

ABSTRAK

REPRESENTASI POLITIK PEREMPUAN DALAM MEDIA SOSIAL (Analisis Semiotika Roland Barthes pada Akun *Instagram* @mbak_nunik)

Oleh

Nurbaitina Alda Fitri

Tujuan penelitian ini untuk bagaimana ide, gagasan, dan cerita yang dimuat dalam gambar unggahan dari *instagram @mbak_nunik* merepresentasikan politik perempuannya berdasarkan analisis semiotika Roland Barthes. Yaitu dengan analisis denotasi (makna yang sebenarnya), konotasi (makna tersirat), dan mitos (makna yang paling dalam). Penelitian ini menggunakan metode deskriptif kualitatif. Teknik pengumpulan data dilakukan dengan observasi non partisipatif dimana peneliti tidak terjun langsung pada kegiatan atau proses yang diamati. Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa pertama, secara keseluruhan foto/gambar yang diunggah oleh Chusnunia Chalim membahas tentang isu-isu yang berkaitan dengan perempuan. *Kedua*, perempuan digambarkan sebagai sosok yang berani menyatakan sikap, menyampaikan pendapat, dan memperjuangkan hak-hak perempuan yang belum terpenuhi agar terhindar dari diskriminasi. *Ketiga*, menampilkan potensi perempuan sebagai komunikator politik. *Keempat*, peran perempuan sebagai penggerak ekonomi negara.

Kata Kunci : Gagasan, *instagram* , Analisis Semiotika, Representasi Politik

Perempuan

ABSTRACT

WOMEN'S POLITICAL REPRESENTATION IN SOCIAL MEDIA (Roland Barthes Semiotics Analysis on Instagram Account @mbak_nunik)

By

Nurbaitina Alda Fitri

The purpose of this research is to find out how the ideas, and stories contained in the uploaded images from Instagram @mbak_nunik represent women's politics based on Roland Barthes' semiotic analysis. That is by analyzing denotation (true meaning), connotation (implied meaning), and myth (deepest meaning). This study used a descriptive qualitative method. The data collection technique was carried out by non-participatory observation where the researcher did not go directly to the activities or processes being observed. The results of this study indicate that first, overall photos/images uploaded by Chusnunia Chalim discuss issues related to women. Second, women are described as figures who dare to express their attitudes, express opinions, and fight for women's rights that have not been fulfilled in order to avoid discrimination. Third, showing the potential of women as political communicators. Fourth, the role of women as the driving force of the country's economy.

Keywords: Ideas, Instagram , Semiotic Analysis, Women's Political Representation