

ABSTRAK

MAKNA SIMBOLIK DILOM KAIN TAPIS LIMAR SEKEBAR DI MASYARAKAT TIYUH GUNUNG KATUN TULANG BAWANG BARAT JAMA IMPLIKASINI DILOM PEMBELAJARAN BAHASA LAMPUNG DI SMA

Oleh

IMA PERMATA SARI

Masalah dilom penelitian sinji yakdo gegohipa makna simbolik dilom kain tapis limar sekebar di masarakat Tiyuh Gunung Katun Tulang Bawang Barat. Penelitian sinji betujuwan guwai ngebahas makna simbolik sai wat di pepira motip dilom tapis limar sekebar. Tapis limar sekebar ngemik bentuk, penamaan, warna, jama aksesoris tambahan sai nayah masalah dilom ngemaknaini.

Metode sai digunako iyulah metode *deskriptif* jama teknik dokumentasi serta wawancara. Sumber data penelitian iyulah *foto-foto* bentuk tapis sai wat di buku Tradisi Tapis Megou Pak Tulang Bawang Tubaba *Art Festival* 2023 karya John Heryanto, dkk. jama tapis sekedau *informan* bejumlah ruwang puluh ruwa buah *foto*. Data penelitian ditelaah ngegunako teori semiotika budaya. Anjak teori sina digunako dasar strukturalis guna nganalisis (1) pola, (2) penamaan, (3) warna, jama (4) aksesoris tambahan.

Hasil penelitian sinji bejumlah ruwang puluh ruwa data. Data sina berupa pitu data pola tapis, suwai data penamaan atau geral, lima data warna, jama sai data aksesoris tambahan. Hasil penelitian dapok munih diimplikasiko haguk materi teks prosedur dilom pembelajaran Bahasa Lampung di jenjang Sekolah Menengah Atas (SMA) Kelas XII.

Kata kunci: makna simbolik, tapis, implikasi pembelajaran.

ABSTRAK

MAKNA SIMBOLIK DALAM KAIN TAPIS LIMAR SEKEBAR PADA MASYARAKAT TIYUH GUNUNG KATUN TULANG BAWANG BARAT DAN IMPLIKASINYA DALAM PEMBELAJARAN BAHASA LAMPUNG DI SMA

Oleh

IMA PERMATA SARI

Masalah dalam penelitian ini yaitu bagaimana makna simbolik dalam kain tapis limar sekebar di masyarakat Tiyuh Gunung Katun Tulang Bawang Barat. Penelitian ini bertujuan untuk membahas makna simbolik yang ada pada beberapa motif dalam tapis limar sekebar. Tapis limar sekebar memiliki bentuk, penamaan, warna, dan aksesoris tambahan yang banyak masalah dalam memaknainya.

Metode yang digunakan adalah metode deskriptif dengan teknik dokumentasi dan wawancara. Sumber data penelitian ialah foto-foto bentuk tapis yang ada pada Buku Tradisi Tapis Megou Pak Tulang Bawang Tubaba Art Festival 2023 karya John Heryanto, dkk. serta tapis milik informan berjumlah dua puluh dua buah foto. Data penelitian ditelaah menggunakan teori semiotika budaya. Melalui teori tersebut digunakan dasar strukturalis guna menganalisis (1) pola, (2) penamaan, (3) warna, dan (4) aksesoris tambahan.

Hasil penelitian ini berjumlah dua puluh dua data. Data tersebut meliputi tujuh data pola tapis, sembilan data penamaan, lima data warna, dan satu data aksesoris tambahan. Hasil penelitian dapat diimplikasikan ke dalam materi teks prosedur dalam pembelajaran Bahasa Lampung di jenjang Sekolah Menengah Atas (SMA) kelas XII.

Kata kunci: makna simbolik, tapis, implikasi pembelajaran.

ABSTRACT

THE SYMBOLIC MEANING OF TAPIS LIMAR SEKEBAR IN THE COMMUNITY OF GUNUNG KATUN TULANG BAWANG BARAT AND ITS IMPLICATION IN LEARNING LAMPUNG LANGUAGE IN SENIOR HIGH SCHOOL

By

IMA PERMATA SARI

The problem in this study is how the symbolic meaning in the tapis limar sekebar fabric in the Tiuh community Gunung Katun West Tulang Bawang. This research aims to discuss the symbolic meaning that exists in several motifs in tapis limar sekebar. Tapis limar sekebar has a shape, naming, color, and additional accessories that have many problems in interpreting it.

The method used is descriptive method with documentation and interview techniques. The research data sources are photos of tapis shapes in the Tapis Megou Pak Tulang Tradition Book Bawang Tubaba Art Festival 2023 by John Heryanto, et al. as well as tapis belonging to informants totaling twenty-two photos. The research data were analyzed using the theory of cultural semiotics. Through this theory, a structuralist basis is used to analyze (1) patterns, (2) names, (3) colors, and (4) additional accessories.

The results of this research amounted to twenty hundred and two data. The data are seven tapis pattern data, nine name data, five color data, and one additional accessories data. The results of the study can be applied to material of procedure text in learning Lampung Language at the level of Senior High School (SMA) class XII.

Keywords: learning implication, symbolic meaning, tapis.