

## **ABSTRAK**

### **ANALISIS TINDAK TUTUR DIREKTIF DALAM FILM *FUNAN* KARYA DENIS DO**

**Oleh:**

**Yudi Wahyu Prasetyo**

Untuk mempelajari tindak tutur direktif dapat ditemukan dalam suatu film. Maka dari itu, penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan serta menganalisis jenis-jenis tindak tutur direktif dan maksud dari tiap-tiap jenis tindak tutur direktif. Sumber data dari penelitian ini adalah film *Funan* karya Denis Do. Subjek penelitian ini adalah semua dialog yang terdapat dalam film *Funan* dan objek dari penelitian ini adalah dialog yang mengandung tindak tutur direktif dalam film *Funan*. Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode deskriptif-kualitatif. Untuk mengumpulkan data, digunakan metode simak dengan teknik catat. Sedangkan untuk menganalisis data yang sudah terkumpul, digunakan metode pragmatis dan menggunakan teknik Pilah Unsur Penentu (PUP). Berdasarkan hasil penelitian, ditemukan data sebanyak 88 data dengan rincian data yaitu 6 jenis tindak tutur direktif di antaranya yaitu, jenis tindak tutur direktif meminta (*demandeur*) sebanyak 24 data, jenis tindak tutur direktif bertanya (*questionner*) sebanyak 12 data, jenis tindak tutur direktif memerintah (*commandeur*) sebanyak 26 data, jenis tindak tutur direktif larangan (*interdire*) sebanyak 5 data, jenis tindak tutur izin (*permettre*) sebanyak 2 data, dan jenis tindak tutur direktif nasihat (*conseiller*) sebanyak 19 data. Berdasarkan hasil tersebut, jenis tindak tutur yang paling banyak ditemukan adalah tindak tutur direktif memerintah dengan 26 data.

Kata kunci : bahasa prancis, film, pragmatik, tindak tutur direktif

## **ABSTRACT**

### **ANALYSE DES ACTES DE PAROLES DIRECTIVES CHEZ FILM FUNAN PAR DENIS DO**

**Par :**

**Yudi Wahyu Prasetyo**

Cette recherche vise à décrire et analyser les types d'actes des paroles directives et l'intention de chaque type d'acte des paroles directives. Les sources de données de cette recherche viennent du film *Funan* par Denis Do. Le sujet de cette recherche est tous les dialogues qui sont contenus dans le film *Funan* et l'objet de cette recherche est les dialogues qui contiennent l'acte des paroles directives dans le film *Funan*. Cette recherche utilise la méthode qualitative descriptive. La méthode d'observation non-participante est utilisée pour collecter des données. Pour analyser les données, on utilise la méthode pragmatique avec la technique détermination des éléments. D'après le résultat de recherche, il y'a les 88 données qui se composent de 6 types d'actes des paroles directives dont l'acte de parole directive de demander 24 données, l'acte de parole directive de questionner 12 données, l'acte de parole directive de commander 26 données, l'acte de parole directive d'interdire 5 données, l'acte de parole directive de permettre 2 données, et l'acte de parole directive de conseiller 19 données. D'après le résultat, l'acte de langue directif commander est le plus que les autres avec 26 données.

Les mots clés : acte des paroles directives, film, le français pragmatique