

## **ABSTRAK**

### **ANALISIS RAGAM BAHASA SLANG PADA AKUN TIKTOK @JESSICAFENTISA DAN IMPLIKASINYA DALAM TEKS EDITORIAL DI SMA**

**Oleh**

**NIDA FAIZAH PUTRI**

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan perubahan bentuk fonologis pada bahasa slang yang digunakan dalam konten akun TikTok @*Jessicafentisa* serta menjelaskan implikasinya terhadap pembelajaran Bahasa Indonesia di SMA. Masalah penelitian ini adalah perubahan bentuk fonologis pada ragam bahasa slang gen Z.

Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif deskriptif dengan teknik pengumpulan data berupa observasi nonpartisipasi dan dokumentasi terhadap 23 video yang diunggah pada periode Juni–September 2023. Data dianalisis melalui tahapan reduksi, penyajian data, dan penarikan kesimpulan untuk mengidentifikasi pola serta frekuensi penggunaan istilah slang yang mengandung perubahan bentuk fonologis.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa terdapat 43 data yang termasuk kategori perubahan bentuk fonologis. Pada perubahan fonologis tampak pola modifikasi vokal dengan total 6 data, penghilangan atau penyederhanaan bunyi (zeroisasi) dengan total 26 data, serta fenomena lain seperti metatesis dengan total 3 data, diftongisasi dengan total 1, monoftongisasi dengan total 4 data, dan anaptiksisi dengan total 3 data, yang menunjukkan adaptasi tuturan terhadap karakter komunikasi digital yang cepat dan informal. Temuan ini diimplikasikan dalam pengembangan media pembelajaran berupa modul ajar teks editorial kelas XII sebagai sarana untuk melatih peserta didik menumbuhkan sikap kritis terhadap fenomena kebahasaan di media sosial.

**Kata Kunci:** ragam bahasa slang, TikTok, perubahan fonologis, teks editorial.

## **ABSTRACT**

### **ANALYSIS OF SLANG LANGUAGE VARIETY ON THE @JESSICAFENTISA TIKTOK ACCOUNT AND ITS IMPLICATIONS IN EDITORIAL TEXTS IN HIGH SCHOOL**

**By**

**NIDA FAIZAH PUTRI**

This study aims to describe the phonological changes in slang used in the content of the TikTok account @Jessicafentisa and to explain their implications for Indonesian language learning in high schools. The research problem is phonological changes in Gen Z slang.

This study used a descriptive qualitative approach, with data collection techniques consisting of non-participatory observation and documentation of 23 videos uploaded between June and September 2023. Data were analyzed through data reduction, data presentation, and conclusion drawing to identify patterns and frequency of use of slang terms containing phonological changes.

The results showed that 43 data items fell into the phonological change category. Phonological changes include vowel modification patterns (6 items), sound omission or simplification (zeroization) (26 items), and other phenomena such as metathesis (3 items), diphthongization (1 item), monophthongization (4 items), and anaptyxis (3 items), indicating speech adaptation to the rapid and informal nature of digital communication. This finding is implied in the development of learning media in the form of a teaching module for editorial texts for class XII as a means to train students to develop a critical attitude towards linguistic phenomena in social media.

**Keywords:** Slang Language Varieties, Tiktok, Phonological Changes, Editorial Text.