

ABSTRACT**Carl Gustav Jung's Archetype Perspective on the Character of Candide in
Candide Ou L'optimisme by Voltaire****By****ROSNI MEILANI**

The purpose of this study is to find out what archetypes exist in the character Candide in the romance *Candide Ou L'optimisme* by Voltaire and its implications for French language learning. This research uses descriptive qualitative method with data source from the romance *Candide ou L'optimisme* by Voltaire. The data used is dialogue and narration delivered and related to the archetypes of persona, shadow, anima, and self in Candide's character in the romance. The data collection techniques used were reading and note-taking techniques. The reading technique is done repeatedly, then the advanced technique is the reading and note-taking techniques. The data is presented in qualitative descriptive form. Based on the research results, 24 data were found. The implication of this research can be used as French learning materials for the public (tout public) or on A1 reading skills.

Keywords: Literary Analysis, Le Français, Persona, *Candide ou L'optimisme* by Voltaire.

RÉSUMÉ

La perspective de l'archétype de Carl Gustav Jung sur le personnage de Candide dans Candide Ou L'optimisme de Voltaire

Par

ROSNI MEILANI

L'objectif de cette étude est de découvrir les archétypes qui existent dans le personnage de Candide dans le roman Candide ou L'optimisme de Voltaire et leurs implications pour l'apprentissage du français. Cette recherche utilise une méthode qualitative descriptive dont les données proviennent du roman Candide ou L'optimisme de Voltaire. Les données utilisées sont des dialogues et des récits liés aux archétypes de la persona, de l'ombre, de l'anima et du moi chez le personnage de Candide dans le roman. Les techniques de collecte de données utilisées sont la lecture et la prise de notes. La technique de lecture est répétée, puis la technique avancée est la technique de lecture et de prise de notes. Sur la base des résultats de la recherche, 24 données ont été trouvées. Les implications de cette recherche peuvent être utilisées comme matériel d'apprentissage du français pour le public (tout public) ou sur les compétences de lecture A1.

Mots-clés: Analyse Littéraire, Le Français, Persona, Candide ou L'optimisme by Voltaire.