

ABSTRAK

OPINI PUBLIK MENGENAI KONTEN “DIKEPUNG ABG LEMBEK!!!!” PADA AKUN TIKTOK @podcastkeselaje

Oleh

NADHIRA LADITA

Oza Rangkuti seorang Stand Up Comedian membuat konten video di Tiktok dalam akun @podcastkeselaje yang bercerita tentang kekesalannya dengan remaja zaman sekarang atau generasi Z yang dianggap memiliki mental yang lemah dan lembek, yang tidak siap akan kerasnya hidup. Dalam salah satu deskripsi video yang ia unggah tertulis “Dikepung ABG Lembek !!!!” Oza Rangkuti terlihat cukup berani mengundang konflik khalayak. Rumusan masalah dalam penelitian ini yakni bagaimana representasi Generasi Z pada Konten yang berjudul “Dikepung ABG Lembek!!!!” pada kolom komentar akun Tiktok @podcastkeselaje. Jenis penelitian yang digunakan yakni dengan pendekatan kuantitatif dengan metode *Content Analysis*. Populasi penelitian berjumlah 3625 responden yang berkomentar pada Tiktok @podcastkeselaje. Penentuan sampel menggunakan rumus Taro Yamane sehingga didapatkan sebanyak 150 sampel. Berdasarkan hasil penelitian dengan memakai kategori pembagian khalayak oleh Stuart Hall maka peneliti telah mendapatkan kategori dengan frekuensi paling tinggi yaitu kategori dominan dengan dengan jumlah 81 komentar dan presentase nya sebesar 54%. Adapun kategori yang berada diposisi kedua dengan frekuensi tertinggi yaitu kategori negoisasi dengan jumlah 42 komentar dan persentase sebesar 38%, dan kategori di posisi terakhir yaitu kategori oposisi dengan jumlah 27 komentar dan persentase sebesar 18%. Opini publik dengan katagori dominan mendominasi komentar para *netizen*. Hal tersebut menjelaskan bahwa *netizen* yang berkomentar sangat mendukung dan merasa perasaannya terwakili oleh akun tiktok @podcastkeselaje. Berdasarkan teori representasi dari Stuart Hall penelitian ini cenderung pada pendekatan reflektif yaitu adanya dukungan dari responden terhadap video tersebut menjelaskan bahwa keadaan yang terjadi pada remaja saat ini memang benar terjadi pada dunia yang sebenarnya. Ini membuktikan hal tersebut banyak disetujui publik bahwa Oza rangkuti telah merepresentasikan Generasi Z merupakan remaja yang bermental lemah.

Kata Kunci : Opini Publik, Konten Video, Tiktok.

ABSTRACT

PUBLIC OPINION ABOUT CONTENT "SURROUNDED BY MUSHY TEENAGER!!!!" ON A TIKTOK ACCOUNT OF @podcastkeselaje

BY

NADHIRA LADITA

Oza Rangkuti, a Stand Up Comedian, creates video content on Tiktok in his account @podcastkeselaje which tells about his frustration with today's teenagers or Z generation who are considered to have a weak and soft mentality, who are not ready for the hardships of life. In one of the descriptions of the video he uploaded it was written "Surrounded by Soft Teenagers!!!!" Oza Rangkuti seems brave enough to invite public conflict. The formulation of the problem in this research is how Z generation is represented in the content entitled "Surrounded by Soft Teenagers!!!!" in the comments column of the Tiktok account @podcastkeselaje. The type of research used is a quantitative approach with the Content Analysis method. The research population was 3625 respondents who commented on Tiktok @podcastkeselaje. The samples were determined using the Taro Yamane formula so that 150 samples were obtained. Based on the results of research using audience division categories by Stuart Hall, the researcher has obtained the category with the highest frequency, namely the dominant category with a total of 81 comments and a percentage of 54%. The category in second place with the highest frequency is the negotiation category with a total of 42 comments and a percentage of 38%, and the category in last position is the opposition category with a total of 27 comments and a percentage of resistance of 18%. Public opinion in the dominant category dominates netizens' comments. This explains that the netizens who commented were very supportive and felt that their feelings were represented by the Tiktok account @podcastkeselaje. Based on Stuart Hall's theory of representation, this research tends to be a reflective approach, namely the support from respondents for the video explaining that the conditions that occur in teenagers today really do happen in the real world. This proves that many people agree that Oza Rangkuti represents Generation Z. is a mentally weak teenager.

Keywords: Public Opinion, Video Content, Tiktok.