

ABSTRAK

PENINGKATAN KEMAMPUAN MENULIS PUISI MELALUI TEKNIK PENGAMATAN PADA SISWA KELAS V-B SDN 1 TANJUNG SENANG BANDAR LAMPUNG TAHUN PELAJARAN 2011/2012

Oleh

DIANA IRYANI

Rendahnya kemampuan menulis puisi siswa SDN 1 Tanjung Senang merupakan permasalahan dalam penelitian ini. Untuk mengatasi permasalahan ini, peneliti melakukan penelitian tindakan dengan cara menggunakan teknik pengamatan guna meningkatkan kemampuan menulis puisi. Untuk itu, tujuan dalam penelitian ini adalah mendeskripsikan peningkatan kemampuan menulis puisi melalui teknik pengamatan, khususnya siswa kelas V-B SDN 1 Tanjung Senang Bandar Lampung.

Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah penelitian tindakan (*action research*) yang dilakukan dalam dua siklus. Setiap siklus terdiri atas tahapan sebagai berikut: (1) perencanaan, (2) tindakan, (3) pengamatan, dan (4) refleksi . Subjek dalam penelitian ini ialah siswa kelas V-B SDN 1 Tanjung Senang tahun

pelajaran 2011/ 2012 yang berjumlah 29 orang, terdiri atas 13 laki-laki dan 16 perempuan.

Hasil Penelitian menunjukkan bahwa kemampuan prasiklus siswa dalam menulis puisi di bawah KKM sekolah tersebut yaitu 65,00 dalam kategori *kurang* dengan rata-rata nilai sebesar 51,72 dari 29 siswa yang tuntas 2 siswa dengan persentase 6% dan yang belum tuntas 27 siswa dengan persentase 94%. Setelah dilakukan tindakan pembelajaran dengan teknik pengamatan, kemampuan menulis puisi pada siklus I dalam kategori *cukup* dengan rata-rata nilai sebesar 64,55 atau meningkat sebesar 13,00% sedangkan siswa yang tuntas 17 dari 29 siswa atau 60%. Selanjutnya, kemampuan menulis puisi pada siklus II diperoleh nilai rata-rata sebesar 74,20 dengan kategori *baik* atau mengalami peningkatan sebesar 11,53% dengan ketuntasan klasikal 27 siswa atau sebesar 90%. Dari hasil penelitian tindakan kelas ini dapat disimpulkan bahwa penggunaan teknik pengamatan dapat meningkatkan kemampuan menulis puisi siswa kelas V-B SDN 1 Tanjung Senang Bandar Lampung.

**PENINGKATAN KEMAMPUAN MENULIS PUISI MELALUI
TEKNIK PENGAMATAN PADA SISWA KELASV-B
SDN 1 TANJUNG SENANG BANDAR LAMPUNG
TAHUN PELAJARAN 2011/2012**

Oleh

DIANA IRYANI

**Penelitian Tindakan Kelas
(PTK)**

**Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat untuk Memperoleh Gelar
SARJANA PENDIDIKAN**

Pada

**Program Studi Pend. Bahasa dan Sastra Indonesia
Jurusan Pendidikan Bahasa dan Seni
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Lampung**



**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
JURUSAN PENDIDIKAN BAHASA DAN SENI
UNIVERSITAS LAMPUNG
2012**

Judul PTK : **Peningkatan Kemampuan Menulis Puisi Melalui Teknik Pengamatan pada Siswa Kelas V-B SDN 1 Tanjung Senang Bandar Lampung Tahun Pelajaran 2011/2012**

Nama Mahasiswa : **Diana Iryani**

NPM : 1113066002

Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Jurusan : Pendidikan Bahasa dan Seni

Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan

MENYETUJUI,
Komisi Pembimbing

Dr. Siti Samhati, M.Pd.
NIP 196208291988032001

Drs. Kahfie Nazaruddin, M.Hum.
NIP 196101041987031004

Ketua Jurusan,
Pendidikan Bahasa dan Seni

Dr. H. Muhammad Fuad, M.Hum.
NIP 195907221986031003

MENGESAHKAN

1. Tim Penguji

Ketua : **Dr. Siti Samhati, M.Pd.**

Sekretaris : **Drs. Kahfie Nazaruddin, M.Hum.**

Penguji
Bukan Pembimbing : **Drs. Iqbal Hilal, M.Pd.**

2. Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Dr. Bujang Rahman, M.Si.
NIP 19600315 198503 1 003

Tanggal Lulus Ujian:

RIWAYAT HIDUP

Peneliti dilahirkan di Penengahan, Kecamatan Krui, Kabupaten Lampung Barat pada 10 Mei 1978. Jenjang pendidikan peneliti dimulai dari SD Negeri 2 Penengahan Krui 1991, SMP Negeri 1 Krui 1994, SMA Negeri 1 Krui 1997, dan D-3 Bahasa dan Sastra Daerah Lampung FKIP Unila 2001.

Pada 2006 sampai dengan sekarang menjadi Pegawai Negeri Sipil (PNS) di SD Negeri 1 Tanjung Senang, Kecamatan Tanjung Senang, Kota Bandar Lampung. Pada 2 September 2003 peneliti menikah dengan Deskrates Ruly, S.Pd. dan telah dikaruniai dua orang putri yang bernama Andanan Tiara Mustika dan Bily Alfairus Pubiando.

PERSEMBAHAN

Bismillahirrohmanirrohim

Alhamdulillah segala puji bagi Allah, Tuhan Semesta Alam yang memiliki segala keindahan dan kesempurnaan yang hakiki yang telah menghamparkan cinta dan kasih sayang kepada kami semua. Kupersembahkan karyaku ini kepada kedua orang tuaku dan kedua mertuaku yang selalu mencurahkan cinta kepada seluruh keluarga, kepada suamiku Deskrates Ruly, S.Pd. dan putriku tercinta Andanan Tiara Mustika dan Bily Alfairus Pubiando yang selalu memberi semangat dan dorongan, kepada kakak dan adikku, serta kepada teman-teman seperjuangan di S-1 dalam jabatan FKIP Unila jurusan Pendidikan Bahasa dan Seni, Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, kepada guru-guru SDN 1 Tanjung Senang, Kecamatan Tanjung Senang, Kota Bandar Lampung, dan almamaterku tercinta Universitas Lampung.

Semoga Allah senantiasa menaungi kita dengan cinta dan mengumpulkan kita di surga-Nya yang penuh cinta....Amin.

SANWACANA

Puji syukur peneliti haturkan ke hadirat Allah Yang Mahaagung atas limpahan rahmat dan hidayah-Nya sehingga peneliti dapat menyelesaikan Penelitian Tindakan Kelas (PTK) dengan judul “Peningkatan Kemampuan Menulis Puisi Melalui Teknik Pengamatan pada Siswa Kelas V-B SDN 1 Tanjung Senang Bandar Lampung Tahun Pelajaran 2011/2012”. Sholawat serta salam semoga senantiasa tercurahkan kepada Nabi Besar Muhammad Solallohualaihiwasallam, beserta para sahabat, keluarga, dan pengikutnya yang setia sampai akhir zaman.

Peneliti telah banyak menerima bantuan, dukungan, dan bimbingan dari berbagai pihak dalam menyelesaikan PTK ini. Oleh karena itu, dengan segala kerendahan hati sebagai wujud rasa hormat dan penghargaan atas segala bantuan, peneliti mengucapkan terimakasih kepada

1. Dr. Siti Samhati, M.Pd. selaku pembimbing I dalam menyelesaikan Penelitian Tindakan Kelas (PTK) ini dengan penuh ketegasan dan memberi motivasi yang kuat, serta arahan yang membuat peneliti termotivasi untuk menyelesaikan PTK ini dengan segera;
2. Drs. Kahfie Nazaruddin, M.Hum. selaku pembimbing II dalam penyelesaian PTK ini, yang telah memberikan bimbingan dan arahan dengan penuh kesabaran sehingga memacu semangat peneliti;

