

## **V. KESIMPULAN DAN SARAN**

### **5.1. Kesimpulan**

Berdasarkan hasil penelitian dan analisis data yang dilakukan mengenai pengaruh kebutuhan dan globalisasi terhadap minat remaja pada kesenian tradisional di desa Patoman kecamatan Pagelaran kabupaten Pringsewu tahun 2013, maka dapat disimpulkan bahwa:

1. Terdapat pengaruh kebutuhan terhadap minat remaja pada kesenian tradisional di desa Patoman kecamatan Pagelaran kabupaten Pringsewu tahun 2013. Hal ini berarti bahwa minat remaja pada kesenian tradisional ditentukan oleh kebutuhan yakni keinginan, kehendak dan harapan para remaja pada kesenian tradisional.
2. Terdapat pengaruh globalisasi terhadap minat remaja pada kesenian tradisional di desa Patoman kecamatan Pagelaran kabupaten Pringsewu tahun 2013. Hal ini berarti bahwa minat remaja pada kesenian tradisional ditentukan oleh globalisasi yang merubah pola pikir, semangat dan gaya hidup yang dimiliki para remaja.

## 5.2. Saran

Dari kesimpulan di atas maka penulis ingin memberikan saran kepada:

1. Masyarakat desa Patoman kecamatan Pagelaran kabupaten Pringsewu diharapkan untuk menumbuhkan keinginan, kehendak, harapan, serta perasaan senang dan tertarik untuk semangat terlibat dan memiliki perhatian terhadap kesenian tradisional yang ada di desa Patoman.
2. Para generasi muda khususnya para remaja diharapkan untuk sedikit merubah pola pikir tentang kesenian tradisional yang dianggap tidak modern, dan menumbuhkan semangat untuk mencintai kebudayaan asli dan lebih berminat pada kesenian tradisional serta memperbaiki gaya hidup pada zaman globalisasi.
3. Para pemilik sanggar seni tradisional agar tetap bersemangat dalam melestarikan minat terhadap kesenian tradisional serta lebih aktif untuk mencari dan mengajarkan generasi penerus kesenian tradisional agar kesenian tradisional tidak punah serta tetap bisa dinikmati di masa depan.
4. Kepala desa sebaiknya memberikan perhatian yang lebih dan lebih memotivasi agar ragam kesenian tradisional daerah suku manapun perlu dilestarikan dan dikembangkan. Dengan cara sering mengadakan kegiatan ataupun perayaan yang berhubungan dengan kesenian tradisional.