

ABSTRAK

TRADISI MALAMAN PITU LIKUKH DI PEKON BALAK KECAMATAN BATU BRAK KABUPATEN LAMPUNG BARAT

Oleh

AFAF NAFISAH

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh tradisi yang sudah ada sejak zaman dahulu namun terdapat perubahan bentuk penyesuaian dari perkembangan zaman. Seiring zaman, tidak banyak pekon yang melaksanakan tradisi *Malaman Pitu Likukh* padahal tradisi ini memiliki nilai budaya yang banyak dan baik. Adapun rumusan masalah dalam penelitian ini, yaitu a) bagaimanakah proses pelaksanaan tradisi *Malaman Pitu Likukh* di Pekon Balak Kecamatan Batu Brak Lampung Barat dan b). Nilai budaya apakah yang terkandung di dalam *Tradisi Malaman Pitu Likukh* di Pekon Balak Kecamatan Batu Brak Lampung Barat? Tujuan dari penelitian ini, yaitu untuk mengetahui proses pelaksanaan dan nilai budaya yang terkandung dalam tradisi *Malaman Pitu Likukh* di Pekon Balak Kecamatan Batu Brak Lampung Barat.

Penelitian ini menggunakan metode kualitatif deskriptif dengan pengumpulan data berupa observasi, wawancara, studi pustaka, dan dokumentasi. Teknik analisis data terdiri dari reduksi data, penyajian data, dan penarikan kesimpulan.

Hasil dari penelitian ini adalah proses pelaksanaan tradisi *Malaman Pitu Likukh* dibagi dari tiga tahap, yaitu a) tahap persiapan berupa mengumpulkan sampai menyusun tempurung kelapa di pancang, b) tahap pelaksanaan berupa sholat hingga membakar tempurung kelapa, dan c) tahap penutup berupa *tetabuhan* dan petasan. Kemudian, nilai budaya pada tradisi *Malaman Pitu Likukh*, yaitu a) nilai budaya hubungan manusia dengan Tuhan, b) nilai budaya hubungan manusia dengan alam, c) nilai budaya hubungan manusia dengan manusia, dan d) nilai budaya hubungan manusia dengan diri sendiri. Kesimpulan penelitian ini, yaitu masyarakat Pekon Balak masih melaksanakan tradisi *Malaman Pitu Likukh* dari tahap persiapan, tahap pelaksanaan, sampai tahap penutup dan terdapat nilai budaya yang terkandung di dalam tradisi *Malaman Pitu Likukh* baik antara manusia dengan Tuhan hingga manusia dengan diri sendiri.

Kata Kunci: Malaman Pitu Likukh, Nilai Budaya, Pekon Balak.

ABSTRACT

MALAMAN PITU LIKUH TRADITION IN PEKON BALAK BATU BRAK DISTRICT WEST LAMPUNG DISTRICT

By

AFAF NAFISAH

This research is motivated by a tradition that has existed since ancient times but there have been changes in the form of adjustments to the development of the times. Over time, not many villages carry out the Malaman Pitu Likukh tradition even though this tradition has many and good cultural values. The formulation of the problem in this study is, namely a) how is the process of implementing the Malaman Pitu Likukh tradition in Pekon Balak, Batu Brak District, West Lampung and b). What cultural values are contained in the Malaman Pitu Likukh Tradition in Pekon Balak, Batu Brak District, West Lampung? The purpose of this study is to determine the process of implementing and the cultural values contained in the Malaman Pitu Likukh tradition in Pekon Balak, Batu Brak District, West Lampung. This study uses a descriptive qualitative method with data collection in the form of observation, interviews, literature studies, and documentation. Data analysis techniques consist of data reduction, data presentation, and drawing conclusions. The results of this study are the process of implementing the Malaman Pitu Likukh tradition is divided into three stages, namely a) the preparation stage in the form of collecting to arranging coconut shells on stakes, b) the implementation stage in the form of praying to burning coconut shells, and c) the closing stage in the form of percussion and firecrackers. Then, the cultural values in the Malaman Pitu Likukh tradition, namely a) the cultural value of the relationship between humans and God, b) the cultural value of the relationship between humans and nature, c) the cultural value of the relationship between humans and humans, and d) the cultural value of the relationship between humans and themselves. The conclusion of this study, namely the Pekon Balak community still carries out the Malaman Pitu Likukh tradition from the preparation stage, the implementation stage, to the closing stage and there are cultural values contained in the Malaman Pitu Likukh tradition both between humans and God and humans and themselves.

Keywords: Malaman Pitu Likukh, Cultural Values, Pekon Balak.