

SAN WACANA

Puji syukur penulis panjatkan ke hadirat Allah SWT berkat rahmat, hidayah, kekuatan, serta petunjuk-Nya sehingga penulis mampu menyelesaikan skripsi yang berjudul “Penggambaran Citra Perempuan dalam Serial Drama Komedi Malam Minggu Miko (Studi Pada Serial Drama Komedi Malam Minggu Miko Season 2)”.

Skripsi ini merupakan salah satu syarat guna menyelesaikan studi dan memperoleh gelar Sarjana Ilmu Komunikasi di Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Lampung, penulis menyadari sepenuhnya bahwa dalam penyusunan skripsi ini jauh dari kesempurnaan. Oleh karena itu, penulis mengharapkan saran dan kritik yang membangun sebagai perbaikan pada skripsi ini.

Penulis menyadari selain kemampuan dan pengetahuan yang penulis miliki terdapat juga peran serta dan bantuan dari berbagai pihak dalam penyusunan skripsi ini sehingga dapat diterima sedemikian adanya. Tanpa bantuan dari berbagai pihak, skripsi ini tidak mungkin terselesaikan. Dalam kesempatan ini, penulis menyampaikan ucapan terimakasih sebesar-besarnya kepada :

1. Bapak Drs. Agus Hadiawan, M.Si, selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Lampung.
2. Bapak Drs. Teguh Budi Raharjo, M.Si. Selaku Ketua Jurusan Ilmu Komunikasi, dan selaku Pembimbing Utama dalam penulisan skripsi ini. Terima kasih atas segala bimbingan, waktu, kesabaran, kebaikan dan kemudahan yang diberikan kepada penulis selama kuliah maupun proses bimbingan skripsi.
3. Ibu Dr. Tina Kartika, S.Pd., M.Si. Selaku dosen pembahas dan penguji utama dalam penulisan skripsi ini. Terima kasih atas waktu dan bimbingannya serta saran dan masukan yang sangat berharga bagi penulis.
4. Ibu Nanda Utaridah, M.Si. selaku pembimbing akademik. Terima Kasih selalu memberikan masukan, saran dan motivasi, sehingga penulis sampai dalam tahap akhir masa perkuliahan.
5. Seluruh jajaran dosen Fisip Universitas Lampung terutama dosen Jurusan Ilmu Komunikasi, yang telah memberikan ilmu bermanfaat selama penulis menimba ilmu di jurusan Ilmu Komunikasi.
6. Seluruh staff administrasi dan karyawan FISIP Universitas Lampung, khususnya Jurusan Ilmu Komunikasi, yang telah membantu selama masa kuliah dan membantu kelancaran seminar serta ujian skripsi penulis.
7. Kedua orang tuaku tersayang, Ibu Kun Marettin Puryaninggar dan Babe Mas Sugeng Jayadi yang selalu memberikan dukungan moril, materil,

semangat tak henti dan doa yang tak putus, serta kasih sayang tak terhingga yang terus menerus dicurahkan untuk penulis.

8. Adikku tersayang, M. Vidy Fitryadi yang selalu memberikan semangat meskipun jauh disana, semoga kita bisa bikin ibu bapak bangga.
9. Pakde Prof Yulianto dan Bude Eli Zahara. Terima Kasih selalu memberikan nasihat, semangat, motivasi dan bantuan baik moril maupun materil.
10. Viona Yelitasari dan M. Tsaqib Shobri Santoso, duo sepupu yang selalu ada saat suka maupun duka. Terima kasih selalu ada dan menjadi saudara sekaligus teman terbaik.
11. Keluarga Besar Mas Soero Soebita dan Keluarga Besar Siswayan, Eyang, Kukung, Pakde, Bude, Om, Tante, Sepupu. Terima kasih selalu memotivasi.
12. Bagus Prambudi, Terima Kasih segala dukungan, bantuan, motivasi dan semangatnya.
13. Bayu Indra Pratama, Terima Kasih Pak Dosen yang jauh disana tapi selalu memberikan pencerahan.
14. Sahabat – sahabat terbaik, Waskito Ardi, Galuh Adi, Wahdya Qolby, Cahyatin Nisa, Mukjizat, Agus Sudarwin, Rio Efrilianto, Siti Fatimah, Hesty Prihastuti, Ani Anisa, Dina Ulia, Amalia N, Fina Yulanda, Hani Aprina, Leni Destia, Beatrixc Banuarea, Hafiz Wiratama, Dio Ananto,

Oemar Madri, Imam Mubarak, Aji Bobo, Reza. Terima Kasih atas kesediaan membantu yang luar biasa dan pertemanan yang menyenangkan, kalian adalah sahabat-sahabat luar biasa yang pernah aku punya.

15. Teman-teman Ilmu Komunikasi, Kak Kris '04, Kak Budi, Kak Bongkeng, Kak Fatir, Kak Cemen, Kak Jesryan, Kak Panji, Kak Radit, Kak Ije, kak Hengki, (Kak) Dendi Prayoga, Kak Tanjul, Kak Iqbal, Kak Isha, Mbak Tira, Sigit, Sri Eka, Elmi, Eka, Intan, Jerry jahat dan baik, Echa, Iin, Bella, Sayu, Febi, Dewi, Ardika, Ahong, Rahma, Tita, Fi, Cahya, Yunai, Bima, Ester, Yessy, Shaella, Hana, Bayu, Artha, Fitri, Dianita Ananda, Emonica, Shyntia, Indra, Tati, Fani, Arif, Dendy Yudha, Arfad, Bertha, Anang Bagus, Sinta, Ndah, Ratu Dwi, dan teman-teman lainnya mulai dari angkatan 08, 09, 10, 11, 12, 13, dan 14 yang tidak bisa disebutkan satu per satu, Terima Kasih.

16. Wanita-wanita ini, Cinthia Rizalia, Fitri Astuti, Puri Windari dan Riana Kulsumawati. Terima Kasih karena sudah menjadi teman yang selalu mengerti dan menyemangati.

17. Teman-teman KKN, Shinta Agustina, Sisi Ameici, Tri Handayani, Bima Ertanto, Aldharin Rizki, Mamahendra, Udin Chairuddin, Rio Efrilianto. Terima Kasih teman hidup sebulan, artis-artis Pesawaran Indah dengan segudang kisah yang tak bisa dilupa.

18. Kizuna Group A, Pak Abri, Pak Ochi, Dobe San, Sachi San, Mbak Inda, kak Ivan, Mbak Sari, Hana, Rahma, Putri Tince, Eno, Nadine, Andien,

Dita, Atha, Emi, Mona, Putri Rafa, Uya, Billal, Melzas, Nugl, Raka, Raziq, Dimas Radit, Igram, Zuhridin Yuda, Faris, Valerian, Gia, Ansorie, Andre. Terima Kasih sepuluh hari indahnya di Negeri Sakura.

19. Teman – teman Paduan Suara Universitas Lampung, Kak Tincen, Kak Rico, Kak Laura, Kak Ido, Kak Rio, Kak Evi, Mas Koko, Kak Medi, Shinta, Zaki, Yunus, Martha, Ivana, Elsy, Vero, Dita, Amel, Kiki, Novi, Desti, Septi dan semua teman-teman yang pernah bersama di PSM Unila, Terima Kasih pengalamannya.

20. ICYO Team, Pak Kung, Mbak Pipin, Mbak Latif, Mbak Meta, Mbak Debri, Mbak Dinta, Mbak Esti, Tante Lis, Mas Agil, Ivan, Nanang, Indah, Siti, Hesty, Nanda, Adi, Sasha, Wahdy, Waskito, Bagus, Emon, Hafiz, Glenn, Rofiq. Terima Kasih memberikan pengalaman luar biasa.

21. Kepada semua pihak yang telah memberikan bantuan dan doa yang belum disebutkan sebelumnya. Saya ucapkan terima kasih yang tak terhingga, dan semoga skripsi ini bermanfaat.

Penulis,

Emirullyta Harda Ninggar