

## **ABSTRAK**

### **BENTUK PERTUNJUKAN TARI TEKHAKOT KEKATI DI KEPAKSIAN PERNONG**

**Oleh**

**MEVA LIWASA**

Penelitian ini membahas bentuk pertunjukan tari Tekhakot Kekati di Kepaksian Pernong. Tari Tekhakot Kekati merupakan tarian yang berasal dari Kepaksian Pernong Kabupaten Lampung Barat, yang merupakan tari penyambutan pimpinan raja tertinggi di kerajaan adat Kepaksian Pernong, dan penyambutan tamu-tamu kehormatan. Tari Tekhakot Kekati dipentaskan pada acara upacara adat arak-arakan di Kepaksian Pernong. Penelitian ini menggunakan metode kualitatif dengan penjabaran secara deskriptif, dengan menggunakan teknik observasi, wawancara, dan dokumentasi. Hasil penelitian menunjukkan bahwa bentuk tari Tekhakot Kekati terdiri dari elemen sebagai berikut. Tari Tekhakot Kekati memiliki satu ragam gerak dengan pola lantai berbentuk vertikal, alat musik iringan yang digunakan yaitu *kulintang*, *gong*, dan *rebana*. Tata busana tari Tekhakot Kekati menggunakan baju dan celana berwarna hitam dengan tata rias yang natural, properti yang digunakan yaitu kipas dan selendang *miwang*. Durasi pertunjukan dilakukan selama lima belas menit sampai dengan tiga puluh menit, penonton pertunjukan tari Tekhakot Kekati berasal dari masyarakat umum dan dipertunjukan di panggung terbuka.

Kata kunci: bentuk pertunjukan, Kepaksian Pernong, tari tekhakot kekati.

## **ABSTRACT**

### **THE FORM OF THE TEKHAKOT KEKATI DANCE PERFORMANCE IN KEPAKSIAN PERNONG**

**By**

**MEVA LIWASA**

This study examined the form of the Tekhakot Kekati dance performance at Kepaksian Pernong. The Tekhakot Kekati dance originated from the Kepaksian Pernong, West Lampung. It is a welcoming dance for the highest leader or king in the traditional kingdom of Kepaksian Pernong and guests of honor. The Tekhakot Kekati dance is usually performed at the traditional procession ceremony at Kepaksian Pernong. This study used qualitative methods with descriptive elaboration, using observation, interview, and documentation techniques. The study results show that the Tekhakot Kekati Dance form consists of the following elements. The Tekhakot Kekati dance has a variety of movements with a vertical floor pattern, and the accompaniment instruments used are kulintang, gongs, and tambourines. The costume for the Tekhakot Kekati dance consists of a black shirt and pants with natural make-up, and the props used are a hand fan and a Miwang shawl. The duration of the show is from fifteen to thirty minutes. The audiences of The Tekhakot Kekati dance performance are from the common society. This dance is performed on a wide-open stage.

Keywords : form of performance, Kepaksian Pernong, the tekhakot kekati dance