

ABSTRAK

PEMBELAJARAN TARI HADRAH DI PEKON BIHA KECAMATAN PESISIR SELATAN KABUPATEN PESISIR BARAT

Oleh

Lusi Anggraini

Masalah pada penelitian ini adanya perubahan dalam peserta didik yang mengikuti kegiatan pembelajaran Tari Hadrah di Pekon Biha Kecamatan Pesisir Selatan, Kabupaten Pesisir Barat. Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan proses pembelajaran Tari Hadrah di Pekon Biha Kecamatan Pesisir Selatan, Kabupaten Pesisir Barat dalam penelitian ini menggunakan teori belajar humanisme. Penelitian ini menggunakan metode deskriptif kualitatif. Sumber data pada penelitian diambil dari pelatih tari dan pemuda sebagai peserta didik. Teknik pengumpulan data dilakukan melalui observasi, wawancara, dan dokumentasi. Teknik analisis data yang diperoleh dari reduksi data, penyajian data, dan penarikan kesimpulan. Hasil penelitian ini menunjukkan pelaksanaan pembelajaran Tari Hadrah yang dilakukan di *Lamban* Bapak suhardi menggunakan teori belajar humanisme. Kegiatan pembelajaran dilakukan oleh pelatih tari menggunakan metode ceramah dan demonstrasi dalam kegiatan pembelajaran Tari Hadrah.

Kata Kunci: Proses pembelajaran, Humanisme, Tari Hadrah.

ABSTRACT

LEARNING HADRAH DANCE IN PEKON BIHA PESISIR SELATAN DISTRICT PESISIR BARAT REGENCY

By

Lusi Anggraini

The problem in this study is that there are changes in students who take part in hadrah dance learning activities in Pekon Biha, Pesisir Selatan District, Pesisir Barat Regency. This study aims to describe the learning process of Hadrah Dance in Pekon Biha, Pesisir Selatan District, Pesisir Barat Regency in this study using the theory of learning humanism. This research uses qualitative descriptive method. The data sources in the study were taken from dance coaches and youth as learners. Data collection techniques are carried out through observation, interviews, and documentation. Data analysis techniques obtained from data reduction, data presentation, and drawing conclusions. The results of this study show that the implementation of Hadrah Dance learning carried out in Lamban Bapak Suhardi uses the theory of learning humanism. Learning activities are carried out by dance trainers using the method of lectures and demonstrations in Hadrah Dance learning activities.

Keywords : Learning proces, Humanism, Hadrah dance