

ABSTRAK

MINAT MAHASISWA TERHADAP MATA KULIAH TATA BUSANA TARI DI PRODI PENDIDIKAN TARI UNIVERSITAS LAMPUNG

Oleh

Sairul Anwar

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui minat mahasiswa terhadap mata kuliah tata busana tari di Prodi Pendidikan Tari Universitas Lampung. Penelitian ini menggunakan metode kuantitatif dengan jenis penelitian survey untuk menggambarkan masalah yang sedang diteliti berdasarkan fakta dan data yang didapat dari hasil penelitian. Sumber data dalam penelitian ini adalah dosen pengampu mata kuliah tata busana tari dan mahasiswa Prodi Pendidikan Tari Universitas Lampung angkatan 2019-2020 yang sudah menempuh mata kuliah tersebut. Adapun teknik pengumpulan data yang digunakan dalam penelitian ini menggunakan kuesioner dan wawancara. Kuesioner dalam penelitian ini terdapat 24 butir pernyataan yang mengacu kepada 4 indikator minat yaitu perhatian, ketertarikan, perasaan senang, dan keterlibatan yang mempengaruhi minat seseorang. Data yang didapat kemudian dianalisis dengan teknik analisis statistik deskriptif melalui perhitungan mean (M) dan persentase (%). Hasil penelitian menunjukkan bahwa minat mahasiswa terhadap mata kuliah tata busana tari di Prodi Pendidikan Tari Universitas Lampung terbagi menjadi beberapa kategori. Kategori sangat baik memperoleh persentase sebesar 7% dengan jumlah 6 orang, kategori baik memperoleh persentase sebesar 26% dengan jumlah 23 orang, kategori cukup baik memperoleh persentase sebesar 63% dengan jumlah 55 orang, dan kategori kurang baik memperoleh persentase sebesar 4% dengan jumlah 4 orang. Berdasarkan hasil penelitian tersebut maka secara keseluruhan minat mahasiswa terhadap mata kuliah tata busana tari di Prodi Pendidikan Tari Universitas Lampung dikatakan cukup baik dengan hasil nilai persentase 63%.

Kata kunci: minat, tata busana tari, mahasiswa.

ABSTRACT

STUDENT'S INTEREST IN THE DANCE DRESSMAKING COURSE AT THE DANCE EDUCATION STUDY PROGRAM AT THE UNIVERSITY OF LAMPUNG

by

Sairul Anwar

This research explores students' interest in the dance dressmaking course at the Dance Education Study Program at the University of Lampung. This research used quantitative methods and surveys to describe the problem based on facts and data obtained. The data source in this research is the lecturers of the dance dressmaking course and students of the Dance Education Study Program at the University of Lampung class of 2019-2020 who have already taken the course. The data collecting techniques used in this study are questionnaire and interview. The questionnaire consisted of 24 statement items that refer to 4 indicators of interest: attention, interest, feelings of pleasure, and affective involvement in students' interests. The data obtained are analyzed with analytical techniques and descriptive statistics by calculating the mean (M) and percentage (%). The research results show that student's interest in the dance dressmaking courses and dance in the Dance Education Study Program at the University of Lampung is divided into several Categories. The very good category gets a percentage of 7% with a total of 6 people. The good category gets a percentage of 26% with a total of 23 People. The pretty good category gets a percentage of 63% with a total of 55 People. The unfavorable category gets a percentage of 4% with a total of 4 people. Based on the results of the studies, students' overall interest in the dance dressmaking course in the Dance Education Study Program at the University of Lampung is quite good, with a percentage value of 63%

Keyword: interest, dance attire, scholars.