

## **ABSTRAK**

### **KESANTUNAN BERBAHASA PADA FILM *MENCURI RADEN SALEH* DAN IMPLIKASINYA DALAM PEMBELAJARAN BAHASA INDONESIA DI SMA**

**Oleh**

**RIZKI MANDELA**

Masalah pada penelitian ini ialah kesantunan berbahasa pada film *Mencuri Raden Saleh* dan implikasinya dalam pembelajaran Bahasa Indonesia di SMA. Oleh karena itu, penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan kesantunan berbahasa berupa penaatan dan pelanggaran maksim prinsip kesantunan berbahasa pada film *Mencuri Raden Saleh* dan implikasinya dalam pembelajaran Bahasa Indonesia di SMA. Desain penelitian ini menggunakan metode deskriptif kualitatif, dengan sumber data berupa film *Mencuri Raden Saleh*. Data penelitian ini ialah dialog antartokoh yang mengandung penaatan dan pelanggaran maksim prinsip kesantunan berbahasa. Teknik pengumpulan data pada penelitian ini menggunakan teknik simak bebas cakap dengan teknik catat, serta dilengkapi dengan teknik analisis data menggunakan analisis heuristik.

Hasil penelitian ini menunjukkan adanya penaatan dan pelanggaran maksim kesantunan berbahasa. Pada penaatan maksim kesantunan berbahasa yang paling banyak muncul yaitu penaatan maksim pujian, sedangkan terdapat maksim yang paling sedikit ditemukan yaitu maksim kerendahan hati. Tuturan yang menaati maksim kearifan, maksim kedermawanan, maksim kesepakatan, dan maksim simpati juga muncul pada penelitian ini. Pelanggaran maksim kesantunan berbahasa yang paling dominan ialah pelanggaran maksim pujian, sedangkan maksim yang paling sedikit ditemukan yaitu maksim kedermawanan. Tuturan yang melanggar maksim yang lainnya juga ditemukan dalam penelitian ini. Penemuan hasil penelitian ini berdasarkan pada dialog antartokoh yang ada pada film *Mencuri Raden Saleh* yang berjumlah 69 data.

Hasil penelitian ini kemudian diimplikasikan dalam pembelajaran Bahasa Indonesia di SMA kelas X kurikulum 2013 revisi tahun 2018 pada Kompetensi Dasar (KD) 3.10 .10 tentang mengevaluasi pengajuan, penawaran, persetujuan, dan penutup dalam teks negosiasi lisan maupun tulisan, serta KD 4.10 tentang menyampaikan pengajuan, penawaran, persetujuan, dan penutup dalam teks negosiasi sebagai materi ajar yang berupa contoh teks negosiasi. Penerapan hasil penelitian ini tertuang dalam bentuk Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP).

Kata kunci: *kesantunan, film, implikasi, teks negosiasi*

## ABSTRACT

### **POLITENESS IN LANGUAGE USE IN THE FILM *MENCURI RADEN SALEH* AND ITS IMPLICATIONS FOR INDONESIAN LANGUAGE LEARNING IN HIGH SCHOOL**

By

**RIZKI MANDELA**

This study examines the politeness in language use in the film *Mencuri Raden Saleh* and its implications for Indonesian language learning in high school. The research aims to describe the adherence to and violations of the maxims of politeness principles in the film *Mencuri Raden Saleh* and their implications for Indonesian language learning in high school. The study employs a qualitative descriptive method, using the film *Mencuri Raden Saleh* as the data source. The data consist of dialogues between characters that exhibit adherence to and violations of the maxims of politeness principles. Data collection techniques include non-participatory observation with note-taking and are supported by data analysis using heuristic analysis.

The findings reveal the presence of both adherence to and violations of the maxims of politeness principles. Among the adherence cases, the maxim of approbation is the most frequently observed, while the maxim of modesty is the least encountered. Utterances that adhere to the maxims of wisdom, generosity, agreement, and sympathy also appear in the study. Regarding violations, the maxim of approbation is the most commonly breached, whereas the maxim of generosity is the least violated. Other violations of politeness maxims are also identified in the study. The findings are based on 69 data points from dialogues between characters in the film *Mencuri Raden Saleh*.

The study's results are then applied to Indonesian language learning in Grade X of high school, as outlined in the 2013 curriculum revised in 2018. The findings align with Basic Competence (KD) 3.10, which involves evaluating proposals, offers, agreements, and conclusions in both oral and written negotiation texts, and KD 4.10, which focuses on presenting proposals, offers, agreements, and conclusions in negotiation texts as teaching materials in the form of negotiation text examples. These findings are integrated into a Lesson Plan (RPP).

**Keywords:** politeness, film, implications, negotiation texts