

**RENCANA PELAKSANAAN PROGRAM PENDIDIKAN KETERAMPILAN MASYARAKAT (PKM) TAHUN 2012,
 BIDANG PEMBUATAN DESAIN BATIK DENGAN BAHAN PEWARNA ALAM & KIMIA,
 LEMBAGA KURSUS BATIK SIGER YAYASAN SARI TELADAN**

NO	HARI PERTEMUAN	WAKTU	PELAJARAN	MATERI	PEMATERI/ INSTRUKTUR	CATATAN
1	1 (pertama)	10.00-16.00	<ul style="list-style-type: none"> - Pembukaan dan Perkenalan - P4 -Perkenalan Instruktur, asisten kepada peserta didik. -Sosialisasi tentang Program PKM, tentang hak dan kewajiban Penyelenggara,Instruktur dan Peserta didik. 	<ul style="list-style-type: none"> • Pembukaan disertai perkenalan antara penyelenggara kursus, Instruktur dan peserta didik dilanjutkan dengan ramah tamah • ISOMA • Pancasila sebagai pedoman hidup <ol style="list-style-type: none"> 1. Menyebutkan ke-5 sila 2. Arti Pancasila 3. Arti sila dalam Pancasila • Hak-hak warga Negara • Pengamalan sila-sila dalam Pancasila 	<ul style="list-style-type: none"> -Pejabat Dinas Pendidikan Prov.Lampung -Pejabat Dinas Pendidikan - Hj. Wartini - Ir. Zahroh Al Khusna - Muslikhah - Istamah - Kodri - Giami - Sunarno - Sugito 	- TEORI 6 jam
2	2 (kedua)	10.00-16.00	Sejarah Batik	<ul style="list-style-type: none"> • Sumber terciptanya seni pembuatan Batik • Daerah yang mayoritas masyarakatnya pembatik & Pengusaha Batik • Nama2 motif batik Nusantara • ISOMA • Tanya jawab 	<ul style="list-style-type: none"> - Ir. Zahroh Al Khusna - Muslikhah - Istamah - Kodri - Giami 	- TEORI 6 jam
3	3 (ketiga)	10.00-16.00	Karakter Daerah yang berpengaruh dengan corak batik dan ragam warna	<ul style="list-style-type: none"> • Daerah Pesisir yang mayoritas coraknya ikan, rumput, gelombang air. Warna: cerah. • Jawa Tengah & Yogya, mayoritas corak burung, istana dll. Warna alam: coklat (tanah), hitam dll. • Lampung, mayoritas coraknya Siger, tapis, gajah dll. Warna: 	<ul style="list-style-type: none"> - Ir. Zahroh Al Khusna - Muslikhah - Istamah - Kodri - Giami - Sunarno - Sugito 	- TEORI 6 jam

