

## **ABSTRAK**

### **PENERAPAN PENDEKATAN SAINTIFIK PADA MATA PELAJARAN SENI BUDAYA DI SD NEGERI 2 SEGALAMIDER BANDAR LAMPUNG**

**Oleh :**

**YOHANA RIA ISMONO**

Tujuan penelitian ini adalah untuk mendeskripsikan langkah – langkah penerapan pendekatan saintifik pada mata pelajaran seni budaya di SD Negeri 2 Segalamider Bandar Lampung. Metode penelitian ini menggunakan kualitatif deskriptif. Teknik pengumpulan data dilakukan dengan cara observasi, dengan penjabaran data secara wawancara, dan dokumentasi. Sumber data diperoleh dari pendidik dan peserta didik kelas IV di SD Negeri 2 Segalamider Bandar Lampung yang berjumlah 21 orang. Teknik analisis data dilakukan dengan pengumpulan data, reduksi data, penarikan kesimpulan dan verifikasi. Hasil penelitian menunjukkan bahwa pendidik telah mengimplementasikan lima langkah pendekatan saintifik (5M) dengan kategori maksimal, yang meliputi tahap mengamati melalui penayangan video dan presentasi materi, tahap menanya dengan pemberian pertanyaan pemantik berbasis lingkungan sekitar, tahap mencoba melalui pengerjaan LKPD pengelompokkan gambar prinsip seni dua dimensi, tahap menalar dengan pemberian tugas pendalaman materi, serta tahap mengkomunikasikan melalui presentasi hasil karya topeng batik yang didokumentasikan dalam bentuk video. Secara keseluruhan, penerapan pendekatan saintifik di SD Negeri 2 Segalamider telah berjalan secara sistematis sesuai dengan perencanaan pembelajaran meskipun sekolah tengah berada dalam masa transisi kurikulum.

Kata kunci: Pendekatan Saintifik, Sekolah Dasar, Seni Budaya

## **ABSTRACT**

### ***THE IMPLEMENTATION OF THE SCIENTIFIC APPROACH IN ARTS DAN CULTURE LEARNING AT SD NEGERI 2 SEGALAMIDER BANDAR LAMPUNG***

**BY :**

**YOHANA RIA ISMONO**

*The purpose of this study was to describe the steps of implementing the scientific approach in Arts and Culture learning at SD Negeri 2 Segalamider Bandar Lampung based. This research employed a descriptive qualitative method. Data were collected through observation, with data presented through interviews, and documentation. The data obtained from of the teacher and 21 fourth-grade students at SD Negeri 2 Segalamider Bandar Lampung. Data analysis techniques included data collection, data reduction, conclusion drawing, and verification. The results indicated that the teacher had implemented the five steps of the scientific approach (5M) in the maximum category. These steps included: the observing stage through video screenings and material presentations; the questioning stage by providing stimulus questions based on the surrounding environment; the experimenting stage through student worksheets (LKPD) on classifying two-dimensional art principles; the associating stage through advanced assignments for deeper understanding; and the communicating stage through presentations of batik mask creations documented in video format. Overall, the implementation of the scientific approach at SD Negeri 2 Segalamider has proceeded systematically in accordance with lesson planning, despite the school being in a curriculum transition period.*

*Keywords: Cultural Arts, Elementary School, Scientific Approach*