

ABSTRACT**ANALYSIS OF INTRINSIC ELEMENTS IN THE COLLECTION OF
FAIRY TALES CONTES DE MA MÈRE L'OYE BY CHARLES
PERRAULT****by****Nur Afriyanti**

This study aims to explain the intrinsic elements of Charles Perrault's fairy tales and their implications in learning French in high school. The method used in this study is a qualitative descriptive method. The results of the study explain that Charles Perrault's fairy tales have different themes. The characters in the fairy tales have diverse characters that are conveyed in dialogue or narrative fragments. The plot in the three fairy tales is a forward plot. All three fairy tales by Charles Perrault use a third-person omniscient point of view. The messages contained in the three fairy tales are diverse. The results of this study can be applied in learning French at level A1-A2 on French literature material or as material for reading skills.

Keyword: fairy tale, intrinsic elements, implications

RÉSUMÉ

ANALYSE DES ÉLÉMENTS INTRINSÈQUES DANS LA COLLECTION DE CONTE CONTES DE MA MÈRE L'OYE DE CHARLES PERRAULT

par

Nur Afriyanti

Le but de cette recherche est de décrire les éléments intrinsèques des contes de Charles Perrault et leurs implications pour l'apprentissage du français au lycée. La méthode utilisée est une méthode descriptive qualitative. Les résultats de l'étude expliquent que les contes de Charles Perrault ont des thèmes différents. Les personnages des contes ont des caractères divers, exprimés par des dialogues ou des fragments narratifs. L'intrigue des trois contes est chaque. Les trois contes de Charles Perrault utilisent un point de vue omniscient à la troisième personne. Les messages contenus dans les trois contes sont divers. Les résultats de cette étude peuvent être appliqués à l'apprentissage du français au niveau A1-A2 sur du matériel de littérature française ou comme matériel pour les compétences en lecture.

Mots-clés: conte, éléments intrinsèques, implications