

ABSTRAK

PERAN PEMERINTAH DESA DALAM MENINGKATKAN KEGIATAN KESENIAN DAN KEBUDAYAAN

(Studi di Desa Tirta Kencana, Kecamatan Tulang Bawang Tengah, Kabupaten Tulang Bawang Barat)

Oleh

DEWI ANJANI

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui peran pemerintah desa serta faktor pendukung dan penghambat dalam meningkatkan kegiatan kesenian dan kebudayaan di Desa Tirta Kencana, Kecamatan Tulang Bawang Tengah, Kabupaten Tulang Bawang Barat. Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah deskriptif kualitatif. Teknik pengumpulan data pada penelitian ini adalah observasi, wawancara, dan dokumentasi. Penentuan informan menggunakan teknik *purposive sampling*. Subjek penelitian ini adalah Kepala Desa, Sekretaris Desa, Kepala Seksi Kesejahteraan, Pembina Kegiatan Kesenian dan Kebudayaan, Ketua Komunitas Kegiatan Kesenian dan Kebudayaan, dan dua orang masyarakat Desa Tirta Kencana.

Hasil penelitian yang peneliti dapat yaitu peran pemerintah desa dalam meningkatkan kegiatan kesenian dan kebudayaan telah dijalankan dengan cukup baik. Hal tersebut terlihat dari peran pemerintah desa sebagai inovator adanya jalinan kerjasama antara pemerintah desa dengan masyarakat, selanjutnya peran pemerintah desa sebagai motivator adanya dukungan dari pemerintah desa untuk komunitas kegiatan kesenian dan kebudayaan, dan peran pemerintah desa sebagai fasilitator terlihat dari adanya bantuan berupa dana yang pemerintah berikan untuk komunitas menyelenggarakan sebuah festival. Faktor pendukung dalam meningkatkan kegiatan kesenian dan kebudayaan, yaitu dukungan dari yayasan sekolah seni Tulang Bawang Barat, dukungan wali/orang tua, dan festival kampung yang diadakan setiap tahun. Adapun faktor penghambatnya yaitu dari komunikasi yang kurang antara pemerintah desa, masyarakat maupun komunitas, pendanaan yang kurang, kesadaran masyarakat terhadap adanya kegiatan dan belum adanya program yang dibuat oleh pemerintah desa.

Kata Kunci: Peran, Pemerintah Desa, Kesenian dan Kebudayaan

ABSTRACT

THE ROLE OF VILLAGE GOVERNMENT IN IMPROVING ARTS AND CULTURAL ACTIVITIES

(Study in Tirta Kencana Village, Central Tulang Bawang District, West Tulang Bawang Regency)

By

DEWI ANJANI

This study aims to determine the role of village government as well as supporting and inhibiting factors in improving arts and cultural activities in Tirta Kencana Village, Central Tulang Bawang District, West Tulang Bawang Regency. The method used in this research is qualitative descriptive. Data collection techniques in this study are observation, interviews, and documentation. Determination of informants using purposive sampling techniques. The subjects of this research were the Village Head, Village Secretary, Head of Welfare Section, Supervisor of Arts and Cultural Activities, Head of the Arts and Culture Activities Community, and two people from Tirta Kencana Village.

The results of the research that researchers can get are that the role of village government in improving arts and cultural activities has been carried out quite well. This can be seen from the role of the village government as an innovator of cooperation between the village government and the community, then the role of the village government as a motivator for support from the village government for the community of arts and cultural activities, and the role of the village government as a facilitator can be seen from the assistance in the form of funds provided by the government for the community to organize a festival. Supporting factors in increasing arts and cultural activities are support from the West Tulang Bawang Art School Foundation, guardian/parent support, and village festivals held every year. The inhibiting factors are lack of communication between the village government, community and community, lack of funding, community awareness of activities, and the absence of programs made by the village government.

Keywords: Role, Village Government, Arts and Culture