3. Drs. Iqbal Hilal, M.Pd. sebagai pembahas yang telah memberikan arahan dan bimbingan dalam penyelesaian Penelitian Tindakan Kelas (PTK) ini;
4. Drs. Kahfie Nazaruddin, M.Hum. selaku Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia;
5. Dr. Muhammad Fuad, M.Hum. selaku Ketua Jurusan Pendidikan Bahasa dan Seni;
6. bapak dan ibu Dosen Jurusan Bahasa dan Seni FKIP Unila yang telah membekali peneliti dengan ilmu, bimbingan, arahan, dan motivasi selama mengikuti perkuliahan;
7. Dr. Bujang Rahman, M. Si. selaku Dekan FKIP Unila;
8. Bapak Drs. Sukarma Wijaya selaku Kepala Dinas Pendidikan Kota Bandar Lampung yang telah memberi kesempatan peneliti untuk belajar di FKIP Unila;
9. guru-guru SDN 1 Tanjung Senang Kecamatan Tanjung Senang, terutama Hj. Emiyati, S.Pd selaku kepala sekolah dan Rosma Dewi, S.Pd. sebagai guru mitra yang telah banyak memberi motivasi dalam menyelesaikan PTK ini;
10. kedua orang tuaku tersayang, atas segala kasih sayang dan doa;
11. suamiku Deskrates Ruly, S.Pd. dan putriku tercinta Andanan Tiara Mustika dan Bily Alfairus Pubiando, atas segala doa, dorongan dan motivasi serta dukungannya;
12. sahabat-sahabat terdekatku Fera Isyanti, Ratna Dewi, Yuliyatun, Hermarika, Fitriana Asti, dan Wistriyana kebersamaan kita selama kuliah adalah kenangan tersendiri untuk masa depan kita;

13. anak-anak didikku kelas V-B SDN 1 Tanjung Senang Kota Bandar Lampung
Tahun Pelajaran 2011/2012 kalian memberi cerita tersendiri dalam kehidupan
gurumu ini.

Semoga Allah membalas semua kebaikan dan pengorbanan bapak, ibu, saudara,
teman-teman, adik-adik serta orang-orang yang tidak bisa peneliti sebutkan satu
per satu. Penulis menyadari dalam penulisan PTK ini masih banyak kekurangan
dan kesalahan. Karena itu, penulis mengharapkan kritik dan saran dari semua
pihak demi kesempurnaan PTK ini. Harapan penulis, karya kecil ini bisa
bermanfaat bagi kita semua, khususnya dalam pengajaran Bahasa dan Sastra
Indonesia di sekolah.

Bandar Lampung, Desember 2012
Peneliti

Diana Iryani

MOTO

”Barang siapa diuji lalu bersabar, diberi lalu bersyukur, dizalimi lalu memaafkan,
maka bagi mereka keselamatan dan merekalah orang-orang yang
memperoleh hidayah”

(HR. Al-Baihaqi)

”Kegagalan adalah Keberhasilan yang Tertunda.”

(Falsafah Hidup)

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
HALAMAN JUDUL.....	iii
LEMBAR PENGESAHAN	iv
RIWAYAT HIDUP	vi
PERSEMBAHAN	vii
SANWACANA	viii
MOTTO	xi
DAFTAR ISI.....	xii
DAFTAR TABEL.....	xiv
DAFTAR DIAGRAM.....	xvii
DAFTAR LAMPIRAN	xviii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang Masalah.....	1
1.2 Perumusan Masalah	5
1.3 Tujuan Penelitian	5
1.4 Manfaat Peneliatan.....	5
BAB II LANDASAN TEORI.....	7
2.1 Menulis	7
2.1.1 Pengertian Menulis.....	7
2.1.2 Tujuan Menulis	8
2.1.3 Manfaat Menulis	9
2.2 Puisi.....	10
2.2.1 Pengertian Puisi	10
2.2.2 Jenis-Jenis Puisi	11
2.2.3 Unsur-Unsur Puisi	13
2.2.4 Langkah-Langkah Menulis Puisi	16
2.3 Sumber Belajar.....	17
2.3.1 Pengertian Sumber Belajar	17
2.3.2 Kategori Sumber Belajar.....	17
2.3.3 Lingkungan Sebagai Sumber Belajar	17
2.4 Teknik Pembelajaran	18
2.4.1 Teknik Pengamatan.....	19
2.4.2 Teknik Pengamatan Biasa	21
2.4.3 Teknik Pengamatan Terkendali	23

