuskan pikiran siswa untuk mengikuti materi yang akan diajarkan, Anak- anak ketika kalian memerankan tokoh drama, langkah-langkah apa yang harus kalian perhatikan? "

2. Kegiatan Inti (± 20 menit)

a. Siswa diminta duduk dengan teman sekelompok seperti pertemuan sebelumnya.
b. Siswa memperhatikan penjelasan guru bagaimana memerankan tokoh drama dengan baik.
c. Siswa diminta untuk bertanya tentang hal yang belum dimengerti dari materi yang disampaikan guru.
d. Masing-masing kelompok secara bergiliran maju untuk memerankan sebuah drama yang sudah didiskusikan dengan kelompoknya.
e. Guru memberikan penghargaan kepada kelompok belajar secara individu ataupun kelompok.

3. Kegiatan Akhir/ Penutup (± 10menit)
   a. Guru membimbing siswa menarik kesimpulan dari materi yang telah disampaikan
   b. Guru memberi pesan moral
   c. Guru menutup pelajaran dengan mengucapkan salam.

H. Sumber dan Media pembelajaran

1. Sumber

- Buku Indahnya Bahasa Dan Sastra Indonesia Halaman 106-117 Penerbit Pusat Perbukuan Departemen Pendidikan Nasional Tahun 2008.
- Buku Aku Cinta Bahasa Indonesia Halaman 57-60 Penerbit Tiga Serangkai Tahun 2004.

2. Media Pembelajaran

- Teks Drama
- Papan Nama Kelompok

I. Penilaian

1. Penilaian hasil : Memerankan Drama

Anak-Anak Pejuang

Sekitar akhir bulan November 1949, tiba-tiba musuh menyerbu Balige, sebuah kota di pinggiran Danau Toba. Penduduk banyak yang mengungsi, tetapi mereka tidak gentar. Tentara pribumi yang mewarisi semangat pahlawan Si Singamaraja itu tetap berpegang teguh pada semboyan " Merdeka atau Mati".

Anak-anak meninggalkan bangku sekolah. Tidak sedikit yang dengan diam-diam membantu pemuda-pemuda pejuang. Sahala dan kawan-kawannya ikut bergerilya. Mereka bersembunyi di daerah perbukitan Laguboti, Narumonda, Siborong-borong, dan sekitarnya.

Para pelaku

1. Sahala seorang anak kelas 6 SD (dulu sekolah rakyat/SR)
2. Poltak, kawan sekelas Sahala
3. Jisman, kawan sekelas Sahala
4. Monang, seorang pemuda pejuang
5. Dua orang serdadu KNIL

Kisah terjadi di sebuah sel yang pengap. Di latar belakang terdapat sebuah pintu yang kukuh. Di samping kiri ada sebuah jendela, namun hanya berupa sebuah lubang berjeruji besi kuat.

Monang seorang pemuda, sedang duduk termenung. Matanya menatap ke langit-langit. Tiba-tiba ia dikejutkan oleh suara langkah serdadu. Kemudian, pintu terbuka. Tiga orang anak didorong masuk ke sel yang pengap itu. Pintu tertutup kembali. Mereka berempat saling memandang.

Monang : (Batuk-batuk sebentar) Hai, adik-adik ini dari mana ?
Sahala : (Setengah berbisik) Kami tertangkap Belanda, Bang !
Monang : (Agak heran) Kalian anak-anak kecil begini ditangkap Belanda?
Jisman : Ya, Bang. Jawab Jisman serentak diikuti Sahala dan Poltak).