				<p>bervariasi karena penduduk Lampung berasal dari berbagai Daerah.</p> <ul style="list-style-type: none"> • ISOMA • Tanya jawab 		
4	4 (keempat)	10.00-16.00	Pengetahuan Alat – alat untuk membatik	<ul style="list-style-type: none"> • Macam – macam alat gambar/ membuat motif di atas kertas. • Macam – macam alat gambar di atas kain/ mori. • ISOMA • Macam – macam alat untuk praktek membatik. • Macam – macam alat untuk melorot dan mewarnai 	<ul style="list-style-type: none"> - Hj. Wartini - Ir. Zahroh Al Khusna - Muslikhah - Istamah - Kodri - Giami - Sunarno - Sugito 	<p>TEORI & PRAKTIK</p> <p>- 6 Jam</p>
5.	5 (kelima)	10.00-16.00	Pengetahuan TEXTIL	<ul style="list-style-type: none"> • Bahan dan macam – macam kain /Mori yang bisa dibatik • ISOMA • Ciri – ciri bahan mori dan kain yang bisa dibatik • Cara memelihara kain yang tepat 	<ul style="list-style-type: none"> - Hj. Wartini - Ir. Zahroh Al Khusna - Muslikhah - Istamah - Kodri - Giami - Sunarno - Sugito 	<p>TEORI & PRAKTIK</p> <p>- 6 jam</p>
6.	6 (keenam)	10.00-16.00	Evaluasi	<ul style="list-style-type: none"> • Pengamatan • Tes formatif • ISOMA • Persiapan bahan – bahan untuk praktek • Pembagian alat – alat dan bahan pratik. 	<ul style="list-style-type: none"> - Ir. Zahroh Al Khusna - Muslikhah - Istamah - Kodri - Giami - Sunarno - Sugito 	<p>Evaluasi TEORI</p> <p>- 6 jam</p>
7.	7 (ketujuh)	10.00-16.00	Meloyor	<ul style="list-style-type: none"> • Cara merebus bahan dasar/ kain • Jenis campuran obat untuk merebus kain • Waktu yang dibutuhkan untuk merebus kain • Manfaat kain direbus sebelum diproses lebih lanjut -ISOMA 	<ul style="list-style-type: none"> - Hj. Wartini - Ir. Zahroh Al Khusna - Muslikhah - Istamah - Kodri - Giami - Sunarno - Sugito 	<p>PRAKTIK</p> <p>- 6 Jam</p>

				-Meloyor/ merebus kain, selama 4 jam		
8.	8 (kedelapan)	10.00-16.00	Tehnik mencuci, Penjemuran dan penghalusan dasar kain	<ul style="list-style-type: none"> • Cara mencuci digilas dengan kaki dan tangan • Meraba • Memeras • ISOMA • Menggantung • Menjemur • Menghaluskan 	<ul style="list-style-type: none"> - Hj. Wartini - Ir. Zahroh Al Khusna - Muslikhah - Istamah - Kodri - Giami - Sunarno - Sugito 	PRAKTIK - 6 Jam
9.	9 (kesembilan)	10.00-16.00	Kewirausahaan	<ul style="list-style-type: none"> • Pengetahuan Wirausaha • ISOMA • Berpikir Positif 	<ul style="list-style-type: none"> - Hj. Wartini - Ir. Zahroh Al Khusna - Muslikhah - Istamah - Kodri - Giami 	TEORI - 6 Jam
10	10 (kesepuluh)	10.00-16.00	Kewirausahaan, Marketing	<ul style="list-style-type: none"> • Pengetahuan tentang Marketing • Mengenal karakter calon pembeli • ISOMA • Metode Pendekatan dengan Customer. • Memilih Tempat yang tepat untuk memasarkan hasil produksi 	<ul style="list-style-type: none"> - Ir. Zahroh Al Khusna - Muslikhah - Istamah - Kodri - Giami - Sunarno - Sugito 	TEORI & PRAKTIK - 6 Jam
11	11 (kesebelas)	10.00-16.00	Menggambar/ Membuat pola di atas kertas	<ul style="list-style-type: none"> • Persiapan Alat- alat dan bahan untuk menggambar • Menggambar dengan rancangan motif yang diinginkan di kertas HVS • ISOMA • Memindahkan gambar yang dibuat di atas kertas HVS kepada kertas minyak 	<ul style="list-style-type: none"> - Hj. Wartini - Ir. Zahroh Al Khusna - Muslikhah - Istamah - Kodri - Giami 	PRAKTIK - 6 Jam
12	12 (keduabelas)	10.00-16.00	Menggambar Pola	<ul style="list-style-type: none"> • Memindahkan gambar yang dibuat di kertas minyak ke Kain/ bahan dasar • ISOMA 	<ul style="list-style-type: none"> - Hj. Wartini - Ir. Zahroh Al Khusna - Muslikhah 	PRAKTIK - 6 Jam

