

ABSTRAK

TINJAUAN HUKUM PRAKTIK *STREAMING* SEPAK BOLA TANPA LISENSI

Oleh

YULVAN ADHI NURWANTO

Fenomena penayangan ilegal tidak hanya menyebabkan kerugian finansial yang signifikan bagi penyelenggara resmi dan pemegang hak siar, tetapi juga merupakan pelanggaran serius terhadap hak kekayaan intelektual yang diatur dan dilindungi secara tegas dalam Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta. Permasalahan penelitian praktik *streaming* sepak bola tanpa lisensi melanggar ketentuan Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta dan upaya hukum yang dapat dilakukan oleh pemegang lisensi hak siar terhadap *streaming* sepak bola tanpa lisensi.

Metode penelitian yang digunakan dalam penelitian ini adalah penelitian hukum normatif, yang bertujuan untuk mengkaji dan menganalisis norma-norma hukum yang berlaku sebagai dasar dalam memahami isu hukum tentang lisensi hak siar pada praktik *streaming* sepak bola. Data yang diperoleh melalui studi pustaka dianalisis secara kualitatif.

Hasil penelitian dan pembahasan menunjukkan bahwa Praktik *streaming* tanpa lisensi oleh situs *Bola Siar.live* merupakan pelanggaran serius terhadap Pasal 9 Ayat (1) Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta. Pemegang lisensi dapat menempuh upaya pidana dan perdata, termasuk mengajukan gugatan sementara (*injunction*) untuk menghentikan penyebaran konten ilegal. Upaya hukum yang dapat dilakukan oleh pemegang lisensi hak siar terhadap *streaming* sepak bola tanpa lisensi berdasarkan Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta melalui mekanisme gugatan sementara (*injunction*) untuk menghentikan distribusi konten ilegal secara cepat. kerja sama dengan pemerintah, Kementerian Komunikasi dan Informatika untuk memblokir situs *streaming* ilegal dan memperkuat regulasi.

Kata Kunci: Praktik *Streaming*, Sepak Bola, Tanpa Lisensi, Hak Cipta.

ABSTRACT

**LEGAL REVIEW OF UNAUTHORIZED FOOTBALL STREAMING
PRACTICES**

By
YULVAN ADHI NURWANTO

The phenomenon of illegal broadcasting not only causes significant financial losses for official organizers and license holders but also constitutes a serious violation of intellectual property rights, which are explicitly regulated and protected under Law Number 28 of 2014 concerning Copyright. The research problem focuses on the practice of unlicensed football streaming, which violates the provisions of Law Number 28 of 2014 on Copyright, and the legal remedies available to license holders against unlicensed football streaming.

The research method employed in this study is normative legal research, aiming to examine and analyze the applicable legal norms as a basis for understanding legal issues related to broadcasting licenses in football streaming practices. Data obtained through literature review were analyzed qualitatively.

The results of the research and discussion indicate that the practice of unlicensed streaming by the site Bola Siar.live constitutes a serious violation of Article 9 Paragraph (1) of Law Number 28 of 2014 concerning Copyright. License holders can pursue both criminal and civil remedies, including filing a temporary injunction to stop the distribution of illegal content. Legal actions available to broadcasting license holders against unlicensed football streaming, according to Law Number 28 of 2014 on Copyright, include mechanisms such as temporary injunctions to quickly halt illegal content distribution, as well as cooperation with the government, particularly the Ministry of Communication and Informatics, to block illegal streaming sites and strengthen regulatory measures.

Keywords: Streaming Practices, Football, Unlicensed, Copyright.