

ABSTRAK

KONFLIK SOSIAL DALAM NOVEL *SEPERTI DENDAM, RINDU HARUS DIBAYAR TUNTAS* KARYA EKA KURNIAWAN DAN IMPLIKASINYA PADA MATERI PEMBELAJARAN NOVEL DI SMA

Oleh

Andini Dara Ananti

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan konflik sosial dalam novel *Seperti Dendam, Rindu Harus Dibayar Tuntas* karya Eka Kurniawan serta mendeskripsikan implikasinya dalam pembelajaran bahasa Indonesia materi novel di SMA.

Penelitian ini menggunakan metode deskriptif kualitatif dengan pendekatan sosiologi sastra untuk mengidentifikasi jenis-jenis konflik sosial dan faktor penyebabnya dalam novel tersebut. Teknik pengumpulan data dalam penelitian ini menggunakan serangkaian langkah sistematis untuk memastikan analisis yang mendalam dan akurat. Teknik analisis data dalam penelitian ini dilakukan dengan menggunakan teknik analisis berdasarkan konsep Soerjono Soekanto mengenai konflik sosial. Sumber data dalam penelitian ini adalah novel *Seperti Dendam, Rindu Harus Dibayar Tuntas* karya Eka Kurniawan. Data dalam penelitian ini adalah teks yang mengindikasikan adanya konflik sosial berupa dialog maupun narasi dalam novel *Seperti Dendam, Rindu Harus Dibayar Tuntas* karya Eka Kurniawan.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa terdapat lima jenis konflik sosial dalam novel ini, yaitu konflik pribadi, konflik rasial, konflik antarkelas sosial, konflik politik, dan konflik yang bersifat internasional. Dari kelima jenis konflik tersebut, konflik pribadi mendominasi alur cerita dengan jumlah kasus yang paling banyak. Penelitian ini menghasilkan sebanyak 99 data jenis konflik sosial dengan rincian 49 data konflik pribadi, 18 data konflik rasial, 23 data konflik antarkelas sosial, 7 data konflik politik, dan 2 data konflik yang bersifat internasional. Faktor penyebab konflik sosial dalam novel ini meliputi perbedaan individu, perbedaan kebudayaan, perbedaan kepentingan, dan perubahan sosial, dengan faktor perbedaan individu sebagai penyebab utama. Adapun rincian faktor penyebab konflik sosial dalam novel berjumlah 120 faktor yaitu 59 data dengan faktor perbedaan individu, 5 data dengan faktor perbedaan kebudayaan, 48 data dengan

faktor perbedaan kepentingan, dan 8 data dengan faktor perubahan sosial. Total keseluruhan data konflik sosial dan faktor penyebabnya yang terkandung dalam novel *Seperti Dendam, Rindu Harus Dibayar Tuntas* karya Eka Kurniawan adalah berjumlah 219 data. Selanjutnya, hasil penelitian ini diimplikasikan terhadap pembelajaran novel di SMA dalam bentuk modul ajar yang memuat Lembar Kerja Peserta Didik (LKPD).

Kata kunci: konflik sosial, novel, pembelajaran bahasa Indonesia, sosiologi sastra.