

ABSTRAK

DEIKSIS DALAM NOVEL *DIA ADALAH KAKAKKU* KARYA TERE LIYE DAN IMPLIKASINYA PADA PEMBELAJARAN BAHASA INDONESIA DI SMA

Oleh

ANINDYA ZAHRA SABILA

Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis penggunaan deiksis dalam novel *Dia Adalah Kakakku* karya Tere Liye dan implikasinya terhadap pembelajaran Bahasa Indonesia di SMA. Deiksis mengacu pada penggunaan kata ganti yang bergantung pada konteks percakapan, seperti siapa yang berbicara, kepada siapa, dan dalam keadaan apa percakapan itu terjadi. Penelitian ini berfokus pada identifikasi dan analisis deiksis persona, ruang, dan waktu.

Penelitian dilakukan dengan menggunakan metode deskriptif kualitatif. Teknik pengumpulan data yang digunakan adalah baca dan catat. Sumber data penelitian ini berupa dialog percakapan yang terdapat dalam novel *Dia Adalah Kakakku* karya Tere Liye. Data yang digunakan pada penelitian ini berupa penggunaan ragam deiksis persona, ruang, dan waktu yang ada dalam dialog antartokoh.

Hasil penelitian menunjukkan terdapat 896 data deiksis dalam novel *Dia Adalah Kakakku* karya Tere Liye. Deiksis persona sejumlah 732 data, deiksis waktu sejumlah 71 data, deiksis ruang sejumlah 93 data. Hasil penelitian diimplikasikan pada materi teks hikayat kelas X yang berfokus pada elemen membaca dan menulis. Penelitian ini dapat menjadi landasan untuk menyusun materi pembelajaran berbasis literasi yang lebih interaktif, kreatif, dan relevan dengan kebutuhan peserta didik. Pengimplementasian dilakukan melalui LKPD Bahasa Indonesia dan telah disesuaikan dengan materi teks hikayat kelas X.

kata kunci: *deiksis, novel, pembelajaran Bahasa Indonesia*

ABSTRACT

DEIXIS IN THE NOVEL *DIA ADALAH KAKAKKU* BY TERE LIYE AND ITS IMPLICATIONS FOR INDONESIAN LANGUAGE IN SENIOR HIGH SCHOOL

By

ANINDYA ZAHRA SABILA

*This study aims to analyze the use of deixis in the novel *Dia Adalah Kakakku* by Tere Liye and its implications for learning Indonesian in high school. Deixis refers to the use of pronouns that depend on the context of the conversation, such as who is speaking, to whom, and under what circumstances the conversation occurs. This study focuses on the identification and analysis of person, space, and time deixis.*

*The research was conducted using a qualitative descriptive method. The data collection technique used was reading and taking notes. The data source for this research was in the form of conversational dialogues contained in the novel *Dia Adalah Kakakku* by Tere Liye. The data used in this study was in the form of the use of various deixis of persona, space, and time in the dialogue between characters.*

*The results of the study showed that there were 896 deixis data in the novel *Dia Adalah Kakakku* by Tere Liye. Personal deixis data were 732 data, time deixis data were 71 data, and space deixis data were 93 data. The results of the study were implied into the fable text material for grade X which focused on the elements of reading and writing. This study can be the basis for compiling literacy-based teaching materials that are more interactive, creative, and relevant to students' needs. Implementation was carried out through the Indonesian Language Student Worksheet and has been adjusted to the fable text material for grade X.*

Keywords: *deixis, novel, learning Indonesian*