

ABSTRACT

IMPROVING STUDENTS' ACHIEVEMENT IN WRITING A RECOUNT TEXT THROUGH CHAIN PICTURES IN SENIOR HIGH SCHOOL

Anella Velya Kusuma

This study aims to determine whether the use of chain pictures can significantly improve students' achievement in writing recount texts. The research employed a pre-experimental quantitative design using one group pre-test and post-test conducted on 19 tenth-grade students at MA Jabal An-Nur Al Islami. Students were assessed on five aspects of writing: content, organization, vocabulary, grammar, and mechanics, using the Jacobs et al. (1981) scoring rubric. The findings show a significant improvement in students' writing performance after the treatment. The mean score increased from 45.32 in the pre-test to 65.56 in the post-test. Vocabulary showed the highest gain (N-Gain = 0.517), followed by organization (0.496), content (0.466), mechanics (0.291), and grammar (0.173). Statistical analysis using paired sample t-test revealed a significant difference ($p < .001$), indicating that chain pictures effectively enhanced students' ability to organize and express their ideas more clearly in written form. These results align with visual learning theory, where structured visual stimuli reduce cognitive load and promote engagement. However, the limited improvement in grammar and mechanics suggests that visual aids should be complemented with explicit grammar instruction. In conclusion, chain pictures are a practical and engaging teaching tool that can effectively improve students' writing of recount texts, especially in vocabulary, content development, and organization. Teachers are encouraged to integrate visual media like chain pictures into their writing instruction, while also providing focused grammar support for holistic writing improvement.

Keywords: chain pictures, recount text, writing achievement, visual learning, high school students

ABSTRAK

MENINGKATKAN PRESTASI SISWA DALAM MENULIS TEKS RECOUNT MELALUI GAMBAR BERANTAI DI SMA

Oleh

Anella Velya Kusuma

Penelitian ini dilakukan untuk menguji efektivitas penggunaan chain pictures dalam meningkatkan prestasi siswa dalam menulis teks recount. Penelitian ini menggunakan pendekatan kuantitatif pra-eksperimental dengan desain one-group pre-test and post-test, melibatkan 19 siswa kelas X MA Jabal An-Nur Al Islami sebagai peserta. Tulisan siswa dievaluasi berdasarkan lima komponen, yaitu isi, organisasi, kosakata, tata bahasa, dan mekanik, menggunakan rubrik penilaian Jacobs et al. (1981). Hasil penelitian menunjukkan peningkatan yang signifikan, dengan rata-rata nilai meningkat dari 45,32 pada pre-test menjadi 65,56 pada post-test. Aspek kosakata menunjukkan peningkatan tertinggi ($N\text{-Gain} = 0,517$), diikuti oleh organisasi (0,496), isi (0,466), mekanik (0,291), dan tata bahasa (0,173). Uji paired sample t-test menunjukkan perbedaan yang signifikan secara statistik ($p < 0,001$), yang membuktikan bahwa chain pictures membantu siswa menghasilkan dan mengorganisasikan ide dengan lebih jelas. Temuan ini mendukung teori pembelajaran visual yang menekankan peran input visual terstruktur dalam mengurangi beban kognitif dan meningkatkan keterlibatan siswa. Namun, peningkatan yang relatif kecil pada aspek tata bahasa dan mekanik menunjukkan perlunya mengombinasikan media visual dengan pengajaran tata bahasa secara terarah. Secara keseluruhan, chain pictures terbukti menjadi media yang efektif dan menarik dalam pembelajaran teks recount, terutama dalam memperkaya kosakata, isi, dan organisasi, serta disarankan bagi guru untuk mengintegrasikannya dengan pengajaran tata bahasa eksplisit guna mendukung pengembangan keterampilan menulis secara menyeluruh.

Kata kunci: chain pictures, teks recount, prestasi menulis, pembelajaran visual, siswa sekolah menengah atas