

DAFTAR PUSTAKA

- Barnard, Malcolm. 2011. *Fashion Sebagai Komunikasi*. Yogyakarta : Jalasutra
- Bungin, Burhan. 2003. *Analisis Data Penelitian Kualitatif*. Jakarta: Raja Grafindo Persada.
- Cangara, Hafied. 1998. *Pengantar Ilmu Komunikasi*. Jakarta: Raja Grafindo Persada.
- Dagun, Save M. 1992. *Maskulin dan Feminin: Pria dan Wanita Dalam Fisiologi, Psikologi, Seksual, Karier dan Masa Depan*. Jakarta : Rineka Cipta.
- DeVito, Joseph. 1997. *Komunikasi Antar Manusia*. Jakarta: Professional Books.
- Dorland, Newman. 2002. *Kamus Kedokteran Dorland*. Edisi 29, Jakarta:EGC,1765.
- Effendy, Heru. 2009. *Mari Membuat Film: Panduan Menjadi Produser*. Jakarta: Erlangga.
- Effendy, Onong Uchjana. 2004. *Ilmu, Teori dan Praktek*, Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.
- Fakih, Mansour, Dr. 2010. *Analisis Gender & Transformasi Sosial*. Yogyakarta: Pustaka pelajar.
- Kriyantono, Rachmat PH.D. 2006, *Teknis Praktis Riset Komunikasi*. Jakarta: Kencana
- Kuswandi, Wawan. 2008. *Komunikasi Massa (Sebuah Analisis Isi Media Televisi)*. Jakarta: Rineka Cipta.

- Liliweri, Alo. 2011. *Komunikasi Serba Ada Serba Makna*. Jakarta. Kencana Prenada Media Group.
- Leather, Dale G. 1976. *Nonverbal Communication Systems*. USA: Allyn and Bacon Inc
- Lull, James. 1998. *Media Komunikasi Kebudayaan: Suatu Pendekatan Global*. Jakarta: Yayasan Obor Indonesia
- Mc.Quail, Dennis. 1987. *Teori Komunikasi Massa*. Jakarta: Erlangga.
- Milles, Matthew dan B dan Michael Huberman. 1992. *Analisis Data Kualitatif*. (Penerjemah Tjetjep Rohendi Rohidi). Jakarta: UI Press.
- Moleong, Lexy J, Dr. 2000. *Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.
- Mosse, Julia Cleves. 1996. *Gender dan Pembangunan*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Muis, Saludin. 2009. *Kenali Kepribadian Anda dan Permasalahannya dari Sudut Pandang Psikoanalisa*. Yogyakarta : Graha Ilmu.
- Mulyana, Deddy. 2004. *Ilmu Komunikasi Suatu Pengantar*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya
- Peasse, Allan. 1987. *Bahasa Tubuh, Bagaimana Membaca Pikiran Seseorang Melalui Gerak Isyarat*. Jakarta: Arcan.
- Rakhmat, Jalaluddin. 1999. *Metode Penelitian Komunikasi*. Bandung. PT Remaja Rosdakarya.
- Rakhmat, Jalaluddin. 2008. *Psikologi Komunikasi*. Bandung. PT Remaja Rosdakarya
- Rusbani, Wasia. 1985. *Pengetahuan Busana II*. Diterbitkan oleh Departemen Pendidikan dan Kebudayaan
- Siregar, Ashadi. 2000. *Media dan Gender, Perspektif Gender atas Industri Surat Kabar Indonesia*. Yogyakarta: LP3Y – The Fond Foundation.
- Soekanto, Soerjono. 2002. *Sosiologi Suatu Pengantar*. Jakarta : Raja Grafindo Persada
- Sugihastuti dan Adib Sofya. 2003. *Feminisme dan Sastra : Menguak Citra Perempuan dalam Layar Terkembang*. Bandung: Katarsis.

Sugihastuti. 2000. *Wanita di Mata Wanita: Perspektif Sajak-Sajak Toeti Heraty*.

Bandung: Penerbit Nuansa

Marselli, Sumarno. 1996. *Dasar-dasar Apresiasi Film*. Jakarta: PT Gramedia Widiasarana Indonesia.

Suryabrata, Sumandi. (2003). *Metodologi penelitian*. Jakarta: RajaGrafindo Persada.

Suwardi, Harun. Veven Sp. Wardhana (Penulis Ulang). 2006. *Kritik Sosial dalam Film Komedi*. Jakarta: FFTV-IKJPress.

Trianton, Teguh. 2013. *Film Sebagai Media Belajar*. Yogyakarta: Graha Ilmu.

Sumber internet

<http://komunikasi.unsoed.ac.id/id/node/63> (diakses pada 17 Januari 2015)

<http://komunikasi.unsoed.ac.id/sites/default/files/46.Rahmadya%20Putra-umb.pdf> (diakses pada 20 Januari 2015)

<Http://www.radityadika.com//> (diakses pada 10 November 2013)

<Http://Islamalternatif.net//> (diakses pada 13 Februari 2014)

<Http://filmpendek.org//> (diakses pada 9 November 2013)

https://www.youtube.com/playlist?list=PLZN2wZjY_38ADxMGe8XVQZngyCzrIYq9u (diakses pada 25 Februari 2015)

<https://www.youtube.com/user/radityadika> (diakses pada 25 Februari 2015)

Sumber Skripsi

Mayaranti, Hasaumi. 2008. *Analisis Isi Film Serial Jewel In The Palace dalam Perspektif Gender*. (Skripsi). Universitas Lampung. Lampung.

Hasriati, Wida Eka. 2008. *Penggambaran Perempuan Pada Majalah Khusus Pria Dewasa (Analisis Isi Rubrik Student Of The Month Majalah For Him Magazine)*. 2008. (Skripsi). Universitas Lampung. Lampung.

Belina, Siska. 2008. *Citra Anak Muda Dalam Film-Film Karya Sutradara Hanung Bramantyo (Analisis Isi Pada Film Jomblo, Catatan Akhir Sekolah, dan Lentera Merah)*.(Skripsi). Universitas Lampung. Lampung.

Sumber Jurnal

S. Bkti Istiyanto. Journal “Acta Diurna” Volume 6. No. 2 Tahun 2010 Pentingnya Komunikasi Artifaktual dalam Keberhasilan Modifikasi Komunikasi Antarmanusia.