

ABSTRAK

PERSEPSI MASYARAKAT TERHADAP BUDAYA CANGGET DI KECAMATAN SUNGKAI UTARA

OLEH

NURHAYATI

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui untuk mengetahui persepsi masyarakat terhadap budaya cangget di Kecamatan Sungkai Utara. Jenis penelitian *kuantitatif*, rancangan dalam penelitian ini menggunakan *survey analitik* dengan menggunakan pendekatan *cross sectional*. Populasi dalam penelitian ini adalah seluruh masyarakat yang ada Di Kecamatan Sungkai Utara Tahun 2023 dengan jumlah sampel 144 responden. Dalam penelitian ini teknik sampling yang digunakan adalah *Purposive Sampling*. Berdasarkan hasil analisis data diketahui bahwa Di Kecamatan Sungkai Utara, sebagian besar responden mempunyai persepsi yang positif tentang budaya cangget yang berjumlah 75 responden (52,1%). *Cangget* bukan sekedar aktivitas sosial semata. *Cangget* memiliki beberapa makna yaitu sebagai sebuah pesta adat yang melibatkan banyak orang, sebagai penanda bagi terlaksananya satu peristiwa penting, yaitu munculnya atau lahirnya *penyimbang* adat baru di masyarakat

Kata Kunci: *Persepsi, Budaya Cangget, Sungkai Utara*

ABSTRACT

*COMMUNITY PERCEPTION OF CANGGET CULTURE
IN NORTH SUNGKAI DISTRICT*

*BY
NURHAYATI*

This study aims to find out the community's perception of the cangget culture in North Sungkai District. This type of quantitative research, the design in this study used an analytical survey using a cross sectional approach. The population in this study are all people in North Sungkai District in 2023 with a total sample of 144 respondents. In this study the sampling technique used was purposive sampling. Based on the results of data analysis it is known that in North Sungkai District, the majority of respondents have a positive perception of the sophisticated culture, amounting to 75 respondents (52.1%). Cangget is not just a social activity. Cangget has several meanings, namely as a traditional party involving many people, as a marker for the implementation of an important event, namely the emergence or birth of a new customary counterweight in society

Keywords: Perception, Cangget Culture, North Sungkai