

DAFTAR PUSTAKA

- Achyar, Warnida. 1980/1981. *Apresiasi Sastra Proyek Peningkatan Perguruan Tinggi Universitas Lampung (penulisan Buku/ Diktat)*. Lampung: Universitas Lampung.
- Arikunto, Suharsimi. 2010. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: Rineke Cipta.
- Depdiknas. 2010. *Pedoman Umum Ejaan Bahasa Indonesia yang Disempurnakan & Pedoman Umum Pembentukan Istilah*. Bandung: Yrama Widya.
- Handayani, Ellen. 2011. Citra Perempuan dalam Novel *Ma Yan* Karya Sanie B Kuncoro dan Kelayakannya sebagai Bahan Ajar Sastra di Sekolah Menengah Atas (SMA). Bandar Lampung: Universitas Lampung.
- Khotimah, Khusnul. 2012. *Bunga-Bunga Kertas*. Jogjakarta: Safirah.
- Kulsum, Umi & Mohammad Jauhar. 2014. *Pengantar Psikologi Sosial*. Jakarta: Prestasi Pustaka.
- Kusdiratin dkk. 1985. *Memahami Novel Atheis*. Jakarta: Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa.
- Minderop, Albertine. 2005. *Metode Karakterisasi Telaah Fiksi*. Jakarta: Yayasan Obor Indonesia.
- Nazara, Nurul dkk. 2010. *Ya Allah Aku Jatuh Cinta Lagi*. Jakarta: Belanoor.
- Nurgiyantoro, Burhan. 1994. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gajah Mada University Press.
- Purba, Antilan. 2010. *Sastra Indonesia Kontemporer*. Medan: Graha Ilmu.
- Rahmanto, Bernandus. 2005. *Metode Pengajaran Sastra*. Yogyakarta: Xanisius.
- Soewadji, Jusuf. 2012. *Pengantar Metodologi Penelitian*. Jakarta: Mitra Wacana Media.
- Sofia, Adib. 2009. *Aplikasi Kritik Sastra Feminis*. Yogyakarta: Citra Pustaka.
- Sugihastuti dan Suharto. 2010. *Kritik Sastra Feminis Teori dan Aplikasinya*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Tarigan, Henry Guntur. 2011. *Prinsip-Prinsip Dasar Sastra*. Bandung: Angkasa.
- Zaidan dkk. 2004. *Kamus Istilah Sastra*. Jakarta: Balai Pustaka.