

ABSTRAK

PENG GAMBARAN WATAK TOKOH NOVEL *CINTA DALAM IKHLAS* KARYA ABAY ADHITYA DAN RELEVANSINYA TERHADAP BAHAN AJAR BAHASA INDONESIA DI SMA

Oleh

Frisna Fatiha Haziza

Watak tokoh dalam sebuah novel penting untuk dikaji atau diteliti, untuk itu, penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan penggambaran watak tokoh serta menguraikannya hasil penelitian pada pembelajaran Bahasa Indonesia di SMA. Hasil penelitian relevan digunakan untuk kelas 12 SMA, fase F, elemen membaca dan memirsa, dengan capaian pembelajaran (CP) dalam materi teks novel peserta didik diharapkan mampu (C3) memahami dan (C4) menganalisis unsur pembangun novel serta dapat mengaitkan nilai moral yang terkandung pada novel dalam kehidupan sehari-hari.

Pada metode penelitian yang digunakan merupakan metode penelitian kualitatif dengan menggunakan teori perwatakan tokoh. Data pada penelitian menggunakan kata, kalimat serta paragraf yang terdapat pada novel, sedangkan sumber data pada penelitian ini ialah novel *Cinta dalam Ikhlas* karya Abay Adhitya. Teknik analisis data pada penelitian ini dilakukan dengan menggunakan teknik hermeneutik.

Berdasarkan hasil penelitian yang diperoleh bahwa penggambaran watak tokoh yang terdapat pada novel *Cinta dalam Ikhlas* terdapat tuturan pengarang terhadap karakteristik pelakunya/tokoh yang memiliki data paling rendah, serta data cara berpikir tokoh yang memiliki data paling besar. Hal tersebut terjadi karena pada novel *Cinta dalam Ikhlas* menggunakan sudut pandang orang pertama dari awal sampai akhir cerita.

Kata Kunci: kualitatif, novel, pembelajaran di SMA , watak tokoh, sudut pandang.

ABSTRACT

CHARACTER DESCRIPTION OF CHARACTERS IN THE NOVEL CINTA DALAM IKHLAS BY ABAY ADHITYA AND ITS RELEVANCE TO INDONESIAN LANGUAGE TEACHING MATERIALS IN HIGH SCHOOL

By

Frisna Fatiha Haziza

Character development in a novel is important to study or research. Therefore, this study aims to describe the depiction of character development and analyze the research findings in Indonesian language learning in high school. The research findings are relevant for grade 12 high school students, phase F, in the reading and viewing elements. With learning outcomes (CP) in the novel text material, students are expected to be able to (C3) understand and (C4) analyze the elements that construct the novel and relate the moral values contained in the novel to everyday life.

The research method used is a qualitative research method utilizing character development theory. The data used in this study are words, sentences, and paragraphs found in the novel. The data source for this study is the novel *Cinta dalam Ikhlas* by Abay Adhitya. The data analysis technique used is hermeneutic techniques.

The research results show that the character development in the novel *Cinta dalam Ikhlas* includes the author's remarks on the characteristics of the actors/characters, which have the lowest data value, and the character's way of thinking, which has the highest value. This occurs because the novel *Cinta dalam Ikhlas* uses a first-person perspective from beginning to end.

Keywords: qualitative, novel, high school learning, character traits, point of view.