

ABSTRAK

PENERAPAN METODE DEMONSTRASI DALAM BERMAIN GAMOLAN PADA EKSTRAKURIKULER MUSIK DI SMKS MUHAMMADIYAH 1 KOTA AGUNG

Oleh

M. Maulana Yusuf

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui bagaimana penerapan metode demonstrasi dalam bermain gamolan pada ekstrakurikuler musik tradisional di SMKS Muhammadiyah 1 Kota Agung, dengan berdasarkan pada ketiga unsur dalam konsep penerapan yaitu 1) adanya program, 2) adanya kelompok sasaran, 3) adanya pelaksanaan. Metode yang digunakan yaitu jenis penelitian kualitatif dengan teknik pengumpulan data observasi, wawancara, dan dokumentasi dan dianalisis menggunakan 3 tahapan yaitu reduksi data, penyajian data, dan penarikan kesimpulan. Hasil penelitian menunjukkan bahwa penerapan metode Demonstrasi dalam bermain Gamolan pada ekstrakurikuler musik di SMKS Muhammadiyah 1 Kota Agung sudah sesuai dengan unsur – unsur dalam konsep penerapan yaitu adanya program kegiatan yang dilaksanakan oleh SMK Muhammadiyah 1 Kota Agung, adanya sasaran yaitu siswa-siswa dan adanya pelaksanaan kegiatan ekstrakurikuler. Hal ini dilihat dari perkembangan belajar siswa-siswi yang saat ini lebih mudah dalam memahami pembelajaran alat musik gamolan karena dapat melihat langsung prosesnya.

Kata Kunci: Penerapan, Metode Demonstrasi, Gamolan.

ABSTRAK

APPLICATION OF THE DEMONSTRATION METHOD IN PLAYING GAMOLAN IN MUSIC EXTRACURRICULAR AT SMKS MUHAMMADIYAH 1 KOTA AGUNG

By

M. Maulana Yusuf

This study aimed to find out how to apply the demonstration method in playing Gamolan in traditional music extracurricular at SMKS Muhammadiyah 1 Kota Agung, based on the three elements in the concept of application, namely 1) the existence of a program, 2) the existence of a target group, 3) the implementation. The method used is a type of qualitative research with data collection techniques of observation, interviews, and documentation and analyzed using 3 stages, namely data reduction, data presentation, and drawing conclusions. The result showed that the application of the Demonstration method in playing Gamolan on extracurricular music at SMKS Muhammadiyah 1 Kota Agung was in accordance with the elements in the concept of application, namely the existence of an activity program which carried out by SMKS Muhammadiyah 1 Kota Agung, the existence of targets, namely students and the implementation extracurricular activities. It could be seen from the learning development of students, who are currently easier to understand learning Gamolan musical instrument because they could see the process directly.

Keywords: Application, Demonstration Method, Gamolan.