

## ABSTRAK

### **PESAN MORAL DALAM NOVEL *SELAMAT TINGGAL* KARYA TERE LIYE DAN IMPLIKASINYA TERHADAP BAHAN AJAR SASTRA DI SMA**

Oleh

**THEO HARTAWAN**

Masalah yang dibahas dalam penelitian ini adalah pesan moral dalam novel *Selamat Tinggal* karya Tere Liye dan implikasinya terhadap bahan ajar sastra di SMA. Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan pesan moral dalam novel *Selamat Tinggal* karya Tere Liye ditinjau dari pendekatan moral, dan mendeskripsikan implikasi novel *Selamat Tinggal* karya Tere Liye terhadap bahan ajar sastra di SMA.

Metode yang digunakan adalah metode deskriptif kualitatif. Objek penelitian ini adalah pesan moral yang terkandung dalam novel *Selamat Tinggal* karya Tere Liye. Penelitian ini menggunakan teknik analisis data deskriptif kualitatif sebagai teknik pengumpulan datanya. Data dalam penelitian ini berupa kutipan dialog yang mengandung informasi mengenai aspek pesan moral dalam novel *Selamat Tinggal* karya Tere Liye.

Hasil penelitian ini menunjukkan aspek nilai moral hubungan manusia dengan Tuhan, hubungan manusia dengan diri sendiri, dan hubungan manusia dengan manusia lain yang terdapat dalam novel *Selamat Tinggal* karya Tere Liye. Hasil penelitian ini diimplikasikan sebagai alternatif bahan ajar sastra pada KD 3.9 menganalisis isi dan kebahasaan novel dan 4.9 merancang novel atau novelet dengan memerhatikan isi dan kebahasaan baik secara lisan maupun tulis untuk kelas XII SMA.

**Kata kunci:** pesan moral, novel, sastra