

ABSTRAK

PERSEPSI MASYARAKAT ADAT DI ERA MODERNISASI DALAM MEMAKNAI BUDAYA SESAN PERKAWINAN SUKU LAMPUNG DI KELURAHAN KOTA ALAM KOTABUMI LAMPUNG UTARA

Oleh

Nurlaili Husna

Tujuan diadakan penelitian ini yaitu guna mendeskripsikan persepsi masyarakat adat di era modernisasi dalam memaknai budaya sesan perkawinan suku Lampung di kelurahan Kota Alam Kotabumi Lampung Utara. Penelitian ini menggunakan metode deskriptif kualitatif dalam pelaksanaannya membutuhkan informan yaitu sumber informasi. Informan yang dipilih haruslah seseorang yang benar-benar memahami kultur atau situasi yang ingin diteliti untuk memberikan informasi kepada peneliti. Pada penelitian ini yang akan menjadi informan ialah Masyarakat Adat, Masyarakat Modern dan Tokoh Adat Lampung yang berada di Kelurahan Kota Alam. Mengenai hasil dari penelitian ini berdasarkan pemahaman tanggapan dan harapan mendapat respon positif. Masyarakat telah memahami dan mampu mendeskripsikan tentang budaya sesan perkawinan suku Lampung Pepadun. Masyarakat berharap agar budaya sesan tetap terjaga, bertahan serta dilestarikan di era modernisasi seperti ini karena sesan merupakan sebuah peninggalan budaya yang sudah dijalankan secara terus-menerus sejak dahulu.

Kata kunci : *adat Lampung, budaya sesan, perkawinan*

ABSTRACT

PERCEPTIONS OF INDIGENOUS COMMUNITIES IN THE MODERNIZATION ERA IN MEANING OF LAMPUNG TRIBE MARRIAGE SESAN CULTURE IN KOTA NALAM KOTABUMI LAMPUNG UTARA

By

Nurlaili Husna

The purpose of this research is to describe the perceptions of indigenous peoples in the era of modernization in interpreting the culture of wedding ceremonies of the Lampung tribe in the Kota Alam Kotabumi sub-district of North Lampung. This research uses a qualitative descriptive method in its implementation requiring informants, namely sources of information. The informant chosen must be someone who really understands the culture or situation you want to study in order to provide information to the researcher. In this research, the informants will be Indigenous Peoples, Modern People and Lampung Traditional Figures in Kota Alam Subdistrict. Regarding the results of this research, it is based on understanding the response and the hope of receiving a positive response. The community understands and is able to describe the marriage ceremony culture of the Lampung Pepadun tribe. The community hopes that sesan culture will remain intact, survive and be preserved in this era of modernization because sesan is a cultural heritage that has been carried out continuously since ancient times.

Key words : Lampung customs, sesan culture, marriage