				<ul style="list-style-type: none"> Menyelesaikan gambar di atas kain 	<ul style="list-style-type: none"> Istamah Kodri Giami Sunarno Sugito 	
13	13 (ketigabelas)	10.00-16.00	Tehnik Membatik & Praktik Membatik	<ul style="list-style-type: none"> Persiapkan alat – alat dan bahan untuk membatik Merebus lilin/malam Mengenal tingkat kepanasan lilin yang tepat untuk membatik ISOMA Nglakari/ Menggambar, menimpa gambar diatas kain dengan alat CANTING dan tinta LILIN 	<ul style="list-style-type: none"> Hj. Wartini Ir. Zahroh Al Khusna Muslikhah Istamah Kodri Giami Sunarno Sugito 	PRAKTIK - 6 Jam
14	Keempat belas	10.00-16.00	Praktik Membatik	<ul style="list-style-type: none"> Melanjutkan pekerjaan sebelumnya (kemarin) 		PRAKTIK - 6 Jam
15	kelimabelas	10.00-16.00	Praktik membuat ISENAN	<ul style="list-style-type: none"> Mengisi corak dalam gambar yang ada didalam lakaran, dengan bentuk : cecek/pyur, ukel dan rembyang ISOMA Mengisi corak dalam gambar yang ada didalam lakaran, dengan bentuk: Kembang sirih, Sawutan, Obat nyamuk 	<ul style="list-style-type: none"> Hj. Wartini Ir. Zahroh Al Khusna Muslikhah Istamah Kodri Giami Sunarno Sugito 	PRAKTIK - 6 Jam
16	keenambelas	10.00-16.00	Praktik membuat ISENAN	<ul style="list-style-type: none"> Melanjutkan pekerjaan sebelumnya ISOMA Evaluasi 	<ul style="list-style-type: none"> Hj. Wartini Ir. Zahroh Al Khusna Muslikhah Istamah Kodri Giami Sunarno Sugito 	PRAKTIK - 6 Jam
17	ketujuhbelas	10.00-16.00	Praktik Menggasak/ Membersihkan tetesan lilin pada kain	<ul style="list-style-type: none"> Mempersiapkan alat – alat yang digunakan untuk membersihkan lilin yang menetes pada kain ,yaitu tetesan lilin yang tidak 	<ul style="list-style-type: none"> Hj. Wartini Ir. Zahroh Al Khusna Muslikhah 	TEORI & PRAKTIK - 6 Jam

				<ul style="list-style-type: none"> dikehendaki • ISOMA • Membuatik kembali bekas gasakan 	<ul style="list-style-type: none"> - Istamah - Kodri - Giami - Sunarno - Sugito 	
18	kedelapanbelas	10.00-16.00	EVALUASI Praktik Membuatik	<ul style="list-style-type: none"> • Pengamatan • Tes formatif • ISOMA • Mempersiapkan bahan – bahan untuk pelajaran berikutnya (Mewarnai) 	<ul style="list-style-type: none"> - Hj. Wartini - Ir. Zahroh Al Khusna - Muslikhah - Istamah - Kodri - Giami - Sunarno - Sugito 	<p>PRAKTIK</p> <ul style="list-style-type: none"> - 6 Jam
19	kesembilanbelas	10.00-16.00	Mengenal Jenis – Jenis Obat Pewarna	<p>Obat Pewarna jenis NAPTHOL & GARAM</p> <ul style="list-style-type: none"> • ISOMA • Obat Pewarna Jenis INDIGO SOL • Obat Pewarna Remasol 	<ul style="list-style-type: none"> - Hj. Wartini - Ir. Zahroh Al Khusna - Muslikhah - Istamah - Kodri - Giami - Sunarno - Sugito 	<p>PRAKTIK</p> <ul style="list-style-type: none"> - 6 Jam
20	keduapuluh	10.00-16.00	Kewirausahaan	<ul style="list-style-type: none"> • Kunjungan ke DUDI, Rumah Batik “Adi Busana” 	<ul style="list-style-type: none"> - Hj. Wartini - Ir. Zahroh Al Khusna - Muslikhah - Istamah - Kodri - Giami - Sunarno - Sugito 	<p>PRAKTIK LAPANGAN</p> <ul style="list-style-type: none"> - 6 Jam
21	keduapuluhsatu	10.00-16.00	<ul style="list-style-type: none"> -Teknik Mencampur Obat Pewarna Kimia -Mewarnai menggunakan bahan pewarna kimia dengan sistim pencelupan -Mewarnai dengan cara mencolet 	<ul style="list-style-type: none"> • Obat Pewarna jenis Napthol, cara mencampurnya adalah dengan air panas, kustik/ Soda abu • Garam adalah bahan yang bisa menimbulkan warna, sesuai dengan campuran warna yang dikehendaki. • ISOMA 	<ul style="list-style-type: none"> - Hj. Wartini - Ir. Zahroh Al Khusna - Muslikhah - Istamah - Kodri - Giami - Sunarno - Sugito 	<p>TEORI & PRAKTIK</p> <ul style="list-style-type: none"> - 6 Jam

