

ABSTRAK

ANALISIS HAK CIPTA TERHADAP KONTEN ALUR FILM PADA PLATFORM TIKTOK

Oleh

RIZKY MANGKULUHUR

Tiktok merupakan media sosial dengan pengguna yang mencapai 99,79 juta berdasarkan data dari Data Indonesia.id pada juli 2023. Penggunaan media sosial yang semakin banyak tersebut memberikan kemudahan kepada orang-orang untuk menciptakan karya dan menemukan inspirasi dari berbagai sumber. Salah satu contoh dari kemudahan tersebut yaitu adanya konten alur cerita film yang diunggah pada platform Tiktok. Konten alur cerita film berisi tentang seseorang yang menceritakan kembali mengenai alur dari film dalam bentuk narasi disertai cuplikan film yang penggunaannya dilindungi oleh hak cipta dan tidak jarang pembuat konten tersebut akan menyisipkan link berisi iklan untuk tujuan komersial dari konten tersebut. Tujuan penelitian guna menunjukkan pengaturan hukum hak cipta sinematografi terhadap konten alur cerita film pada platform Tiktok dan bagaimana perspektif hak cipta terhadap konten alur cerita film pada platform Tiktok serta akibat hukum dari konten alur cerita film pada platform Tiktok.

Penelitian berjenis hukum yang bersifat normatif melalui pendekatan deskriptif, dimana permasalahannya dilandaskan berdasarkan pada perundang-undangan. Data serta sumbernya berasal dari data sekunder mencakup bahan hukum primer, sekunder, serta tersier. Studi literatur digunakan sebagai metode mengumpulkan data. Namun pengolahan data melibatkan pemeriksaan, penandaan, serta penyusunan data. Analisis data dilangsungkan dengan mempergunakan metode kualitatif.

Hasil penelitian serta pembahasan adalah pengaturan hukum mengenai perlindungan hak cipta diatur pada ketentuan layanan Tiktok dan diatur juga pada Undang-Undang Hak Cipta pada Pasal 40 Ayat (1) huruf m, konten alur cerita film berisi seseorang yang menceritakan plot dari suatu film disertai cuplikan film tersebut. Tindakan menceritakan kembali yang disertai dengan penggunaan karya sinematografi dalam konten video termasuk sebagai kegiatan penggandaan ciptaan dalam UU Hak Cipta pada Pasal 9 Ayat (1) huruf b, diatur lebih lanjut pada Pasal 9 ayat (3) menjelaskan bahwasanya penggandaan ataupun penggunaan secara komersial ciptaan merupakan kegiatan yang dilarang, penggunaan dari konten berhak cipta dapat mengakibatkan penghapusan konten atau penutupan akun di Tiktok dan pencipta mampu menuntut ganti kerugian secara Perdata (Pasal 96 Ayat (1)) ataupun akibat hukum secara Pidana (Pasal 113).

Kata Kunci : Hak Cipta, Konten Alur Film, Tiktok

ABSTRACT

**COPYRIGHT ANALYSIS OF PLOT RETELLING CONTENT
ON TIKTOK PLATFORM**

By

RIZKY MANGKULUHUR

Tiktok is a social media with users reaching around 99.79 million user based on data by Data Indonesia.id per July 2023. The increasing use of social media makes it easier for user and bring more creativity for people to create works and find inspiration from various sources. One of the example of this convenience is the film plot retelling content that's being uploaded to the Tiktok platform. Plot retelling content contain the person that retelling the plot of film in the form of short naration with the used of film footage in making this content, the use of which is protected by the copyright and it is not rarely for content creators to insert links containing advertisements for commercial purposes in the content. The goal of this research is to know the legal regulation for copyright cinematography on film plot retelling content on the Tiktok platform and the copyright perspective on film plot retelling content on the Tiktok platform as well as the legal consequences of film plot retelling content on the Tiktok platform.

The normative legal research using descriptive approach applied in this research based on legislation. The data and sources come from secondary data, which includes primary, secondary, and tertiary legal materials. The data collection method was carried out through literature study. However, data processing involved checking, marking, and organizing the data. Data analysis was carried out using qualitative methods.

The results and discussion regarding legal arrangements of copyright protection have been regulated on Tiktok terms of service and are also regulated in the Copyright Act in article 40 verse (1) part m, plot retelling content contains someone that telling the plot of a film along with the footage from the film. The act of retelling along with the use of Cinematographic Works in Video content is considered as an act of Creation Duplication activity as explained at The Copyright Act in Article 9 Verse (1) letter b, regulated further in the Article 9 Verse (3) explains that the act to duplicated and/or commercial use of works is prohibited, the use of copyrighted content can result in content deletion or account closure on Tiktok and the creator can demand Compensatory Damages as regulated in copyright act in Article 96 verse (1) or resulted in criminal offense consequences as regulated in Article 113.

Keywords : Copyright, Plot Retelling Content, Tiktok