

SANWACANA

Penulis bersyukur ke hadirat Allah *Subhanahu wa ta'ala* atas ridho-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini. Skripsi dengan judul “Nilai-nilai Pendidikan Karakter Dalam Novel *Tadarus Cinta Buya Pujangga* Karya Akmal Nasery Basral dan Impikasinya Terhadap Pembelajaran Sastra di SMA” adalah salah satu syarat untuk mencapai gelar sarjana pada Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Jurusan Pendidikan Bahasa dan Seni, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Lampung.

Penulis telah banyak menerima bantuan dan bimbingan dari berbagai pihak dalam penyusunan skripsi ini. Oleh sebab itu, sebagai wujud rasa hormat, penulis menyampaikan terima kasih kepada pihak-pihak berikut ini.

1. Dr. Siti Samhati, M.Pd., sebagai pembimbing I dan selaku dosen pembimbing akademik yang telah membimbing penulis dalam menyelesaikan skripsi ini dengan penuh kesabaran, memberikan solusi, memotivasi, mengarahkan, menjelaskan, memberikan saran, serta nasihat yang amat berharga bagi penulis untuk dapat menyelesaikan skripsi ini.
2. Drs. Ali Mustofa M.Pd., selaku pembimbing II, yang juga telah membimbing penulis dalam menyelesaikan skripsi ini dengan penuh kesabaran, memberikan solusi, memotivasi, mengarahkan, menjelaskan, memberikan

saran, serta nasihat yang amat berharga bagi penulis untuk dapat menyelesaikan skripsi ini.

3. Drs. Kahfie Nazaruddin, M.Hum., selaku penguji, sekaligus ketua Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia dan Daerah, FKIP Universitas Lampung yang telah memberikan bimbingan, nasihat, dan saran kepada penulis.
4. Dr. Mulyanto Widodo, M.Pd., selaku ketua Jurusan Pendidikan Bahasa dan Seni, FKIP Universitas Lampung.
5. Dr. Hi. Bujang Rahman, M.Si., selaku Dekan FKIP Universitas Lampung.
6. Bapak dan Ibu dosen Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, terimakasih atas ilmu yang berguna yang telah kalian berikan kepada penulis.
7. Seluruh Bapak dan Ibu dosen FKIP Universitas Lampung.
8. Bapak dan Ibu dosen staf administrasi FKIP Universitas Lampung.
9. Saudara Akmal Nasery Basral selaku penulis novel *Tadarus Cinta Buya Pujangga*.
10. Kedua orang tuaku tercinta
 - Almarhumah Ibu Farida Nur yang belum sempat melihat karya sederhanaku ini, terimakasih atas kasih sayang tulus yang engkau berikan selama 21 tahun dalam hari-hariku.
 - Bapak Yanuar, terimakasih atas cucuran keringat yang engkau hasilkan demi membesarkanku.

Terimakasih atas doa, cinta, kasih sayang, pengorbanan, perhatian, nasihat, cucuran keringat, dukungan serta semangat yang selalu kalian berikan kepada

penulis dan merupakan anugerah terindah sepanjang masa bisa menjadi bagian dalam hidup kalian.

11. Kakak-kakak dan Adikku tersayang, Pebrianto Purnama, A.Md., Agus Ferdian, A.Md., Roxi Yanri, Sari Wardhani, S.Sos. dan Afrizal Yan Saputra yang selalu menemani, membantu, mendoakan, serta mendukungku. Terima kasih atas limpahan kasih sayang yang telah kalian hadirkan setiap harinya kepada penulis.
12. Kakak-kakak iparku, Uni Dewi, Mbak Nani, dan Kak Ichsan yang sudah sama seperti kakak kandungku sendiri. Terima kasih atas semangat dan dukungan yang kalian berikan.
13. Keponakanku tersayang, Keyza Najwa Rinanda, Khayra Sakinah Rinanda dan Afkar Meiraldi Ferdinan yang selalu memberikan keceriaan dan tingkah lucu yang menggemaskan.
14. Sahabat-sahabatku, Rizki Novia Tito, S.T., Sherly Puspa Ningrum, S.Pt., Firman Syah Putra T, A.Md. yang senantiasa menghibur, memberi bantuan, dukungan, dan semangat kepada penulis. Terima kasih atas persahabatan indah yang kalian hadirkan.
15. Anida Febriani, Deacy Permata Sari, Novita Sari, Wenny Nisma, dan seluruh teman-teman Bahasa dan Sastra Indonesia angkatan 2010, terimakasih untuk kebersamaan dan kerjasamanya.
16. Semua pihak yang tidak dapat penulis sebutkan satu per satu yang telah membantu penulis menyelesaikan skripsi ini.

Semoga ketulusan dan kebaikan Bapak, Ibu, serta rekan-rekan mendapat pahala dari Tuhan Yang Maha Esa. Penulis berharap skripsi ini bermanfaat untuk kemajuan pendidikan khususnya pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia.

Bandarlampung, Maret 2015

Penulis

Yesi Wariesta