				<ul style="list-style-type: none"> • Obat Pewarna jenis Indigosol, bahan pewarnanya dicampur dengan air biasa dan bahan yang menimbulkan warna adalah SIR. • Obat pewarna jenis Remasol, cara mencampurnya dengan air biasa, dan bahan feksasi.penguncinya adalah Waterglass. 		
22	keduapuluhdua	10.00-16.00	<p>-Melanjutkan tugas mewarnai -Menjemur,tanpa terkena sinar matahari</p>	<p>-</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kelompok yang memilih jenis pewarnaan yang dipilih, melanjutkan pekerjaan mewarnai dan menyelesaikan tugas nya • ISOMA • Meng angin2kan bahan /kain yang telah diwarnai 	<ul style="list-style-type: none"> - Hj. Wartini - Ir. Zahroh Al Khusna - Muslikhah - Istamah - Kodri - Giami - Sunarno - Sugito 	<p>PRAKTIK</p> <p>- 6 Jam</p>
23	keduapuluhtiga	10.00-16.00	<p>-Melorot (Merebus kain untuk menghilangkan lilin). - Penjemuran & Penghalusan</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Mempersiapkan alat-alat untuk merebus kain yang sudah diwarnai • Mempersiapkan alat-alat dan bahan untuk mencuci kain yang sudah direbus. • Merebus dan mencuci kain batik • ISOMA • Mempersiapkan tempat dan alat-alat untuk menjemur kain batik setengah jadi • Menjemur kain batik setengah jadi • Menghaluskan kain batik setengah jadi untuk diproses lebih lanjut 	<ul style="list-style-type: none"> - Hj. Wartini - Ir. Zahroh Al Khusna - Muslikhah - Istamah - Kodri - Giami - Sunarno - Sugito 	<p>PRAKTIK</p> <p>- 6 Jam</p>
24	keduapuluhempat	10.00-16.00	<p>- Membatik (MBIRONI)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Menutup motif batik dengan lilin sesuai dengan warna yang diinginkan. • ISOMA • Melanjutkan pekerjaan 	<ul style="list-style-type: none"> - Hj. Wartini - Ir. Zahroh Al Khusna - Muslikhah - Istamah 	<p>TEORI & PRAKTIK</p> <p>- 6 Jam</p>

