

**CITRA PEREMPUAN DALAM NOVEL *BIDADARI-BIDADARI SURGA*
KARYA TERE LIYE DAN *TEATRIKAL HATI* KARYA RANTAU
ANGGUN & BINTA AL MAMBA SERTA IMPLIKASINYA
TERHADAP PEMBELAJARAN SASTRA
DI SMA**

Oleh

HANA YAKFI ANINGSIH

Skripsi

Sebagai Salah Satu Syarat untuk Mencapai Gelar
SARJANA PENDIDIKAN

Pada

Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Jurusan Pendidikan Bahasa dan Seni
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Lampung



**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS LAMPUNG
BANDARLAMPUNG
2015**