

PERSEPSI MASYARAKAT TERHADAP MUSIK DANGDUT

**(Studi pada Masyarakat di Kampung Galih Kelurahan Campang Raya
Kecamatan Tanjung Karang Timur Kota Bandar Lampung)**

Oleh

AHMAD SUBKHAN

Skripsi

**Sebagai Salah Satu Syarat Untuk Mencapai Gelar
SARJANA ILMU KOMUNIKASI**

pada

**Jurusan Ilmu Komunikasi
Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik**



**FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS LAMPUNG
BANDAR LAMPUNG
2012**

Judul Skripsi : **PERSEPSI MASYARAKAT TERHADAP MUSIK
DANGDUT (Studi pada Masyarakat di Kampung
Galih Kelurahan Campang Raya Kecamatan Tanjung
Karang Timur Kota Bandar Lampung)**

Nama Mahasiswa : **AHMAD SUBKHAN**

No. Pokok Mahasiswa : **0646031002**

Jurusan : **Ilmu Komunikasi**

Fakultas : **Ilmu Sosial dan Ilmu Politik**

MENYETUJUI,

1. **Komisi Pembimbing**

Dr. Abdul Firman Ashaf, M.Si.
NIP. 19721111 199903 1 001

Wulan Suciska, S.I.Kom., M.Si.
NIP. 19800728 200501 2 001

2. **Ketua Jurusan**

Drs. Teguh Budi Rahardjo, M.Si.
NIP. 19600122 198703 1 004

MENGESAHKAN

1. Tim Penguji

Ketua : **Dr. Abdul Firman Ashaf, M.Si.**

Penguji Utama : **Drs. Sarwoko, M.Si.**

Sekretaris : **Wulan Suciska, S.I.Kom., M.Si.**

2. Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik

Drs. Hi. Agus Hadiawan, M.Si.
NIP. 19580109 198603 1 002

Tanggal Lulus Ujian Skripsi: **04 Mei 2012**

RIWAYAT HIDUP

Penulis dilahirkan di Galih Campang Raya pada tanggal 12 September 1988, Penulis bernama lengkap Ahmad Subkhan. Penulis merupakan anak pertama dari tiga bersaudara dari pasangan Bapak Edy Sugiono dan Ibu Ruksiyah, S.Pd.I.

Penulis menyelesaikan pendidikan formal pada MI Darul Huda Galih pada Tahun 1999, MTs Darul Huda Galih pada tahun 2002, dan MAN I Bandar Lampung diselesaikan pada tahun 2006, pada tahun yang sama Penulis terdaftar sebagai mahasiswa Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik jurusan Ilmu Komunikasi Universitas Lampung (UNILA).

Pada tahun 2009 penulis melakukan Praktek Kerja Lapangan (PKL) di Komisi Penyiaran Indonesia Daerah Provinsi Lampung.

MOTTO

Mereka berkata bahwa setiap orang membutuhkan tiga hal yang akan membuat mereka berbahagia di dunia ini, yaitu: seseorang untuk dicintai, sesuatu untuk dilakukan, dan sesuatu untuk diharapkan.

(Tom Bodett)

Belajarliah dari kesalahan orang lain. Anda tak dapat hidup cukup lama untuk melakukan semua kesalahan itu sendiri.

(Martin Vanbee)

Teman sejati adalah ia yang meraih tangan anda dan menyentuh hati anda.

(Heather Pryor)

PERSEMBAHAN

Teriring rasa syukurku kepada Allah SWT

kupersembahkan karya kecil dan yang sangat berharga ini sebagai buktiku
untuk sepasang jiwa yang tidak pernah lekang oleh waktu

Bapak dan Ibu Tersayang

Dengan kesabaran, tetesan keringat dan kasih sayangnya yang selalu
mendo'akan disetiap langkahku,

Juga mengajariku arti hidup dan mampu menghantarkan ku ke jenjang
pendidikan lebih tinggi.

Adik-adik ku tercinta

Khusnul Mutmainah

Zainur Ikhsan Tri Sugiono Putra

Terima kasih atas motivasi serta do'a yang senantiasa
mengiringi langkahku.

SAN WACANA

Puji syukur penulis panjatkan kehadirat Allah SWT Yang Maha Pengasih dan Penyayang, atas ridho dan karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul : “PERSEPSI MASYARAKAT TERHADAP MUSIK DANGDUT” (Studi pada Masyarakat Kampung Galih Kelurahan Campang Raya Kecamatan Tanjung Karang Timur Bandar Lampung). Skripsi ini disusun sebagai salah satu syarat untuk mendapatkan gelar sarjana Ilmu Komunikasi pada Jurusan Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Lampung.