				sebelumnya <ul style="list-style-type: none"> • Pengecekan hasil kerja yang dilakukan (mbironi) • Mempersiapkan alat yang akan dipergunakan untuk kegiatan selanjutnya. 	<ul style="list-style-type: none"> - Kodri - Giami - Sunarno - Sugito 	
25	keduapuluhlima	10.00-16.00	Mewarnai & -Melorot dan penjemuran - Penghalusan dan Pengemasan	<ul style="list-style-type: none"> • Mencilup kain batik setengah jadi yang sudah dibatik akhir (bironi) • ISOMA • Mengulangi pencelupan berulang2 untuk hasil akhir warna yang diinginkan • Menghaluskan kain batik yang sudah siap pakai dengan sistim dikemplong, dipres atau diseterika. • Mengemas kain batik WARNA KIMIA yang sudah siap jual (Packing) • ISOMA • Menghaluskan kain batik yang sudah siap pakai dengan sistim dikemplong, dipres atau diseterika. • Mengemas kain batik WARNA KIMIA yang sudah siap jual (Packing) 	<ul style="list-style-type: none"> - Hj. Wartini - Ir. Zahroh Al Khusna - Muslikhah - Istamah - Kodri - Giami - Sunarno - Sugito 	TEORI & PRAKTIK - 6 Jam
26	keduapuluhenam	10.00-16.00	Kewirausahaan	<ul style="list-style-type: none"> • Kunjungan ke DUDI, ke Danar Hadi, Solo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Hj. Wartini - Ir. Zahroh Al Khusna - Muslikhah - Istamah - Kodri - Giami - Sunarno - Sugito 	PRAKTIK LAPANGAN - 6 Jam
27	keduapuluhtujuh	10.00-16.00	-Pengendalian MUTU -Kunci Sukses Pewirausaha	<ul style="list-style-type: none"> • Cara mengendalikan kualitas produksi 	<ul style="list-style-type: none"> - Hj. Wartini - Ir. Zahroh Al 	TEORI & PRAKTIK

				<ul style="list-style-type: none"> • Cara pengemasan yang benar hasil produksi • ISOMA • Menunjukkan sikap ELEGAN dalam berwirausaha • Menepati janji & ON TIME • IMAGE Positif 	<p>Khusna</p> <ul style="list-style-type: none"> - Muslikhah - Istamah - Kodri - Giami - Sunarno - Sugito 	- 6 Jam
28	keduapuluhdelapan	10.00-16.00	-Proses Pewarnaan alam -Perebusan bahan pewarna alam	<ul style="list-style-type: none"> • Mengenalkan berbagai jenis tumbuh2an yang bisa dipergunakan menjadi bahan pewarna alam. • Mempersiapkan alat2 untuk merebus bahan pewarna alam • ISOMA • Merebus bahan pewarna alam 	<ul style="list-style-type: none"> - Hj. Wartini - Ir. Zahroh Al Khusna - Muslikhah - Istamah - Kodri - Giami - Sunarno - Sugito 	<p>TEORI & PRAKTIK</p> <p>- 6 Jam</p>
29	keduapuluhsembilan	10.00-16.00	-Proses pewarna alam	<ul style="list-style-type: none"> • Menyaring hasil rebusan bahan pewarna alam yang sudah didinginkan selama 1 malam • Mengukur banyaknya adonan pewarna alam untuk setiap kain yang akan dicelupkan dalam adonan. • ISOMA • Merendam kain pada warna alam • Mengangkat dan meniris kain yang direndam pada adonan pewarna alam tiap jam 	<ul style="list-style-type: none"> - Hj. Wartini - Ir. Zahroh Al Khusna - Muslikhah - Istamah - Kodri - Giami - Sunarno - Sugito 	<p>PRAKTIK</p> <p>- 6 Jam</p>
30	ketigapuluh	10.00- 16.00	-Proses pewarna alam -Teori fiksasi	<ul style="list-style-type: none"> • Melanjutkan proses pencelupan pada adonan bahan pewarna alam, meniris dan mencelup kembali, sampai kain yang dicelup rata warnanya sesuai dengan yang diinginkan. • ISOMA • Mengenal bahan untuk fiksasi/ mengunci warna pada kain yang diproses dengan warna alam 	<ul style="list-style-type: none"> - Hj. Wartini - Ir. Zahroh Al Khusna - Muslikhah - Istamah - Kodri - Giami - Sunarno - Sugito 	<p>TEORI & PRAKTIK</p> <p>- 6 Jam</p>

