## V. SIMPULAN DAN SARAN

## 5.1 Simpulan

Berdasarkan analisis data pada bab IV, hal yang ditemukan dalam penelitian kemampuan menulis narasi berdasarkan teks drama siswa kelas VII SMP Negeri 3 Gedongtataan tahun pelajaran 2011/2012 adalah sebagai berikut.

- a. Jumlah skor rata-rata keseluruhan hasil tes kemampuan menulis narasi berdasarkan teks drama siswa kelas VII SMP Negeri 3 Gedong Tataan tahun pelajaran 2011/2012 adalah 52,8 termasuk dalam kategori *kurang* karena berada pada interval 40—54.
- b. Skor rata-rata kemampuan siswa menulis narasi berdasarkan teks drama untuk tiap-tiap indikator adalah sebagai berikut.
  - Pada aspek isi karangan, tingkat kemampuan menulis narasi berdasarkan teks drama siswa kelas VII SMP Negeri 3 Gedongtataan tahun pelajaran 2011/ 2012 adalah 56,1 termasuk dalam kategori *cukup* karena berada pada interval 55—69.
  - Pada aspek kebahasaan (diksi dan ejaan), tingkat kemampuan menulis narasi berdasarkan teks drama siswa kelas VII SMP Negeri 3 Gedongtataan tahun pelajaran 2011/2012 adalah 41,7 termasuk dalam kategori *kurang* kerena berada pada interval 40—54.

- Pada aspek penataan gagasan, tingkat kemampuan menulis narasi berdasarkan teks drama siswa kelas VII SMP Negeri 3 Gedongtataan tahun pelajaran 2011/2012 adalah 51,9 termasuk dalam kategori *kurang* karena berada pada interval 40—54.
- 4. Pada aspek struktur narasi, tingkat kemampuan menulis narasi berdasarkan teks drama siswa kelas VII SMP Negeri 3 Gedongtataan tahun pelajaran 2011/2012 adalah 61,4 termasuk dalam kategori *cukup* karena berada pada interval 55—59.

## 5.2 Saran

- 1. Guru mata pelajaran Bahasa Indonesia diharapkan lebih banyak memberikan pelajaran tentang ejaan dalam pembelajaran di dalam kelas agar pemahaman siswa tentang ejaan bertambah, sehingga membuat siswa dapat menulis narasi dengan baik dan mengevaluasi hasil karangan siswa. Dari penelitian ini, penulis menemukan masih sering terjadi kesalahan dalam penggunaan ejaan. Skor rata-rata untuk aspek yang berhubungan dengan ejaan lebih kecil dibandingkan aspek-aspek penilaian yang lain.
- Siswa diharapkan lebih banyak memahami penggunan ejaan dalam membuat sebuah karangan dan terus berlatih menerapkannya dalam membuat karangan, sehingga dapat terus memperbaiki hasil karangannya.