

ABSTRAK

KEUTAMAAN MORAL SELURUH TOKOH UTAMA PADA ANTOLOGI CERPEN *SENTIMENTALISME CALON MAYAT* KARYA SONY KARSONO DAN IMPLIKASINYA DALAM PEMBELAJARAN BAHASA INDONESIA DI SMA BERDASARKAN KURIKULUM MERDEKA

Oleh

DWI SUSI ANGGRAINI

The problem of this research is related to the moral virtues of all the main characters in the anthology of short stories *Sentimentalisme Calon Mayat* by Sony Karsono, as well as its implications in learning. This study aims to describe the moral virtues of the main character in the anthology of short stories *Sentimentalisme Calon Mayat* by using Aristotle's theory of moral virtue which includes courage, self-control, generosity/generosity, simplicity, honesty, justice, and friendship/loyalty. In addition, this study aims to describe the implications of the findings on moral virtue in the anthology of short stories *Sentimentalism Calon Mayat* in Indonesian language learning in high school.

This study uses a qualitative descriptive approach. The main data in the form of texts in the short anthology *Sentimentalisme Calon Mayat* was analyzed by referring to Aristotle's theory of moral virtue to identify the morals of the main character. Data collection was carried out by observation techniques and recording techniques. Data analysis refers to Huberman and Miles by reading the entire short story in the book *Sentimentalisme Calon Mayat*, identifying and marking sentences or paragraphs that make data on moral virtue, and describing the results of the data findings in the research.

The results of the study obtained 65 data that showed the moral virtues of all the main characters in the short story anthology *Sentimentalism Calon Mayat*. The virtue of honesty is most commonly found and is found in almost all short stories. The most data obtained was found in *Surabaya Johnny: Pikiran, Ucapan, dan Tindakan Saya (seperti Dipaparkan kepada Pieter Jansma)* as the short story with the highest number of pages. The results of this study can be implicated in Indonesian language learning in class XI phase F, teaching materials, short story texts, reading and viewing elements, and writing. The findings of the research can be used as an example in explaining the teaching material of short story texts to students.

Keywords: *Short Stories; Sentimentalisme Calon Mayat; Moral Virtues*

ABSTRAK

KEUTAMAAN MORAL SELURUH TOKOH UTAMA PADA ANTOLOGI CERPEN *SENTIMENTALISME CALON MAYAT* KARYA SONY KARSONO DAN IMPLIKASINYA DALAM PEMBELAJARAN BAHASA INDONESIA DI SMA BERDASARKAN KURIKULUM MERDEKA

Oleh

DWI SUSI ANGGRAINI

Masalah penelitian ini berkaitan dengan keutamaan moral seluruh tokoh utama pada antologi cerpen *Sentimentalisme Calon Mayat* karya Sony Karsono, serta implikasinya dalam pembelajaran. Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan keutamaan moral tokoh utama dalam antologi cerpen *Sentimentalisme Calon Mayat* dengan menggunakan teori keutamaan moral Aristoteles yang meliputi keberanian, pengendalian diri, kemurahan hati/dermawan, kesederhanaan, kejujuran, keadilan, dan pertemanan/kesetiaan. Selain itu, penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan implikasi hasil temuan tentang keutamaan moral pada antologi cerpen *Sentimentalisme Calon Mayat* dalam pembelajaran Bahasa Indonesia di SMA.

Penelitian ini menggunakan pendekatan deskriptif kualitatif. Data utama berupa teks dalam antologi cerpen *Sentimentalisme Calon Mayat* dianalisis dengan merujuk pada teori keutamaan moral Aristoteles untuk mengidentifikasi moral tokoh utama. Pengumpulan data dilakukan dengan teknik simak dan teknik catat. Analisis data merujuk pada Huberman dan Miles dengan membaca keseluruhan cerpen dalam buku *Sentimentalisme Calon Mayat*, mengidentifikasi dan menandai kalimat atau paragraf yang membuat data keutamaan moral, dan mendeskripsikan hasil temuan data dalam penelitian.

Hasil penelitian memperoleh 65 data yang menunjukkan keutamaan moral seluruh tokoh utama dalam antologi cerpen *Sentimentalisme Calon Mayat*. Keutamaan kejujuran paling banyak ditemukan dan terdapat pada hampir semua cerpen. Adapun perolehan data paling banyak ditemukan pada cerpen *Surabaya Johnny: Pikiran, Ucapan, dan Tindakan Saya* (seperti Dipaparkan kepada Pieter Jansma) sebagai cerpen dengan jumlah halaman terbanyak. Hasil penelitian ini dapat diimplikasikan pada pembelajaran Bahasa Indonesia kelas XI fase F materi ajar teks cerpen elemen membaca dan memirsa serta menulis. Temuan hasil penelitian dapat dimanfaatkan sebagai contoh dalam menjelaskan materi ajar teks cerpen kepada peserta didik.

Kata kunci: Cerpen; *Sentimentalisme Calon Mayat*; Keutamaan Moral