31	ketigapuluhsatu	10.00-16.00	-Proses warna alam	<ul style="list-style-type: none"> • Praktik fiksasi/mengunci kain yang telah selesai direndam, dengan bahan tunjung,tawas atau kapur sirih yang dicampur dengan air tawar. • ISOMA • Praktik fiksasi 	<ul style="list-style-type: none"> - Hj. Wartini - Ir. Zahroh Al Khusna - Muslikhah - Istamah - Kodri - Giami - Sunarno - Sugito 	<p>TEORI & PRAKTIK</p> <p>- 6 Jam</p>
32	ketigapuluhdua	10.00-16.00	<p>-Merebus/Melorot</p> <p>-Mencuci dan</p> <p>-Menjemur</p> <p>-Mengemas</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Praktik merebus/melorot kain yang telah selesai proses pewarnaan alam untuk menghilangkan lilin/malam yang menempel pada kain • ISOMA • Mencuci kain yang telah direbus/dilorot • Menjemur kain yang telah dicuci • Melipat dan mengemas/ packing 	<ul style="list-style-type: none"> - Hj. Wartini - Ir. Zahroh Al Khusna - Muslikhah - Istamah - Kodri - Giami - Sunarno - Sugito 	<p>PRAKTIK</p> <p>- 6 Jam</p>
33	ketigapuluhtiga	10.00-16.00	-Kewirausahaan, Praktik Lapangan	<ul style="list-style-type: none"> • Praktik menjual kain hasil Produksi dalam Pelatihan ke Kantor DPRD Provinsi Jawa Tengah • ISOMA • Evaluasi hasil Praktik Lapangan 	<ul style="list-style-type: none"> - Hj. Wartini - Ir. Zahroh Al Khusna - Muslikhah - Istamah - Kodri - Giami - Sunarno - Sugito 	<p>PRAKTIK</p> <p>- 6 Jam</p>
34	ketigapuluhempat	10.00-16.00	- Kewirausahaan. Praktik Lapangan	<ul style="list-style-type: none"> • Praktik menjual kain ke Kantor Bupati Sukoharjo • ISOMA • Evaluasi hasil Praktik lapangan 	<ul style="list-style-type: none"> - Hj. Wartini - Ir. Zahroh Al Khusna - Muslikhah - Istamah - Kodri - Giami - Sunarno - Sugito 	<p>PRAKTIK</p> <p>- 6 Jam</p>
35	ketigapuluhlima	10.00-16.00	-Kewirausahaan, Praktik Lapangan	<ul style="list-style-type: none"> • Praktik menjual kain hasil Produksi ke Kantor Gubernur Provinsi Jawa Tengah 	<ul style="list-style-type: none"> - Hj. Wartini - Ir. Zahroh Al Khusna 	<p>PRAKTIK</p> <p>- 6 Jam</p>

				<ul style="list-style-type: none"> • ISOMA • Evaluasi hasil praktik lapangan. 	<ul style="list-style-type: none"> - Muslikhah - Istamah - Kodri - Giami - Sunarno - Sugito 	
36	ketigapuluhenam	10.00-16.00	-Kewirausahaan, Praktik Lapangan	<ul style="list-style-type: none"> • Praktik menjual kain hasil produksi ke Kantor Dinas Pendidikan Provinsi Jawa Tengah • ISOMA • Pengarahan Kepala Dinas Provinsi Jawa Tengah atau yang mewakili, sekaligus penutupan pelatihan dan pembagian sertifikat/STTB dan Permodalan. 	<ul style="list-style-type: none"> - Hj. Wartini - Ir. Zahroh Al Khusna - Muslikhah - Istamah - Kodri - Giami - Sunarno - Sugito 	<p>PRAKTIK</p> <p>- 6 Jam</p>

Bandar Lampung, Januari 2012

LKP BATIK SIGER

LAILA AL KHUSNA
Pimpinan