Penulis menyadari sepenuhnya bahwa penyusunan skripsi ini tidak terlepas dari bimbingan dan bantuan dari berbagai pihak, oleh karena itu dalam kesempatan ini penulis mengucapkan terima kasih kepada :

1. Bapak Drs. Hi. Agus Hadiawan, M.Si, selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Lampung.
2. Bapak Drs. Teguh Budi Raharjo, M.Si, selaku Ketua Jurusan Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Lampung.
3. Bapak Dr. Abdul Firman Ashaf, M.Si, selaku Pembimbing Utama, terima kasih atas segala bimbingan, masukan, serta saran yang telah diberikan kepada penulis dalam penyusunan skripsi ini mulai dari awal hingga akhir. Penulis mohon maaf apabila banyak melakukan kesalahan baik kata maupun perbuatan selama proses bimbingan berlangsung.

4. Ibu Wulan Suciska, S.I.Kom, M.Si, selaku Pembimbing Pembantu, terima kasih atas segala kebaikan hati, kesabaran dan selalu meluangkan waktunya dalam memberi saran dan masukan selama penulis menyelesaikan skripsi ini dan membuat skripsi ini menjadi lebih baik.
5. Bapak Drs. Sarwoko, M.Si, selaku Penguji yang telah memberikan saran dan masukan dalam proses perbaikan penyusunan skripsi ini.
6. Ibu Dhanik Sulistyarini, S.Sos., M.com&Media selaku Pembimbing Akademik.
7. Bapak dan Ibu Dosen Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Lampung umumnya dan Dosen Jurusan Ilmu Komunikasi khususnya, terima kasih atas segala pengalaman hidup dan ilmu yang telah diberikan kepada penulis selama duduk di bangku perkuliahan.
8. Para staf dan karyawan KPID Provinsi Lampung, Bang Budi, Bang Iwan, Bang Tomi, Bang Tama, Edo Hansen, Riyang Adeko, dll. Terima kasih atas sambutan yang baik selama penulis melakukan PKL.
9. Keluarga besar UKM ZOOM UNILA khususnya angkatan XI dan umumnya para senior dan angkatan XII yang telah memberikan pengalaman hidup, arti persahabatan serta ilmu bidang fotografi.
10. Pak RT dan Warga masyarakat Kampung Galih RT.11 LK.II Kelurahan Campang Raya Kecamatan Tanjung Karang Timur terima kasih atas partisipasi dan bantuannya terlebih untuk para informan yang menjadi narasumber dalam penelitian ini.
11. Para staf, karyawan dan keluarga besar YAYASAN PERGURUAN ISLAM DARUL HUDA (YAPISDA) LAMPUNG terima kasih untuk support yang diberikan kalian.

12. Para binaraga NEXT LEVEL GYM Bang Dwi, Mas Gilang, Mas Adi, Mas Anang, Udin, Deni, Indra, yang udah Ngasih Banyak Ilmu dan pengalaman dan ngebuat refresh otak disaat lagi gak ngerjain skripsi.
13. Keluarga kecil ku yang penuh warna, Bapak, Ibu adik-adik ku Khusnul Mutmainah (Unul) dan Zainur Ikhsan Tri Sugiono Putra (Ican) Terima kasih kalian sudah memberikan Do'a, motivasi dan menguatkan semangat ku.
14. Kak Indra, Teh Mus, Teh imah yang udah kasih semangat.
15. Barudak Galih Babakan iyan, syarif, dede, undana, turo, basuki, randi, anto, selamat, ijal nuhun dak tos aya disaat kerdibutuhken.
16. Wanita special Herdita Sectio Caesaria, S.Sos makasih sayang untuk, semangat, doa, kesabaran nunggunya selama ini. *I LOVE U FOREVER....*
17. Sahabat-sahabatku, Anton, Anja, Dewok, Doy, Iman, S.I.Kom, Kiki Syalendra, Mei, S.I.Kom, Nesta, Razak, S.I.Kom, Tole dan teman-teman Ilmu Komunikasi Non Regular "06 Erwin, Bram, Bang Oji, S.I.Kom, Puad, Tiwie, S.I.Kom, Tina, S.I.Kom, Retno, Rizky Jenbol, Nova Eko, Nova Rizky, Jehan, S.I.Kom, Tika, Laras, Novi, S.I.Kom, Lilis, Yesy, S.I.Kom, Wulan, Yolanda, Tutut, Eka, Poppy, Susi, Iir, S.I.Kom, Geomi, Okto, Fitri, Merry (Alm), Wuwuh, Fajar, S.I.Kom, Redy, S.I.Kom, Cherlie, Mbak Rina, S.I.Kom Terima kasih buat kebersamaannya selama ini. Terima kasih juga untuk dukungan, semangat dan bantuan yang telah diberikan kepada penulis. *I LOVE U Pull All.....*
18. Anak-anak Komunikasi angkatan 2004, 2005, 2007, 2008 Terima kasih atas sharing dan masukan-masukan nya.

19. Semua pihak dan semua teman-temanku yang tidak dapat penulis sebutkan satu per satu yang telah membantu hingga selesainya penulisan skripsi ini, Terima Kasih..

Akhirnya penulis berharap skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi kita semua.

Bandar Lampung, Mei 2012

Penulis,

Ahmad Subkhan