Monang : Kalian masih sekolah, kan ?
Poltak : Masih, Bang, tapi…..tapi….
Monang : Ya, ya, saya tahu. Sekolah kalian ditutup, kan?
Poltak Benar, Bang.
Sahala : Kalau boleh saya bertanya, kenapa Abang ada dalam kamar yang pengap ?
Monang : Ha, ha, ha,….seperti halnya kalian, kan ?
Sahala : Heeh, Bang, tapi kenapa Abang sampai disel ?
Monang : Bah, itu resiko seorang pejuang.
Jisman : Jadi, Abang ini seorang pejuang ?
Monang : Ya, ya, saya seorang anggota tentara pelajar.
Poltak : Untung, ya, tidak ditembak ? Hanya ditawan
Monang : Kalau ditembak itu namanya sudah selesai, bah ! (Lalu mengalihkan pembicaraan) O, ya, ngomong-gomong kita belum saling berkenalan, bah ! (Mengulurkan tangan menyalami Ketiga anak sambil menyebutkan namanya) Monang.
Sahala : Sahala. (Sambil berjabat tangan dengan Monang).
Jisaman : Jisman Sirait !
Monang : O, ya, siapa nama margamu, Sahala ?
Sahala : Manurung, Bang.
Poltak : Poltak Sihombing (Sambil menjabat tangan Monang)
Monang : Nah, sekarang ceritakan mengapa kalian sampai dimasukkan ke Sel ini ! Apa kalian mencuri ?
Sahala : Mudah saja Abang menuduh kami pencuri, bah !
Monang : Lalu, Apa yang kalian kerjakan ?
Sahala : Kecil-kecil, kami ini juga ikut berjuang, bang.
Monang : O, ya?
Sahala : Kami tertangkap ketika sedang mengadakan pengamatan di Desa Soposurung, dekat makam Si Singamaraja itu.
Monang : Bukan main, kalian memang anak-anak pemberani !
Poltak : (Memegang-megang perut) Aduh perutku lapar sekali !
Monang : Engkau harus tahan itu ! Ini sudah hamper malam. Biasanya baru besok pagi dikasih makan. Nah, sebaiknya kalian tidur saja. Kalian pasti sangat capek Besok kalian boleh mendengarkan cerita saya itu !

Ruang itu semakin gelap. Hanya ada sedikit pantulan cahaya lampu dari ruang penjagaan. Ketiga bocah itu merasa lebih tenang setelah bertemu dengan sesama pejuang. Akan tetapi, mereka tetap harus menahan lapar sampai pagi tiba.

2. Penilaian Proses/ Afektif : Diskusi Kelompok

No.	Aspek yang diamati	Hasil Pengamatan	Keterangan
1.	Aktivitas siswa a. Perhatian siswa pada proses pembelajaran b. Partisipasi siswa dalam diskusi kelompok c. Kreativitas siswa d. Keterampilan siswa	 5 4 3 2 1 5 4 3 2 1 5 4 3 2 1 5 4 3 2 1	Lingkari yang sesuai 5 = Sangat baik 4 = Baik 3 = cukup 2 = kurang 1 = Sangat kurang

Rumus penilaian dengan persen dari kinerja siswa di atas adalah sebagai berikut:

$$NP = \frac{R}{SM} \times 100$$

Keterangan :

NP = Nilai persen yang dicari atau diharapkan

R = Skor mentah yang diperloleh siswa

SM = Skor maksimum ideal dari tes yang bersangkutan

100 = Bilangan tetap

Dengan kategori :

86 - 100 = Sangat Baik

71 - 85 = Baik

56 - 70 = Cukup

41 – 55 = Kurang

26 – 40 = Sangat Kurang

Tempuran, ……

Mengetahui

Guru Mata Pelajaran | Observer

Sukartini A.Ma.Pd
NIP 195505151975112001

Dista Raflia
NPM 0613053019

Kepala Sekolah SD Negeri 01 Tempuran

Dra. Sudarmi
NIP 196311021984032001

Pre Test Siklus I
Nama :
Kelas :

Isilah titik-titik dibawah ini dengan jawaban singkat dan jelas !

1. …….adalah orang atau binatang yang berperan di dalam cerita
2. Latar cerita terdiri atas latar……..,latar……..,dan latar…….
3. Mimik merupakan ekspresi wajah ketika sedang…….
4. Mimik dan gerak anggota tubuh misalnya…….,……,……sangat membantu dalam berdialog
5. Intonasi disebut juga……
6. Sebelum memerankan tokoh drama,kita harus belajar membaca……..drama
7. ……..adalah gerakan-gerakan yang dilakukan pemain sebagai wujud penghayatan atas peran yang dilakukan.
8. Blocking disebut juga…….
9. Kejelasan dalam mengucapkan kata-kata atau kalimat disebut….
10. Dalam membacakan dialog, penempatan jeda harus.....