2.4.4 Teknik Pengamatan Terlibat	24
BAB III PROSEDUR PENELITIAN	25
3.1 Prosedur Penelitian.....	25
3.2 Setting Penelitian	26
3.2.1 Subjek Penelitian.....	26
3.2.2 Tempat Penelitian.....	26
3.2.3 Waktu Penelitian	26
3.3 Indikator Keberhasilan	26
3.4 Prosedur Penelitian.....	26
3.4.1 Perencanaan.....	26
3.4.2 Tindakan	27
3.4.3 Observasi.....	28
3.4.4 Refleksi	29
3.5 Instrumen Penelitian	29
3.5.1 Instrumen Observasi Siswa	29
3.5.2 Instrumen Penilaian Menulis Puisi	30
3.5.3 Instrumen Pembelajaran Oleh Guru	33
3.6 Teknik Analisis Data.....	34
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	36
4.1 Hasil Penelitian	36
4.2 Siklus 1	36
4.2.1 Proses Pembelajaran	37
4.2.2 Hasil Pembelajaran	39
4.2.3 Refleksi	45
4.3 Siklus 2	46
4.3.1 Proses Pembelajaran	46
4.3.2 Hasil Pembelajaran	50
4.3.3 Refleksi	56
4.4 Perbandingan Hasil Pembelajaran	57
4.4.1 Hasil Observasi Aktivitas Guru dan Siswa	61
BAB V SIMPULAN DAN SARAN	64
5.1 Kesimpulan	64
5.2 Saran.....	65
DAFTAR PUSTAKA	66
LAMPIRAN.....	67

DAFTAR TABEL

Tabel	Halaman
3.1 Instrumen Aktivitas Siswa	29
3.2 Instrumen Penilaian Kemampuan Menulis Puisi.....	30
3.3 Instrumen Proses Pembelajaran oleh Guru.....	33
3.4 Tolok Ukur Kemampuan Menulis Puisi Melalui Teknik Pengamatan	35
4.1 Kemampuan Siswa Menulis Puisi Melalui Teknik Pengamatan Siklus I	40
4.2 Distribusi Kemampuan Siswa Menulis Puisi Melalui Teknik Pengamatan untuk Aspek Judul	41
4.3 Distribusi Kemampuan Siswa Menulis Puisi Melalui Teknik Pengamatan untuk Aspek Tema Siklus I	41
4.4 Distribusi Kemampuan Siswa Menulis Puisi Melalui Teknik Pengamatan untuk Aspek Amanat Siklus I	42
4.5 Distribusi Kemampuan Siswa Menulis Puisi Melalui Teknik Pengamatan untuk Aspek Diksi Siklus I	42
4.6 Data Kemampuan Siswa Menulis Puisi Melalui Teknik Pengamatan untuk Aspek Rima Siklus I	43
4.7 Peningkatan Kemampuan Menulis Puisi Per Aspek Pada Prasiklus Ke Siklus I	44
4.8 Kelebihan dan Kekurangan pada Siklus 1	45
4.9 Hasil Observasi Aktivitas Siswa Siklus I ke Siklus II.....	49

