

ABSTRAK

PERAN MASYARAKAT DALAM MENGEMBANGKAN BUDAYA WISATA RELIGI MAKAM RAJA MAKDUM SEBAGAI FILOSOFI TANAH PARA ULAMA DI KABUPATEN PESISIR BARAT

Oleh

YENI YUSNITA

Penelitian ini untuk mengetahui bagaimana peran masyarakat dalam mengembangkan budaya wisata religi makam raja makdum sebagai filosofi tanah para ulama di Kabupaten Pesisir Barat. Metode penelitian yang digunakan adalah metode kualitatif etnografi. Subjek dalam penelitian ini ada masyarakat di Desa Kota Jawa Kabupaten Pesisir Barat.

Teknik pengumpulan data yang digunakan adalah wawancara, observasi, dan dokumentasi. Hasil penelitian menunjukkan bahwa Peran Masyarakat Dalam Mengembangkan budaya wisata Religi Makam Raja Makdum Sebagai Filosofi Tanah Para Ulama di Kabupaten Pesisir Barat sudah baik. Wisata religi makam Raja Makdum tidak hanya menjadi destinasi ziarah, tetapi juga merepresentasikan nilai-nilai spiritual, kearifan lokal, dan warisan budaya yang melekat kuat dalam kehidupan masyarakat setempat.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa kolaborasi antara masyarakat, pemerintah daerah, dan tokoh agama berperan penting dalam menjaga keberlanjutan budaya wisata religi ini, sekaligus memperkuat identitas Kabupaten Pesisir Barat sebagai tanah yang sarat nilai spiritual dan kebudayaan Islam. Dengan demikian, pengembangan wisata religi makam Raja Makdum tidak hanya berdampak pada peningkatan ekonomi lokal, tetapi juga memperkuat filosofi dan jati diri masyarakat sebagai pewaris ajaran ulama.

Kata Kunci: Peran Masyarakat, Wisata Religi, Filosofi Tanah Ulama

ABSTRACT

THE ROLE OF THE COMMUNITY IN DEVELOPING THE CULTURAL RELIGIOUS TOURISM OF RAJA MAKDUM'S TOMB AS THE PHILOSOPHY OF THE LAND OF ULAMA IN PESISIR BARAT REGENCY

By

YENI YUSNITA

This research aims to explore the role of the community in developing the cultural religious tourism of Raja Makdum's Tomb as the philosophical identity of the land of ulama in Pesisir Barat Regency. The research method used is a qualitative ethnographic approach. The subjects of this study are the local community in Kota Jawa Village, Pesisir Barat Regency. Data collection techniques include interviews, observation, and documentation. The results of the research show that the community's role in developing the cultural religious tourism of Raja Makdum's Tomb as the land of ulama's philosophy in Pesisir Barat Regency has been well implemented. Raja Makdum's tomb is not only a pilgrimage destination but also represents spiritual values, local wisdom, and cultural heritage that are deeply rooted in the lives of the local community. The findings indicate that collaboration between the community, local government, and religious leaders plays an important role in maintaining the sustainability of this religious cultural tourism, while also strengthening the identity of Pesisir Barat Regency as a land rich in spiritual and Islamic cultural values. Therefore, the development of Raja Makdum's religious tourism not only contributes to the growth of the local economy but also reinforces the philosophy and identity of the community as the heirs of ulama teachings.

Keywords: Community Role, Religious Tourism, Philosophy of Ulama Land