Kunci Jawaban
1. Tokoh cerita
2. Latar tempat, latar waktu, dan latar suasana
3. Berbicara
4. Tangan, bahu, dan kepala
5. Lagu kalimat
6. Dialog
7. Akting
8. Penguasaan panggung
9. Lafal
10. Tepat

Hasil Belajar Keterampilan Berbicara Siswa Kelas V
SD Negeri 01 Tempuran Lampung Tengah
Siklus I

Nama Kelompok dan Siswa	Lafal				Intonasi				Keruntutan Kalimat				Ketepatan Penggunaan Bahasa				Jumlah
	100	80	60	40	100	80	60	40	100	80	60	40	100	80	60	40	
- Jeruk																	
1.DAF			60				60			80					60		65
2. SUF			60				60			80					60		65
3. MDE		80					60				60			80			70
4. INW			60					40				40				40	45
5. RNL		80					60				60				60		65
- Apel																	
1. HKS				40				40				40				40	40
2. ALR		80					60				60				60		65
3. LAP			60					40				40				40	45
4. VTP				40				40				40				40	40
5. ASP				40				40				40				40	40
- Strawberry																	
1. MTR				40				40				40				40	40
2. HLK				40				40				40				40	40
3. YDP			60				60				60				60		60
4. VAL		80					60				60				60		65
5. DIW			60				60				60				60		60
- Pisang																	
1. FAM			60				60				60				60		60
2. PDK			60			80					60				60		

3. BFR		80					60				60				60		
4. ARM			60					40				40				40	45
- Durian																	
1. ROM		80					60				60				60		65
2. SNL			60			80					60				60		65
3. AHS				40			60					40				40	45
4. FDA			60			80					60				60		65
-Mangga																	
1. IGK			60				60				60				60		60
2. DRP			60			80					60				60		65
3. NPA			60				60				60				60		60
4. MCV			60				60				60				60		60

Tabel 4.3 Lembar Nilai Hasil Belajar Keterampilan Berbicara Siklus I

Nama Kelompok	**Nama Siswa**	**Siklus I**			
		Pre Test	**Ket**	**Post Test**	**Ket**
- Jeruk	1.DAF	50	TS	65	T
	2. SUF	60	TS	65	T
	3. MDE	70	T	70	T
	4. INW	40	TS	45	TS
	5. RNL	60	TS	65	T
- Apel	1. HKS	20	TS	40	TS
	2. ALR	50	TS	65	T
	3. LAP	30	TS	45	TS
	4. VTP	40	TS	40	TS
	5. ASP	40	TS	40	TS
Strawberry	1. MTR	40	TS	40	TS
	2. HLK	40	TS	40	TS
	3. YDP	60	TS	60	TS
	4. VAL	50	TS	65	T
	5. DIW	60	TS	60	TS
- Pisang	1. FAM	60	TS	60	TS
	2. PDK	50	TS	65	T
	3. BFR	60	TS	65	T
	4. ARM	50	TS	45	TS
- Durian	1. ROM	60	TS	65	T
	2. SNL	50	TS	65	T
	3. AHS	50	TS	45	TS
	4. FDA	60	TS	65	T
- Mangga	1. IGK	60	TS	60	TS
	2. DRP	50	TS	65	T
	3. NPA	50	TS	60	TS
	4. MCV	40	TS	60	TS
Jumlah		**1350**		**1525**	
Rata-rata		**50,00**		**56,48**	
Siswa Yang Tuntas >65			**1**		**15**
Siswa Yang Tidak Tuntas <65			**26**		**12**