4.10 Perbandingan Kemampuan Siswa Menulis Puisi Melalui Teknik Pengamatan Siklus I ke Siklus II.....	51
4.11 Perbandingan Kemampuan Siswa Menulis Puisi Melalui Teknik Pengamatan untuk Aspek Judul Siklus I ke Siklus II	52
4.12 Perbandingan Kemampuan Siswa Menulis Puisi Melalui Teknik Pengamatan Aspek Tema Siklus I ke Siklus II	52
4.13 Perbandingan Kemampuan Siswa Menulis Puisi Melalui Teknik Pengamatan untuk Aspek Amanat Siklus I ke Siklus II	53
4.14 Perbandingan Kemampuan Siswa Menulis Puisi Melalui Teknik Pengamatan untuk Aspek Diksi Siklus I ke Siklus II	54
4.15 Perbandingan Kemampuan Siswa Menulis Puisi Melalui Teknik Pengamatan untuk Aspek Rima Siklus I ke Siklus II	54
4.16 Data Rerata Hasil Kemampuan Siswa Menulis Puisi	55
4.17 Kelebihan dan Kelemahan pada Siklus 2	56
4.18 Analisis Tingkat Kompetensi Menulis Puisi Siswa Kelas VB SDN 1 Tanjung Senang	58
4.19 Data Ketuntasan Belajar Menulis Puisi Kelas VB SDN 1 Tanjung Senang.....	60
4.20 Hasil Observasi aktivitas Guru	62
4.21 Data Hasil Aktivitas Siswa dalam Pembelajaran Prasiklus, Siklus I Ke Siklus II	63

DAFTAR DIAGRAM

Diagram	Halaman
4.1 Peningkatan Persentase Rata-Rata Kemampuan Menulis Siswa Per Indikator Prasiklus ke Siklus I.....	44
4.2 Peningkatan Persentase Rata-Rata Kompetensi Menulis Siswa Per Indikator Prasiklus, Siklus I, ke Siklus II	55
4.3 Peningkatan Persentase Rata-Rata Kompetensi Menulis Siswa	59
4.4 Ketuntasan Menulis Puisi Siswa Kelas VB Prasiklus, Siklus Satu, dan Siklus Dua	61

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran	Halaman
1. Rencana Pelaksanaan Pembelajaran Siklus Satu.	68
2. Rencana Pelaksanaan Pembelajaran Siklus Dua.....	74
3. Lembar Observasi Siswa	80
4. Lembar Observasi Guru	81
5. Hasil Tes Kemampuan Menulis Puisi Prasiklus	83
6. Hasil Tes Kemampuan Menulis Puisi Aspek Judul Siklus Satu.....	84
7. Hasil Tes Kemampuan Menulis Puisi Aspek Tema Siklus Satu	85
8. Hasil Tes Kemampuan Menulis Puisi Aspek Amanat	86
9. Hasil Tes Kemampuan Menulis Puisi Aspek Diksi	87
10. Hasil Tes Kemampuan Menulis Puisi Aspek Rima	88
11. Hasil Tes Kemampuan Menulis Puisi Siklus Satu	89
12. Hasil Tes Kemampuan Menulis Puisi Aspek Judul Siklus Dua	90
13. Hasil Tes Kemampuan Menulis Puisi Aspek Tema Siklus Dua.....	91
14. Hasil Tes Kemampuan Menulis Puisi Aspek Amanat Siklus Dua	92
15. Hasil Tes Kemampuan Menulis Puisi Aspek Diksi Siklus Dua	93
16. Hasil Tes Kemampuan Menulis Puisi Aspek Rima Siklus Dua	94
17. Hasil Tes Kemampuan Menulis Puisi Siklus Dua	95

18. Hasil Rata-Rata Pengamatan Aktivitas Siswa Dalam Proses Pembelajaran Bahasa Indonesia pada Siklus Satu	96
19. Hasil Rata-Rata Pengamatan Aktivitas Siswa Dalam Proses Pembelajaran Bahasa Indonesia pada Siklus Dua	97
20. Hasil Observasi Aktivitas Guru Dalam Proses Pembelajaran Bahasa Indonesia pada Siklus Satu	98
22. Hasil Observasi Aktivitas Guru Dalam Proses Pembelajaran Bahasa Indonesia pada Siklus Dua	100
23. Foto Kegiatan Pembelajaran	102
24. Lembar Perbaikan Hasil Ujian Komprehensif	105
25. Contoh Hasil Kerja Siswa Menulis Puisi	109