

**Wajah Media Televisi Indonesia dalam Situs *Media Words*
(Analisis Tekstual Terhadap Artikel Mengenai Tayangan Tak Ramah Anak
dalam situs Remotivi.or.id)**

**Oleh
Sofia
0916031073**

ABSTRAK

Televisi sebagai media massa elektronik dipergunakan oleh pemilik untuk memperoleh informasi, hiburan, pendidikan dan sebagainya. Fungsi penyiaran secara umum menurut undang-undang sangatlah baik. Namun jika kita tengok kembali kondisi media televisi Indonesia sendiri, nampaknya saat ini fungsi – fungsi yang tertulis dalam undang – undang masih jauh jika disandingkan dengan realita yang ada, apalagi jika dikaitkan dengan tayangan yang ramah terhadap penonton anak - anak. Remotivi.or.id adalah situs media words yang memuat artikel – artikel tentang pendapat dan analisis kritis mengenai perkembangan media televisi Indonesia saat ini. Tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui bagaimanakah wajah kekerasan dan pornografi di media televisi Indonesia jika dilihat melalui artikel – artikel mengenai tayangan tak ramah anak dalam situs remotivi.or.id periode Februari 2010 – Mei 2013. Penelitian ini dilandasi oleh teori Kritis Media, menggunakan metode analisis tekstual. Artikel - artikel yang diteliti berasal dari hasil pengumpulan artikel mengenai tayangan tak ramah anak dalam situs remotivi.or.id dengan jumlah 21 artikel. Hasil penelitian menemukan wajah kekerasan dalam media televisi Indonesia pada 14 artikel yang diteliti yaitu industrial-kapitalistik, degradasi sosial dan homogeneity of content. Dan peneliti menemukan wajah pornografi dalam media televisi Indonesia pada 7 artikel yang diteliti, anti sosial.

Kata Kunci : Media Massa, Televisi, Artikel, Wajah