Tabel 4.5 Tabel Aktivitas Siswa Siklus I

Nama Kelompok	Nama Siswa	Pertemuan I				Z	%A	Pertemuan II				Z	%A
		Indikator Aktivitas ke						Indikator Aktivitas ke					
		1	2	3	4			1	2	3	4		
Jeruk	1.DAF	3	3	3	4	13	65%	3	3	4	3	13	65%
	2. SUF	3	3	3	3	12	60%	3	3	4	3	13	65%
	3. MDE	3	4	4	3	14	70%	3	4	4	4	15	75%
	4. INW	2	3	3	3	11	55%	3	3	3	3	12	60%
	5. RNL	3	3	4	3	13	65%	3	3	4	4	14	70%
Apel	1. HKS	3	3	2	2	10	50%	3	3	2	3	11	55%
	2. ALR	4	3	3	4	14	70%	4	3	4	4	15	75%
	3. LAP	3	3	3	3	12	605	3	3	3	3	12	60%
	4. VTP	3	3	2	3	11	55%	3	3	3	3	12	60%
	5. ASP	2	3	3	3	11	55%	3	2	3	3	11	55%
Strawbery	1. MTR	3	2	3	2	10	50%	3	3	3	3	12	60%
	2. HLK	3	3	2	3	11	55%	3	3	3	2	11	55%
	3. YDP	3	3	3	3	12	60%	3	3	4	3	13	65%
	4. VAL	3	3	3	4	13	65%	3	3	4	3	13	65%
	5. DIW	3	3	3	3	12	60%	3	3	3	4	13	65%
Pisang	1. FAM	3	3	3	4	13	65%	3	3	3	4	13	65%
	2. PDK	3	3	3	4	13	65%	3	3	4	3	13	65%
	3. BFR	3	3	3	3	12	60%	3	3	3	3	12	60%
	4. ARM	3	3	3	3	12	60%	3	3	3	3	12	60%
Durian	1. ROM	3	3	3	4	13	65%	3	3	4	4	14	70%
	2. SNL	3	3	4	3	13	65%	3	3	3	4	13	65%
	3. AHS	3	3	3	4	13	65%	3	3	4	3	13	65%
	4. FDA	3	3	4	4	14	70%	3	3	4	4	14	70%
Mangga	1. IGK	3	3	3	4	13	65%	3	3	4	3	13	65%
	2. DRP	3	3	3	3	12	60%	3	3	3	4	13	65%
	3. NPA	3	3	3	3	12	60%	3	3	3	4	13	65%
	4. MCV	3	3	3	3	12	60%	3	3	3	3	12	60%
Jumlah skor aktivitas siswa		331						345					
Persentase siswa aktif(%A)		1655						1725					
Rata-rata aktivitas siswa		61,30						63,89					
Peningkatan		2,59											
Rata-rata aktivitas siswa siklus I		62,60%											

Tabel 4.7 Persentase Aktivitas Guru Siklus I

Siklus	Hari/tgl	Aktivitas guru					Z	%A.G	Aktivitas Guru					Z	%A.G
		Indikator ke							Indikator ke						
		1	2	3	4	5			1	2	3	4	5		
I	Kamis/06 Mei 2010	3	3	3	2	2	13	52,00%	4	4	3	3	3	17	68,00%
Jumlah skor aktivitas guru		13							17						
Persentase guru aktif(%A.G)		52,00							68,00						
Peningkatan		16%													
Rata-rata aktivitas guru siklus I		60,00													

Keterangan

- Indikator aktivitas guru:

  1. Menghubungkan pengetahuan awal peserta didik dengan materi yang akan diajarkan.
  2. Menjelaskan prosedur pembelajaran.
  3. Membentuk kelompok diskusi.
  4. Membimbing diskusi kelompok.
  5. Memotivasi siswa selama pembelajaran

- Z : jumlah indikator aktivitas

- %A : $\frac{\text{jumlah indikator}}{25} \times 100$

- Skor : 5 untuk aktivitas Sangat Baik

  4 untuk aktivitas Baik

  3 untuk aktivitas Cukup

  2 untuk aktivitas Kurang

  1 untuk aktivitas Sangat Kurang

FOTO-FOTO KEGIATAN PEMBELAJARAN

SIKLUS I

Siswa mempelajari materi ”Drama” yang akan dipresentasikan bersama teman kelompoknya.

Siswa saling memberikan motivasi untuk menjadi tim yang terbaik