

DAFTAR ISI

I. PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah	9
C. Tujuan Penelitian	10
D. Manfaat Penelitian	11
E. Ruang Lingkup Penelitian	12

II. LANDASAN TEORI

A. Posisi Kepenyairan Gunawan Mohamad	13
B. Tentang Puisi Gunawan Mohamad	19
C. Imaji.....	26
1. Definisi Imaji.....	26
2. Sumber Imaji	31
3. Jenis-Jenis Imaji	31
D. Korelasi Objektif.....	33
E. Pengertian Puisi.....	39
1. Unsur-Unsur Puisi	44
2. Unsur Fisik	44
3. Unsur Batin	46
F. Pembelajaran Bahasa dan Sastra Indonesia di SMA	47

III. METODE PENELITIAN

A. Desain Penelitian	54
B. Sumber Data.....	54
C. Indikator	55
D. Metode Pengumpulan Data.....	56
E. Prosedur Penelitian dan Analisis Data	57

IV. HASIL DAN PEMBAHASAN

A. Hasil	58
B. Pembahasan.....	60
1. Analisis Imaji dan Korelasi Objektif Beberapa Puisi GM.....	61
1.1. Analisis imaji dan Korelasi Objektif Puisi <i>Ia Menagis</i>	61
A. Analisis Tekstual.....	61
B. Analisis Imaji	65
C. Analisis Korelasi Objektif.....	68
1.2. Analisis Imaji dan Korelasi Objektif Puisi <i>Ke Arah Balkon</i>	70
A. Analisis Tekstual.....	71
B. Analisis Imaji	73
C. Analisis Korelasi Objektif.....	77

1.3. Analisis Imaji dan Korelasi Objektif Puisi	
<i>Aku Akan Tugur</i>	80
A. Analisis Teks.....	80
B. Analisis Imaji	83
C. Analisis Korelasi Objektif.....	85
1.4. Analisis Imaji dan Korelasi Objektif Puisi	
<i>Rocinante</i>	87
A. Analisis Teks.....	88
B. Analisis Imaji	91
C. Analisis Korelasi Objektif.....	93
1.5. Analisis Imaji dan Korelasi Objektif Puisi <i>Sancho</i>	
<i>Panza Mendiktekan Sepucuk Surat Buat Istrinya</i>	95
A. Analisis Teks.....	96
B. Analisis Imaji	98
C. Analisis Korelasi Objektif.....	101
1.6. Analisis Imaji dan Korelasi Objektif Puisi	
<i>Di Sebuah Losmen</i>	103
A. Analisis Teks.....	103
B. Analisis Imaji	108
C. Analisis Korelasi Objektif.....	110
1.7. Analisis Imaji dan Korelasi Objektif Puisi	
<i>30 Menit Sebelum Sayid Hamid</i>	112
A. Analisis Teks.....	113
B. Analisis Imaji	117
C. Analisis Korelasi Objektif.....	120
1.8. Analisis Imaji dan Korelasi Objektif Puisi	
<i>Pada Bulan</i>	122
A. Analisis Teks.....	122
B. Analisis Imaji	126
C. Analisis Korelasi Objektif.....	128
1.9. Analisis Imaji dan Korelasi Objektif Puisi	
<i>Di Depan Sancho Panza</i>	130
A. Analisis Teks.....	131
B. Analisis Imaji	136
C. Analisis Korelasi Objektif.....	136
1.10. Analisis Imaji dan Korelasi Objektif Puisi	
<i>Di Kastil Terakhir</i>	140
A. Analisis Teks.....	141
B. Analisis Imaji	146
C. Analisis Korelasi Objektif.....	150
2. Implikasi Terhadap Pembelajaran Bahasa dan Sastra	
Indonesia di SMA.....	153

V. SIMPULAN DAN SARAN

A. Simpulan	160
B. Saran.....	161

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN