

ABSTRAK

PEMBELAJARAN SENI BUDAYA MENGGUNAKAN METODE TUTOR SEBAYA DI KELAS XI IPA 1 SMA NEGERI 1 PEKALONGAN LAMPUNG TIMUR

Oleh

INDAH DEA PUTRI

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan pembelajaran seni budaya menggunakan metode tutor sebaya di kelas XI IPA 1 SMA Negeri 1 Pekalongan Lampung Timur. Penelitian ini menggunakan metode penelitian kualitatif. Data yang diperoleh dalam penelitian ini berdasarkan hasil observasi, wawancara dan dokumentasi. Tahap analisis data dilakukan melalui reduksi data, penyajian data dan verifikasi data. Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa pembelajaran seni budaya dilaksanakan dengan metode tutor sebaya. Diawali dengan guru melakukan pemilihan materi ajar yang dapat dipelajari peserta didik secara mandiri. Materi ajar yang dipilih adalah seni rupa, pada sub materi seni rupa 3 dimensi. Kemudian guru memilih 4 peserta didik sebagai tutor dengan kriteria yaitu: memiliki kepandaian lebih unggul dari pada peserta didik yang lain, dan memiliki kecakapan dalam menerima pelajaran yang disampaikan oleh guru. Diketahui bahwa pembelajaran seni budaya dilaksanakan dengan 4 kali pertemuan. Pada pertemuan pertama guru menyampaikan materi seni rupa 3 dimensi dan memberikan tes kepada peserta didik untuk menentukan tutor. Diketahui bahwa keempat tutor terpilih diantaranya NAN, NY, WP, DEL. Dalam proses pembelajaran keempat tutor mempunyai metode yang sama dengan melakukan diskusi bersama anggota kelompoknya untuk membuat karya seni rupa 3 dimensi tepat guna yang dapat digunakan dalam kehidupan sehari-hari. Dan diketahui keempat tutor menggunakan teknik yang berbeda dalam proses pembelajarannya, NAN menggunakan teknik lilit, WP menggunakan teknik sulam, sedangkan NY dan DEL menggunakan teknik anyam. Metode tutor sebaya ini juga dilengkapi dengan metode ceramah oleh guru.

Kata Kunci : Tutor Sebaya, Pembelajaran, Seni Budaya

ABSTRACT

CULTURAL ARTS LEARNING USING THE PEER TUTOR METHOD IN CLASS XI IPA 1 SMA NEGERI 1 PEKALONGAN LAMPUNG TIMUR

By

INDAH DEA PUTRI

This research aims to describe arts and culture learning using the peer tutoring method in class XI Science 1 SMA Negeri 1 Pekalongan East Lampung. This research uses qualitative research methods. The data obtained in this research is based on the results of interview observations and documentation. The data analysis stage is carried out through data reduction, data presentation and data verification. The results of this research indicate that the arts and culture learning is carried out using the peer tutor method. Beginning with the teacher selecting teaching materials that students can learn manually. The teaching material chosen is fine arts, in the 3-dimensional fine arts sub-material. Then the teacher chooses 4 students as tutors with the criteria of having superior intelligence than other students, and having the skills to receive lessons envisioned by the teacher. It is known that arts and culture learning is carried out in 4 meetings. At the first meeting the teacher delivered 3-dimensional fine arts material and gave a test to the students to determine the tutor. It was known that the four selected tutors included NAN NY, WP, DEL. In the learning process the four tutors have the same method by holding discussions with group members to create 3-dimensional fine art that can be used in everyday. And it is known that the four tutors use different techniques in the learning process. NAN uses winding technique, WP uses embroidery technique, while NY and DEL uses weaving techniques. This peer tutoring method is also equipped with a lecture method by the teacher.

Keywords: Peer Tutor, Learning, Cultural Arts